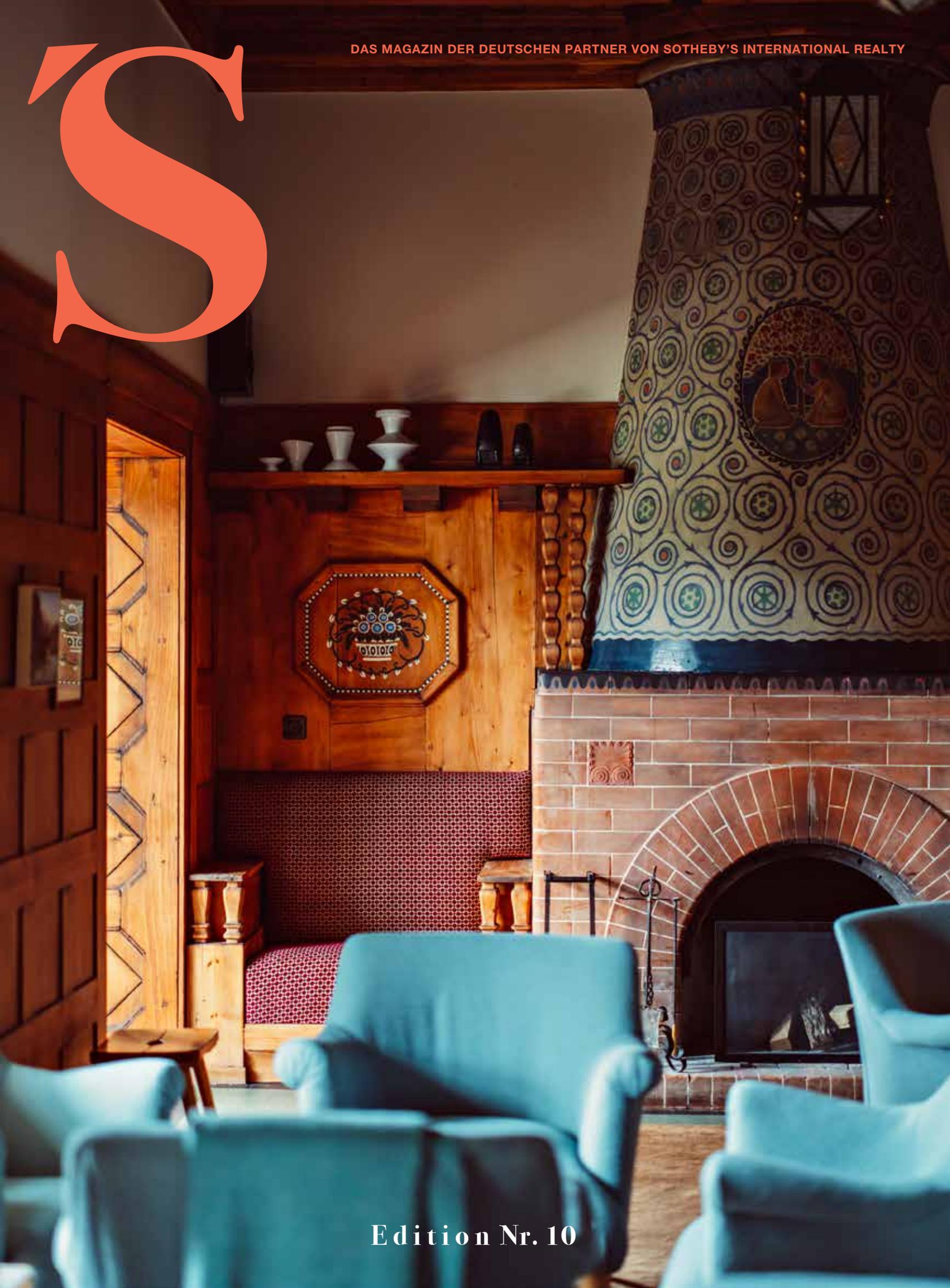
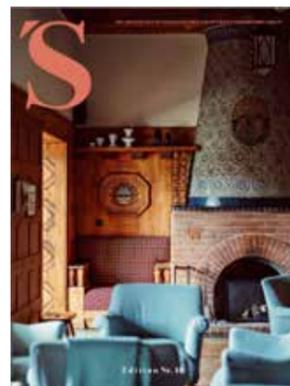


S





Verleger

Irmaworld GmbH & Co. KG

Redaktionsadresse

Rauchstraße 2, 81679 München

Herausgeber

Michael Reiss

München | Sotheby's International Realty
Maximilianstraße 13, 80539 München

Redaktion

Chefredaktion Jasmin Khezri (V.i.S.d.P.)
Art Director Jasmin Khezri (irmaworld.com)
Textchefin Nina Berendonk (fr.)
Senior Creative Viviana Tapia (fr.)
Textredaktion Mona Bergers (fr.)
Jasmin Khezri (fr.)
Philomena Schurer Merckoll
Katharine Sohn
Rainer Tschierschwitz (fr.)
Henrike Ziesemer (fr.)
Schlussredaktion Nina Berendonk (fr.)
Bildredaktion Irmaworld

Premium Homes

Verantwortlich: München | Sotheby's International Realty

Vermarktung

Irmaworld GmbH & Co. KG
Rauchstraße 2, 81679 München
Rainer Tschierschwitz (Geschäftsführer)
info@irmaworld.com

Druck

Johann Sandler GmbH & Co. KG
Druckereiweg 1, 3671 Marbach, Österreich

Lithografie

Viviana Tapia (fr.)

Coverbild Grand Hotel Belvedere, fotografiert von Benoit Linero

PILATES DESIGN REVOLUTION



TECHNOGYM REFORM

Technogym Reform wurde zusammen mit internationalen Top-Trainern entwickelt und revolutioniert die Welt des Pilates durch die Einführung von Design und Qualität. Eine Komplettlösung für Personal Training und Kurse mit schnellen und intuitiven Einstellungen und Video-on-Demand-Workouts.

Rufen Sie uns an unter
+49 800 0556633 (DE)
oder besuchen Sie uns auf
technogym.com



Mehr entdecken





REACH FOR THE CROWN



DIE SUBMARINER DATE



HOLLFELDER

JUWELIER

TEGERNSEE OBERSTAUFEN OBERSTDORF - HOLLFELDER.COM



EDITORIAL

Oben: Michael Reiss, Managing Director, mit seiner Frau Michaela Reiss, Head of HR & Finance, auf der Münchner Maximilianstraße
Unten: Shania Kremhöller, Vertriebsassistentin, Janina Anneken, Marketing Managerin, und Theresa Mund, Management Assistant

HERZLICH WILLKOMMEN bei 'S', dem deutschen Magazin der Sotheby's International Realty.

Herzlich willkommen bei 'S', dem deutschen Magazin der Sotheby's International Realty. Diese Ausgabe widmet sich Orten, Menschen und Ideen, die ihre Essenz gefunden haben – und jenen Momenten, in denen Stil, Kultur und Authentizität zu einer Einheit verschmelzen. Ob im *Chalet Bibi* in Verbier, wo Designklassiker von Jean Prouvé und Charles Zana mit alpiner Wärme verschmelzen, oder im *The Newt* in Somerset, wo Nachhaltigkeit, Architektur und Genuss ein harmonisches Ganzes bilden: Wahre Schönheit entsteht, wenn Dinge Sinne und Seele zugleich berühren.

Als München | Sotheby's International Realty verstehen wir Luxus nicht als Überfluss, sondern als Ausdruck von Haltung. Sotheby's steht seit Jahrhunderten für die Wertschätzung des Besonderen – ein Selbstverständnis, das wir in Räume, Begegnungen und Lebensstile übersetzen. Hier in Bayern, wo Tradition und Moderne im Gleichklang stehen, wird diese Philosophie greifbar. Zwischen Alpen und Isar entstehen Orte, die Geschichten erzählen – von Herkunft, Stil und Lebensart.

Wir laden Sie ein, diese Orte zu entdecken und Ihre eigene Essenz zu finden – denn vielleicht ist das die wahre Definition von Luxus.

Ihr Michael Reiss



Folgen Sie uns auf Instagram:
[@muenchen_sothebysrealty](#)

Fotos: Jasmin Khezri / Imasworld

Um die Welt

Ein Traum: einmal wie ein *local* durch den Hyde Park galoppieren (S. 54)

Rechts: Im neuen *Inane Rumi* wohnt man inmitten leuchtender Farben (S. 30).

Fotos: Mandarin Oriental Hyde Park, London; Jasmin Khezi / Imasworld

Die Whisky Line

Eine Zugreise durch Schottland an Bord des *Royal Scotsman*

S. 6

Art News

Reisen & Sehen rund um die Kunst

S. 12

Charming Chalets

Wir haben vier ganz unterschiedliche Chalets besucht, die eines gemeinsam haben: Sie erwärmen jedes Gemüt.

S. 20

Chalet Style

Die Interior-Spezialistinnen Anna Bonnet und Leslie Sturm von *Spring Concept* wissen, wie man ein wohlthuendes Wohnerlebnis schafft.

S. 28

Ein Haus der Kunst

Ein niederländisches Ehepaar hat eine verfallene Villa in Marrakesch in ein ganz besonderes Hotel verwandelt.

S. 30

Christmas-Shopping in Marrakesch

Die Hotelière und Weltenbummlerin Philomena Schurer Merckoll empfiehlt ihre Lieblings-Shops.

S. 36

An Marokkos Riviera

In Tamuda Bay locken türkisblaues Wasser, endlose Strände – und ein Wellness-Hotel, das die Balance hält zwischen Heilung und Genuss.

S. 38

Storytelling zwischen den Welten

Mai Ikuzawa erfindet zwischen Tokio, London und Chamonix die Motorsport-Geschichte neu.

S. 42

Country Love

In Somerset, im Herzen Englands, liegt *The Newt* – ein ehemaliges Herrenhaus, das heute als Landgut und Hotel für nachhaltigen Luxus steht.

S. 46

Kreative Gaben

Neue Art-Kollaborationen machen es uns leicht, Werke großer Künstler zu verschenken.

S. 52

London spüren

Im *Mandarin Oriental Hyde Park* kann man jetzt einen exklusiven Ausritt buchen, der Sport, Kultur und Genuss vereint.

S. 54



Die Reise ist die Freude

Mit dem Auto der Sonne nach zu fahren, ist ein guter Plan, um den Frühling einzuläuten.

S. 58

Alte Verbündete: Mode und Reise

Salvatore Ferragamo weiß, wie sich Tradition und Zukunft in der Luxuswelt verbinden lassen.

S. 64

Winter-Sonne

Spätestens im Januar überkommt uns die Sehnsucht nach Licht und Wärme. Die besten Ziele

S. 66



Exklusiv wohnen

Die schönsten Luxus-Immobilien zum Kaufen in Deutschland und weltweit. Für Sie ausgewählt von Sotheby's Realty

S. 70

Impressum siehe Umschlag
Editorial S. 3



DIE WHISKY *LINE*

Eine Zugreise durch Schottland an Bord des *Royal Scotsman*

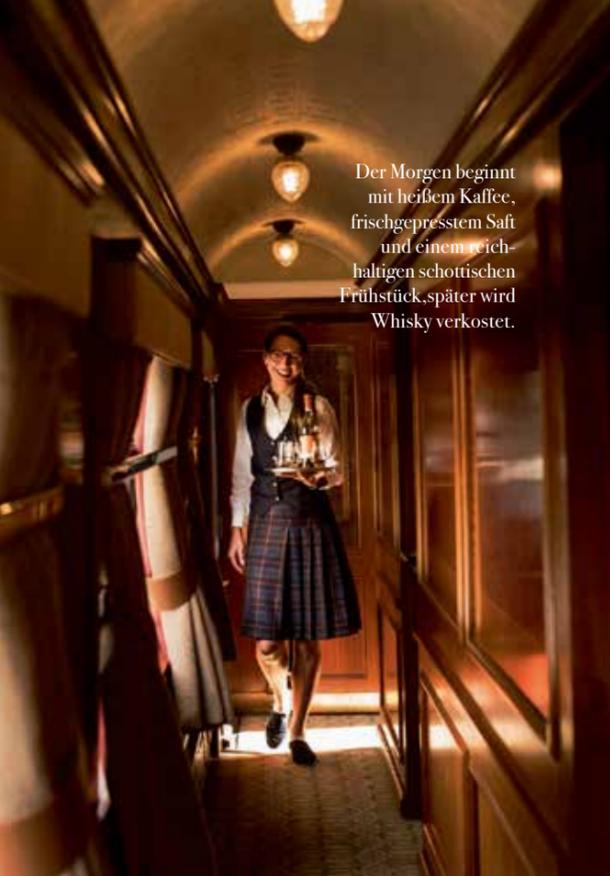
TEXT: Katharine Sohn FOTOS: Katharine Sohn und Ludovic Balay

Zum ersten Mal höre ich die Dudelsäcke, als ich die Rolltreppe unter dem *Balmoral Hotel* in Edinburgh hinabfahre. Für mich sind sie der Klang Schottlands – die Seele des Landes, verdichtet in einer stolzen Melodie. Vor mir liegt ein viertägiges Abenteuer: Whisky verkosten, an Bord des *Belmond Royal Scotsman* die Highlands erkunden, gemeinsam mit Reisenden aus aller Welt, von Amerika bis Australien, von Fife bis Frankreich. Der Dudelsackspieler – stoisch, breit gebaut und von Kopf bis Fuß in Tartan gekleidet – führt uns den Bahnsteig der Waverley Station entlang. Seine Wangen leuchten, während er der Melodie Leben einhaucht. Ein perfekter Auftakt: Wir treten ein in etwas Zeitloses, eine Reise in Schottlands Magie. Gemeinsam mit meinem Verlobten geht es gen Norden, vorbei am mächtigen Meeresarm Firth of Forth.

Wenn ich an Schottland denke, erscheinen vor meinem inneren Auge Tweed und Haggis, Burgen und Weidenvieh – und natürlich Whisky. Diese Klassiker ziehen sich auch durch unsere Tage: Whisky-Drams im Beobachtungswagen, der scharfe Torfduft einer Speyside-Destillerie, Lachen, das zwischen den Kristallgläsern leise nachhallt. Punkt viertel vor zwei setzt sich der Zug in Bewegung. Eine illustre Gesellschaft bezieht ihre Kabinen, Figuren wie aus einem Krimi von Agatha Christie. Noch am selben Nachmittag hält Whisky-Guru Charles Maclean Hof, führt uns durch die Geheimnisse des „Wassers des Lebens“, mit der Gelassenheit eines Mannes, der Herz und Nase ganz diesem Getränk verschrieben hat. Schon jetzt ist klar: Der Royal Scotsman ist gleichermaßen Bühne wie Lehrsaal, eine Mischung aus Bildung und Theater.

Rollendes Zuhause:
Die Tage an Bord sind
zeitlos romantisch.

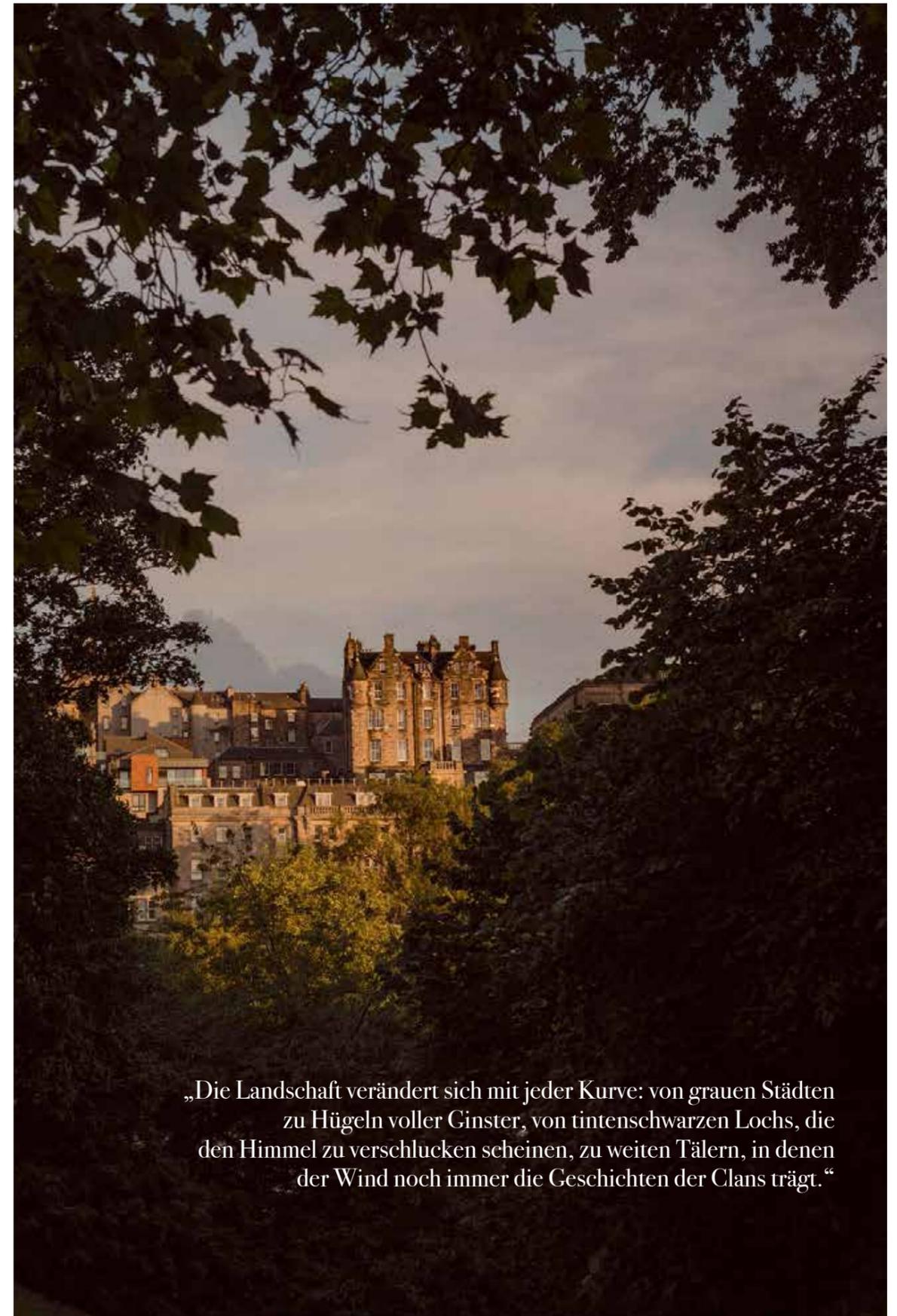




Der Morgen beginnt mit heißem Kaffee, frischgepresstem Saft und einem reichhaltigen schottischen Frühstück, später wird Whisky verkostet.



Nach Destillier-Besichtigungen und Wanderungen in den Highlands wartet abends schon der Whisky-Cocktail an Bord.



„Die Landschaft verändert sich mit jeder Kurve: von grauen Städten zu Hügeln voller Ginster, von tintenschwarzen Lochs, die den Himmel zu verschlucken scheinen, zu weiten Tälern, in denen der Wind noch immer die Geschichten der Clans trägt.“

Vom Aussichtswagen aus wirkt jedes Panorama wie eine Filmszene. Oben auf dem Deck kann man die Schönheit sogar an der frischen Luft genießen.



Mit Wald-Kulisse: An einem Nachmittag in den Cairngorms kann die Reisegesellschaft das Tontaubenschießen ausprobieren.

Die erste Nacht verbringen wir in Keith, im Herzen der Speyside, der Region entlang des Flusses Spey. Obwohl der Zug ruht, bin ich zu aufgewühlt, um gleich zur Ruhe zu finden. Doch in den kommenden Tagen werde ich in unserer Doppelkabine so gut schlafen wie selten: eingekuschelt unter dicken Daunendecken, in den Schlaf gewiegt vom sanften Schaukeln der Schienen. Die En-Suite-Dusche oder der Schrank, der genug Platz bietet für Smoking, Cocktaillkleid und Barbour-Jacken, erinnern daran, dass dieses Zug-Abenteuer von einer der besten Hotelketten der Welt gestaltet wurde.

Das herzhaftes Frühstück, das uns am nächsten Morgen erwartet, gibt genug Kraft für Highland-Touren: Tattie Scones, Würstchen, Haggis, Eier, Tomaten, Pilze und eine Kanne starken Kaffee. Unser Ziel an diesem Tag: Glenmorangie, einer der ehrwürdigsten Namen unter den schottischen Single-Malt-Brennereien, in der kupferne Brennblasen auftragen wie Steinhaufen auf einem Bergpass. Von nun an scheint die Zeit zu rasen: Wir unternehmen von Historikern geführte Wanderungen durch die Cairngorms, versuchen uns am Tontauben-Schießen und Fliegenfischen an klaren Flüssen, besuchen natürlich weitere Destillieren. Zwischendrin gibt es herrlich geruhsame Abende mit langen Dinners, bei denen es pochierten Heilbutt und gebratenen Hirsch gibt, gefolgt von mürbem Tablet zum Dessert. Gespräche, die bis tief in die Nacht reichen, dazu ein Negroni als Schlummertrunk.

Diese Art des Reisens hat einen ganz eigenen Zauber, der aus einer anderen Epoche stammt. Eine Epoche, in der man in Kilt und Smoking mitternachts auf einem leeren Bahnsteig zu einem Ceilidh tanzt, das Telefon in der Tasche lässt und stattdessen den Blick nach draußen wendet. In einem Moment schiebt man Manschettenknöpfe durch Hemdsärmel, im nächsten stapft man durch taufeuchte Moore. Der Royal Scotsman ist ein wenig James Bond, ein wenig Robert Burns: geschüttelte Cocktails im Barwagen, wilde Natur, sobald der Zug hält und man hinaustritt in das Reich von Hirschen und Heidekraut.

Doch über allem strahlt Schottland selbst als Hauptdarsteller. Die Landschaft verändert sich mit jeder Kurve: von grauen Städten zu Hügeln voller Ginster, von tintenschwarzen Lochs, die den Himmel zu verschlucken scheinen, zu weiten Tälern, in denen der Wind noch immer die Geschichten der Clans erzählt. Oft presse ich die Stirn an die Scheibe, um möglichst jeden Augenblick festzuhalten. Am Ende unserer Reise weiß ich: Der Royal Scotsman ist weit mehr als ein Zug. Er ist eine Ode an Schottlands Vergangenheit und Gegenwart, eine bewegte Komposition aus Whisky, Wolle, Musik und Bergen. Er lehrt seine Passagiere, langsamer zu werden, genauer hinzusehen und sich zu laben – nicht nur aus Gläsern, sondern an der Geschichte des Landes selbst.

belmond.com/trains/europe/scotland/belmond-royal-scotsman/journeys/scotch-malt-whisky-tour

Reisen & Sehen
rund um die Kunst



VENEDIGS *bedrohte Schätze*

Im Dogenpalast wird die historische Sala delle Quattro Porte derzeit umfassend restauriert. Ein Projekt, das Venedigs reiche Kunst- und Architekturgeschichte für kommende Generationen sichert.



Eine Zeitreise zum Genießen: Wohnen im Gritti Palace und Kunstförderung im Dogenpalast

Sie ist ein Ort von verborgener, seltener Pracht: die Sala delle Quattro Porte, der „Saal der vier Türen“ im Dogenpalast. Im Juli erhielt S' eine exklusive Einladung, die laufende Restaurierung dieses Juwels zu erleben – ein Projekt von Save Venice Inc. in Zusammenarbeit mit der Fondazione Musei Civici di Venezia, unterstützt vom Hotel *The Gritti Palace*.

Es war kein gewöhnlicher Rundgang, eher ein stilles Gespräch mit der Vergangenheit. Aus den schmalen Korridoren des Palazzo Ducale kommend, öffnete sich ein unerwarteter Anblick: Gerüste, die sich wie ein Wald aus Metall um Fresken des 16. Jahrhunderts rankten. Restauratorinnen und Restauratoren, die ihre sorgfältige, zarte Arbeit mit der Millimeter-Präzision von Uhrmachern ausführten. Vor unseren Augen kehrte Tintoretto's „Himmelslicht“ zurück, Strich für Strich, von jahrhundertalter Patina befreit.

Der Saal verdankt seinen Namen vier monumentalen Türen: Portale, die die Macht der Republik Venedig demonstrieren sollten. Von klassischen Säulen gerahmt, erzählen sie von diplomatischen Empfängen und feierlichen Audienzen. Hier warteten Gesandte aus aller Welt, um vor den Senat treten zu dürfen. Heute wird dieser Raum – dank der Unterstützung der Sponsoren – Schritt für Schritt zu seinem ursprünglichen Glanz zurückgeführt.

Seit fünf Jahrzehnten kämpft Save Venice Inc. still und beharrlich für das kulturelle Erbe der Lagune. Nahezu 2000 Kunstwerke und Bauwerke, von Tizians „Assunta“ in den Frari bis zu den Mosaiken auf Torcello, wurden bislang gerettet. Das Engagement des *Gritti Palace* für das „Tor zum Senat“ und für große Teile der vergoldeten Decke ist Ausdruck einer tief empfundenen, anhaltenden Verpflichtung, Venedigs Kunstschatze zu erhalten.

savevenice.org



Wer auch auf Reisen mit Kunst leben möchte, bucht ein Zimmer im neuen *Aliée*.

ART in Residence

Wo Kunst, Architektur und Gastlichkeit ineinanderfließen, eröffnet das *Aliée Istanbul* einen neuen, poetischen Blick auf die Stadt am Bosphorus.

Zwischen alten Werftmauern und dem schimmernden Goldenen Horn liegt das *Aliée Istanbul* – ein Hotel, das sich wie ein kuratiertes Kunstwerk anfühlt. Die Architektur verströmt industriellen Charme, während das in Los Angeles ansässige Powerstrip Studio den Räumen eine ruhige, zeitgenössische Spannung verleiht. Rohe Steinwände treffen auf handgewebte Seidenteppiche und maßgefertigte Möbel. Herzstück ist ein 100 Meter langer, gläserner überdachter Innenhof, der nicht nur Durchgang, sondern auch Bühne

für wechselnde Ausstellungen und *Artists in Residence* ist. Arbeiten von Pascale Marthine Tayou, Arcangelo Sassolino, Summer Wheat und Jorinde Voigt lassen das Haus zu einem lebendigen Atelier werden. Acht Restaurants, von feinem Tasting bis zur Dinner Show, und ein großzügiges Spa sind ebenfalls Teil des Erlebnisses, wirken aber eher wie beiläufige Ergänzungen einer größeren Idee: dass Gastfreundschaft hier vor allem als sinnliche Begegnung mit Kunst, Raum und Zeit verstanden wird. aliceistanbul.com

Text: Team Inmasworld; Fotos: Aliée Istanbul



TRUE CAVIAR

Aus dem Wasser auf den Tisch.
Klarer Ursprung. Keine Umwege. Volle Transparenz.

Während viele Kaviarangebote auf dem deutschen Markt aus unterschiedlichen Quellen stammen – insbesondere China – und umverpackt werden, steht Antonius Caviar für kompromisslose Transparenz und nachvollziehbare Herkunft. Jede Dose stammt direkt aus unseren nachhaltigen Zuchten in Polen und enthält den Roggen eines einzelnen Störs – lückenlos zurückverfolgbar.

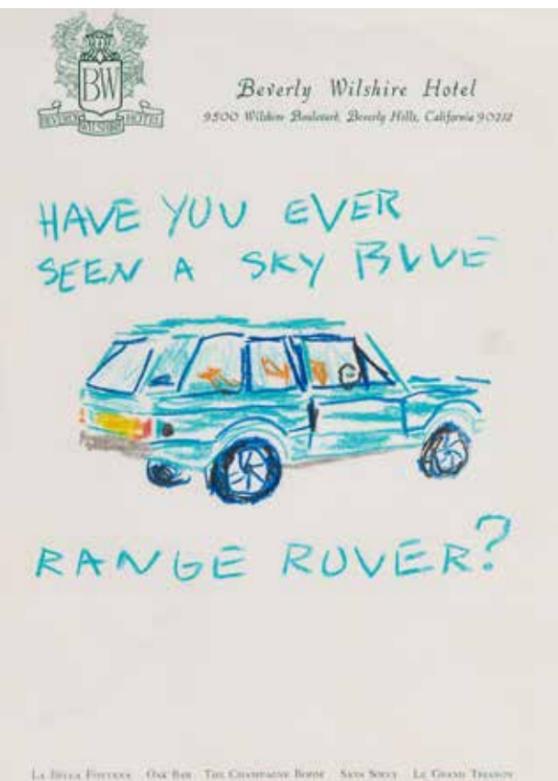
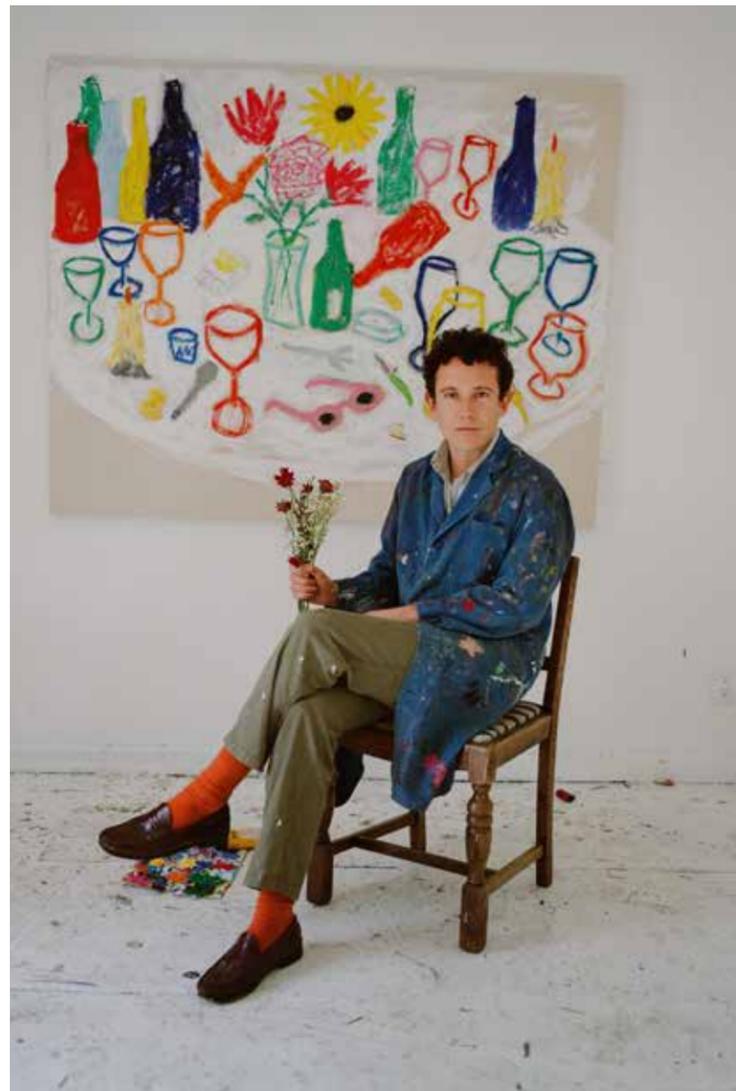
In klaren Gewässern nahe UNESCO-Biosphärenreservaten vereinen sich moderne Technologie und handwerkliche Präzision – zertifiziert nach höchsten BRC- und IFS-Standards.


ANTONIUS
Caviar

antoniuscaviar.com

Offizieller Vertriebspartner:
ROYAL BLUE FISH Handelsgesellschaft mbH
sales@royalblue.fish | royalblue.fish





REISE- *Notizen*

Michael McGregor meidet den Winter, denn für seine Kunst muss er flanieren gehen.

Tagebuch schreibt Michael McGregor nicht. Er zeichnet es lieber. „Eine Person, die ein Foto schießt. Tauben, die Croissant-Krümel vom Bürgersteig picken. Ein Tisch mit schmutzigen Tellern und leeren Weingläsern. Diesen kleinen Beobachtungen begegne ich mit großer Ehrfurcht.“ Als Leinwand nutzt der amerikanische Künstler, der zwischen L.A. und Griechenland pendelt, am liebsten Hotel-Notizblöcke. „Sie haben etwas Vergängliches. Niemand bleibt für immer an diesen Orten, außer vielleicht die Geister im Chateau Marmont.“ Mit auf Reisen – vornehmlich in sonnige Gefilde – nehmen uns auch seine Werke zwischen Stilleben und Schnappschuss. Bewundern kann man sie etwa im Band „Memories of Hydra“. mcgregor.world

Mehr als Notizen:
Mit seinen Skizzen hält
Michael McGregor
flüchtige Momente fest.

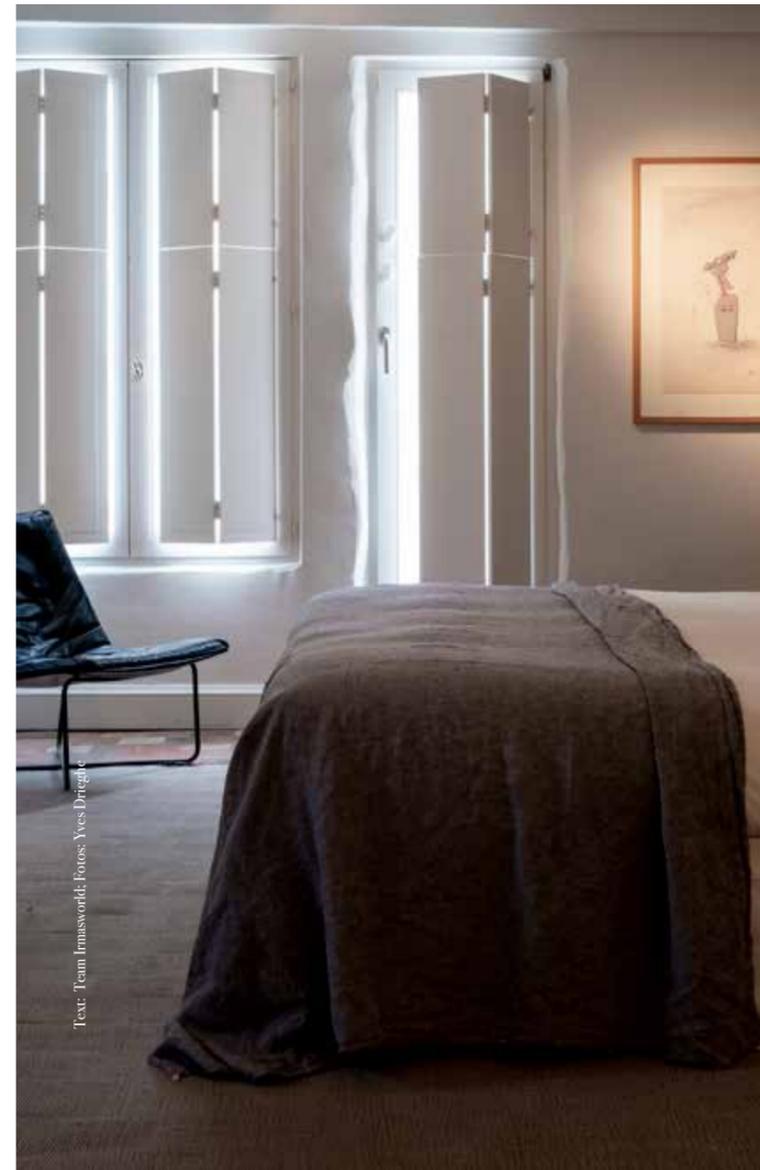


KUNSTVOLL *reisen*

Mitten in Antwerpen verbindet das *Hotel Julien* zeitgenössische Kunst und zurückhaltendes Design zu einem stillen, eleganten Gesamterlebnis.

Im *Hotel Julien* in Antwerpen ist Kunst integraler Teil der Architektur. Fotografien aus der Gallery 51 und limitierte Drucke ziehen sich wie ein roter Faden durch Flure und Salons, kuratiert wie eine private Sammlung. Designerstücke von Eames bis Vitra und skulpturale Möbel fügen sich selbstverständlich ein, während Lichtinstallationen von PS Lab gezielt Blickachsen betonen. Nichts wirkt dekorativ um der Dekoration willen; jedes Detail folgt einer stillen Dramaturgie, die Räume zu bewohnbaren Galerien macht. So wird Kunst hier nicht bloß gezeigt, sondern gelebt – als tägliche Erfahrung für Gäste, die Antwerpen nicht nur vor der Tür, sondern auch in jedem sorgfältig gestalteten Winkel des Hauses spüren möchten. hotel-julien.com

Das Hotel wurde von Interior-Architekt Peter Ivens und der Designerin Bea Mombaers gestaltet.



Text: Mona Bergers; Foto: Erica Hernández

Text: Team Innaswordt; Fotos: Yves Drieghe

TISCH *Kultur*

Zwischen Werkbank und Atelier entwirft Nicole Doth eine Welt, in der Handwerk, Design und Kunst mühelos ineinander übergehen.



Die Kunst von Nicole Doth lädt stets auch zur Introspektion ein.

Nicole Doth verbindet drei Welten, die lange als unvereinbar galten: Handwerk, Design und Kunst. Aufgewachsen in einer süddeutschen Designerfamilie mit eigener Möbelmanufaktur, lernte sie früh den Umgang mit Materialien und Formen – und dass sich aus Holz und Stoff nicht nur Möbel, sondern auch Ideen formen lassen. Heute pendelt sie zwischen Schreibtisch und Werkstatt. Sie entwirft, plant, berät ihr Team, greift aber auch selbst zum Werkzeug und begleitet Auslieferungen. Parallel entstehen Skulpturen, Fotografien, Malereien, Performances und digitale Arbeiten, die sie als *Functional Art* versteht: Objekte, die den Alltag verschönern und zugleich Kunst sein wollen.

Ein Schlüsselwerk ist „Mirror, mirror on the ... throne“: ein Thron aus Kristallspiegeln, der Umgebung und Betrachter reflektiert, Machtfragen stellt und doch fast im Raum verschwindet. Doth platziert ihn an ungewöhnlichen Orten, fotografiert ihn und öffnet so neue Ebenen, von der Reflexion über Ressourcen bis zum Spiel mit Wahrnehmung. Schönheit ist für sie kein Zierrat, sondern eine Einladung, über gesellschaftliche Fragen nachzudenken.

Ihre Haltung erinnert an das Bauhaus, das Kunst und Handwerk vereinte; zugleich thematisiert sie aber leise dessen blinde Flecken. Als Schreinermeisterin behauptet sie sich in einem nach wie vor männlich geprägten Beruf und setzt ein Zeichen für die Sichtbarkeit von Künstlerinnen. Doth sucht nicht das Entweder-oder, sondern das Dazwischen: Räume, in denen Funktion und Kunst, Alltag und Poesie ineinanderfließen. Ihre Arbeiten sind ebenso Möbel wie Manifest – und laden ein, den Blick auf das Gewöhnliche neu zu schärfen. dont-be-afraid-of-art.de



Auch hier verschmilzt der Spiegelthron mit seiner Umgebung. *Linke Seite:* Das Werk „Mirror, mirror on the ... throne“

RUNDE *Sache*

Moonarij gestaltet Vasen als zeitlose Verbindung von Handwerk und Kunst.



Die Berliner Manufaktur Moonarij verwandelt Vasen in zeitgenössische Kunstobjekte. Aus handgeblasenem Glas gefertigt, verbinden die Stücke jahrhundertealtes Handwerk mit moderner Formsprache. Inspiriert von der Kindheit der Gründerin Johanna von Wichelhaus in Ägypten, erzählen sie von traditionellen Wasserkrügen, Ornamenten und der Kultur des Bewahrens. Jede Vase ist Skulptur und Gefäß zugleich – ein sanftes Statement, das Blumen, Erinnerungen oder einfach den umgebenden Raum in Szene setzt, Machtfragen stellt und doch fast im Raum verschwindet. moonarij.com

Die Lobby des *Grand Hotels Belvedere* bereitet den Gästen einen warmen Empfang. Das Genfer Architektenduo Arnaud Christin (von Complete Works) und Valéry Clavier (von Clavier & Associés) hat die über hundert Jahre alten Heimat- und Jugendstil-Elemente fabelhaft erhalten, um die Gäste willkommen zu heißen.

Charming CHALETs

Es gibt nichts Schöneres, als es sich im Winter nach einem Tag im Schnee vor dem Kamin gemütlich zu machen. Wir haben vier Chalets besucht, die alle unterschiedlich sind und doch eines gemeinsam haben. Versneit liegen sie in wunderschönen Landschaften, sind im alpinen Stil eingerichtet und erwärmen das Gemüt – jedes auf seine Weise

TEXT: Jasmin Khezri



Oben: Sorgsam renovierter Jugendstil im Speisesaal des Belvedere *Links unten:* Architektonisches Gegenstück vor der Haustür: die Kirche San Cassiano

GRAND HOTEL BELVEDERE
Wengen, Schweiz

Stefan Zweig nannte das *Grand Hotel Belvedere* 1942 in „Die Welt von Gestern“ ein „internationales Zuhause der Weltbürger“. Heute, mehr als ein Jahrhundert nach seiner Eröffnung im goldenen Zeitalter der Belle Époque, ruht es noch immer in der majestätischen Kulisse der Berner Alpen, als hätte die Zeit nur sanft an seine Türen geklopft.

2024 übernahm die französische Hotelgruppe Beaumier das Haus und gab ihm eine neue Gegenwart. Die Genfer Architekten Arnaud Christin (Complete Works) und Valéry Clavier (Clavier & Associés) setzten dabei nicht auf laute Gesten, sondern auf behutsame Erneuerung. Originale Wandmalereien, Stuckdecken und Holzvertäfelungen aus der Frühzeit wurden restauriert oder rekonstruiert, so dass die Restaurants und Salons weiter in jenem gedämpften Glanz leuchten, den Reisende seit Generationen schätzen.

Als sanfter Kontrapunkt entstand ein Spa, das sich harmonisch in den Steinhang fügt und auf jede Effekthascherei verzichtet. Brutalistisch und monolithisch in der Form, lebt es von Lichtachsen, die den Raum in Bewegung zu setzen scheinen, von mineralischen Materialien mit wärmender Tiefe, vom meditativen Klang des Wassers und von einer Stille, die fast greifbar wird. Ein Ort, der nicht ablenkt, sondern sammelt – geschaffen für Reduktion, Kontemplation und jene Art von Luxus, die sich erst im Schweigen entfaltet.

Zwischen schroffen Dolomitengipfeln und stillen Lärchenwäldern erfindet das jüngst eröffnete *Aman Rosa Alpina* den alpinen Luxus als leise, zeitlose Kunst der Entschleunigung neu

AMAN, ROSA ALPINE
Dolomiten, Italien

In San Cassiano, einem stillen Bergdorf in den Dolomiten, hat ein neues Kapitel alpiner Gastlichkeit begonnen. Das traditionsreiche *Rosa Alpina*, seit 1939 im Besitz der Familie Pizzini, wurde behutsam erneuert und firmiert nun als *Aman Rosa Alpina*. Statt protziger Neuerfindung setzt das Haus auf leise Verfeinerung: große Fensterflächen, helle Hölzer, Stein – die Architektur von Jean-Michel Gathy möchte die Landschaft nicht übertönen, sondern einrahmen.

Wer hier ankommt, spürt sofort die geerdete Ruhe der Berge. Wanderwege beginnen vor der Tür, im Winter liegen die Pisten der Dolomiti Superski nur wenige Minuten entfernt. Kulinarisch spannt sich der Bogen vom Südtiroler Terroir bis zu einem japanischen Winterrestaurant. Spa, Pools und Sauna verstehen sich als Rückzugstempel, nicht als Spektakel.

Das *Aman Rosa Alpina* zeigt, wie Luxus in den Alpen heute aussehen kann: nicht als lauter Auftritt, sondern als gelassene Einladung, sich Zeit zu nehmen – für den Blick ins Tal, für Stille, für das langsame Vergehen eines Tages.

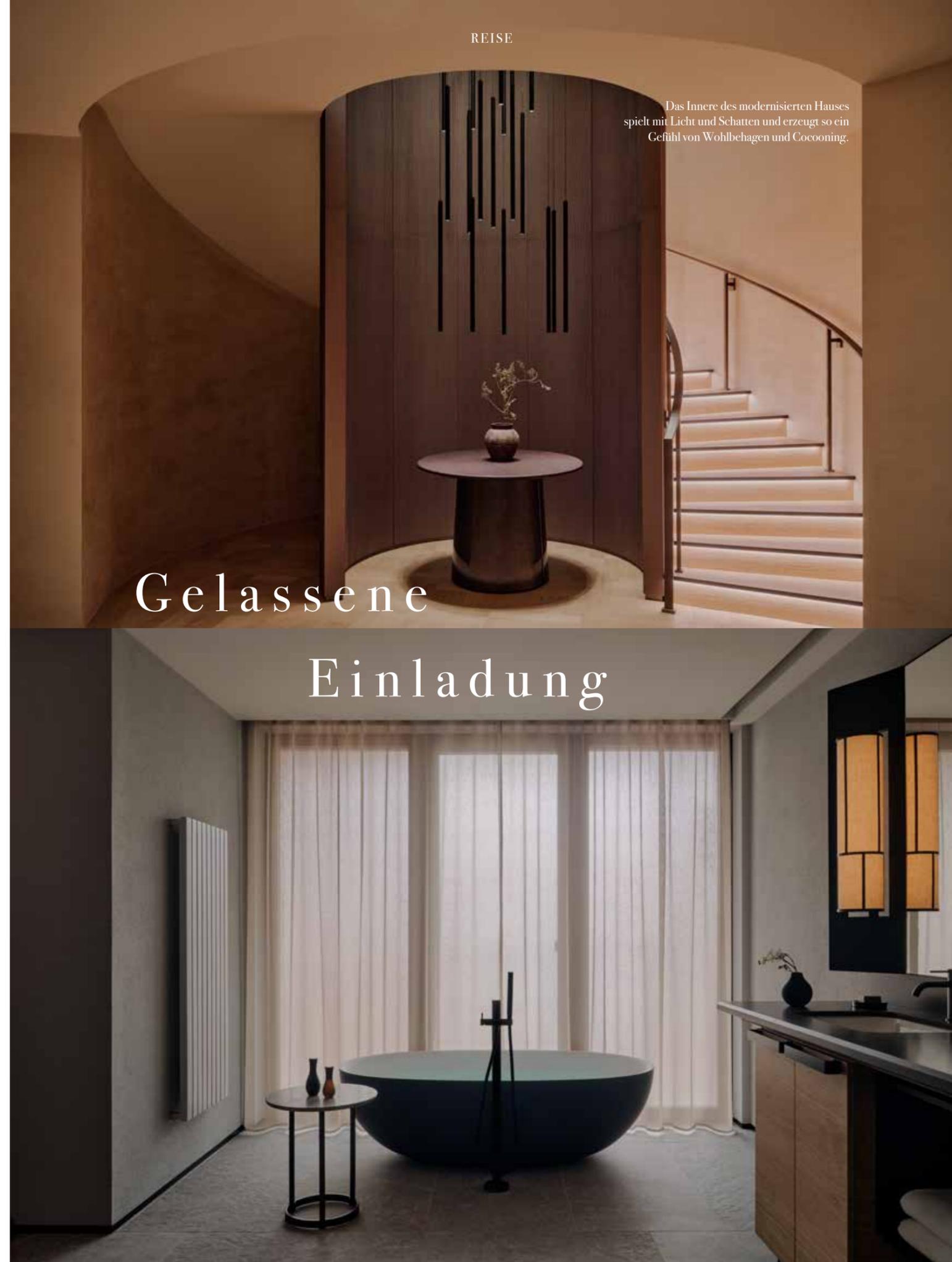


Fotos: Benoit Linero; Aman Rosa Alpina

Das Innere des modernisierten Hauses spielt mit Licht und Schatten und erzeugt so ein Gefühl von Wohlbehagen und Cocooning.

Gelassene

Einladung



Das Design des *Chalet Bibi* vereint alpine Tradition mit modernen Design-Klassikern unter anderem von Hans Wegner, Serge Mouille, Arnold Madsen, Fritz Hansen und Charlotte Perriand.



Gelebte Kunst in den Bergen Verbiers



Über Verbier thront das *Chalet Bibi* – ein alpiner Rückzugsort, in dem Kunst und Architektur mit der Stille der Berge verschmelzen.

CHALET BIBI Verbier, Frankreich

Die Straße nach Verbier endet nicht abrupt: Sie wird schmaler, läuft aus, bis nur noch Schnee und Felsen bleiben. Und genau dort steht das *Chalet Bibi*. Außen Lärchenholz und Stein, innen ein anderes Universum: klare Linien, leise Farben, viel Licht. Das Haus gehört zu Les Maisons CAB, einer Gruppe von zehn besonderen Orten, die der belgische Kunstsammler und Fondation CAB-Gründer Hubert Bonnet über Jahre gefunden und neu belebt hat. Brüssel, Paris, London, Genf, Panarea – jedes Haus erzählt eine andere Geschichte von moderner Architektur, Kunst und der Sehnsucht nach Dauer.

Bonnet interessiert sich für die Moderne der 1930er bis 1970er Jahre. Er sammelt nicht nur Möbel – er sammelt Stimmungen. Gemeinsam mit Architekten wie Marc Corbiau, Louis-Herman de Koninck oder Charles Zana renovierte er jedes Haus. Nie museal, immer lebendig.

Das *Chalet Bibi* ist vielleicht die poetischste Umsetzung dieser Haltung. Hinter den Glasfronten stehen Klassiker von Jean Prouvé, Alvar Aalto, Charlotte Perriand. Sessel und Tische, die man sofort benutzen will. Nichts wirkt ausgestellt, alles selbstverständlich. Zeitgenössische Kunstwerke aus der Sammlung der Fondation CAB fügen sich ein, als seien sie für diesen Raum erfunden.

Der Weg zu Les Maisons führte über eine Entdeckung: Der Pariser Galerist François Laffanour zeigte Bonnet einst eine demontierbare Hütte von Jean Prouvé aus dem Jahr 1944. Ein unscheinbares Bauwerk, das Bonnets Sicht auf Design veränderte. Von da an war Funktion für ihn nicht Gegenspieler, sondern Teil der Schönheit.

Heute trägt jedes Haus dieser Kollektion Spuren dieser Philosophie: Sol LeWitts Wandmalerei in Knokke oder Mathis Bensimons Fresken in Panarea sind Beispiele für Kunstwerke, die sich nicht aufdrängen. Sie bleiben Teil des Interiors, so wie das Licht oder der Geruch von Holz.

Im *Chalet Bibi* verschmelzen diese Elemente zu einem stillen Luxus. Nach einem Tag auf der Piste sitzt man vor dem Kamin. Draußen fällt Schnee, drinnen erzählt jedes Möbelstück, jede Skulptur von einer anderen Zeit und doch von diesem Moment.

In diesen Räumen wird Kunst nicht betrachtet, sondern gelebt. Vielleicht ist das der eigentliche Zauber des *Chalet Bibi*: Man spürt ihn nicht sofort. Er legt sich leise über den Aufenthalt – und bleibt darüber hinaus.

Mieten kann man das Chalet über:
lesmaisonscab.com/booking/

Hausgemachtes Gebäck, getrocknete Früchte und Sencha-Tee erwartet den Gast nach einem Tag auf der Piste in seinem Zimmer.

Die Schönheit im Detail

Oben: Die großzügigen Suiten sind in Holz- und Naturtönen mit individuell entworfenen Details gestaltet. *Mitte:* Bonsai statt Tannenbaum: In der Lobby des *Aman Le Mélézin* steht die 200 Jahre alte Gartenkunst vor Wandvertäfelungen aus Kirschholz. *Unten:* Das Restaurant *Nama* verwöhnt seine Gäste mit ausgefallenen japanischen Speisen und französischen Weinen.



Ein Winter-Refugium mitten in Courchevel, das Stille und Eleganz vereint – das *Aman Le Mélézin* erhebt sich wie ein verborgenes Chalet über den Hängen des Dorfes

AMAN, LE MELEZIN
Chourchevel, Schweiz

Das *Aman Le Mélézin* liegt wie ein leiser Gedanke über Courchevel. Man betritt das Haus und spürt sofort, wie sich die Welt verlangsamt. Draußen glitzern die Pisten in der Wintersonne, drinnen knistern Kamine und verschlucken jede Hast. Hier wird der Schnee zu einem weißen Teppich, der direkt bis vor die Tür reicht – Ski an, losfahren, anhalten, wieder hineingleiten. „Ski-in, Ski-out“, wie es heißt.

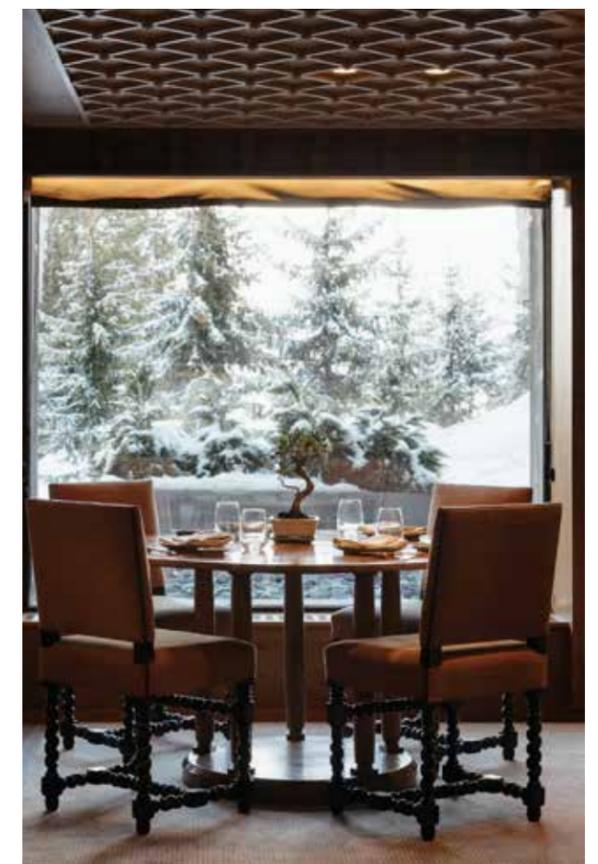
Das Hotel ist überschaubar, dreißig Zimmer, Suiten mit klaren Linien, viel Holz, japanisch inspirierte Ruhe. Fenster, die den Himmel fast bis zum Boden holen, private Terrassen, manche mit eigenem Hot Tub. Wer hier ankommt, fühlt sich sofort wie in einem privaten Chalet. Vielleicht liegt es an den kleinen Gesten: dem unaufdringlichen Service, dem Duft von frischem Holz, dem diskreten Lächeln der Mitarbeiter.

Unter der Oberfläche verbirgt sich das Spa, eine Welt für sich. Beheizter Pool, Sauna, Hamam und der *Iyashi Dôme*, ein japanischer Wärmekokon, der nach einem Tag im Schnee müde Muskeln entspannt. Die Zeit dehnt sich, Minuten werden zu stillen Räumen.

Abends dann speist man im japanischen Restaurant *Nama*: Sashimi, Wagyu – leichte Aromen, die sich hervorragend mit der schwereren alpinen Küche vermählen, zu der man nach Wunsch wechseln kann, zu Käse-Fondue und warmen Desserts, die nach Kindheit schmecken. Es ist diese Verbindung von Fernost und Savoyer Tradition, die dem Haus seine stille Raffinesse verleiht.

Und wenn man glaubt, alles gesehen zu haben, überrascht Courchevel noch einmal neu. Der Concierge weiß um versteckte Wege, um Berghütten für ein nächtliches Dinner bei Kerzenlicht, Secret Spots, die im Tiefschnee leuchten.

Vielleicht ist es diese Mischung, die bleibt: die Klarheit der Architektur, die Wärme des Holzes, das Gefühl, dass die Zeit sich hier anders bewegt. Das *Aman Le Mélézin* ist kein lautes Hotel. Es ist ein Ort, der schweigt – und genau darin liegt sein Zauber.





TEXT: Anna-Marie Bergmann

CHALET STYLE

Die Art, wie das Interior-Duo Anna Bonnet und Leslie Sturm von *Spring Concept* ein Chalet gestaltet, zeigt, dass ein guter Mix von Haptik und durchdachten Details Atmosphäre und ein wohltuendes Wohnerlebnis schafft. Ein Besuch in ihrem Zürcher Architekturbüro



SPECIAL
„Ratatouille Cabinet“ von Pierre Yovanovitch. Die blau patinierten Metall-Türen scheinen den Himmel zu spiegeln und verleihen dem Chalet Tiefe, Leichtigkeit und eine zarte Verbindung zur Bergwelt. Zu finden auf Auktionen, z.B. unter [sothebys.com](https://www.sothebys.com)



KUNST
Aktuell inspirieren die beiden die Werke von Yves Scherer, dessen expressive Porträts und Popkultur-Ikonen einen spannenden Kontrast zum alpinen Interieur schaffen und gleichzeitig eine zeitgenössische, kosmopolitische Note einbringen. „Imagine (Kate Caterpillar Color)“, 2024, gerahmt, 48.5/8 x 64.3/8 Zoll

DESIGN
Spannung zwischen Rohheit und Eleganz: Ein in Zusammenarbeit mit einem jungen Schweizer Kunstschmied gefertigter Tisch verbindet filigrane Form und kraftvolle Struktur. Über [springhouse.ch](https://www.springhouse.ch)



HAPTİK
Altbewährtes neu interpretiert: Der Hocker „Ekolu“ des in Brooklyn ansässigen Designstudios Moving Mountains vereint modernes Handwerk mit klaren, skulpturalen Formen und setzt so ein zeitgenössisches Statement. [mvngmnts.com](https://www.mvngmnts.com)



MEISTERSTÜCK
Das *Country House M* bietet Ruhe und Rückzug. Zeitlose Architektur, ein reduziertes, warmes Interior-Design und sorgfältig platzierte Kunstwerke bilden ein sehr persönliches Zuhause. [springhouse.ch](https://www.springhouse.ch)

VINTAGE
Diese Vintage-Vase aus der Zürcher Galerie *tworooms* setzt ein heiteres Highlight. Mit einem Wiesenstrauß gefüllt verbindet sie Natur, Design und alpine Schlichtheit. [@tworooms.ch](https://www.tworooms.ch)



DETAILS
Individuell gefertigte Hardware: Der „Gloria Knob“ von Spring House lässt sich farbig beschichten oder erhält durch eingebranntes Leinöl eine elegant-natürliche, tief schwarze Patina. [springhouse.ch](https://www.springhouse.ch)

Ein Ölbild des Künstlers M'barek Bouhehichi empfängt die Gäste gleich im Salon – eine subtile Hommage an die zeitgenössische marokkanische Kunstszene.



EIN HAUS *DER KUNST*

Der niederländische Kunstrecht-Anwalt Gert-Jan van den Bergh und seine Frau Corinne haben die ehemalige Residenz des Designers Charles Boccara mitten in einer Palmenoase in ein ganz besonderes Hotel verwandelt: Das *Jnane Rumi* ist eine raumgewordene Hommage an Nordafrika.



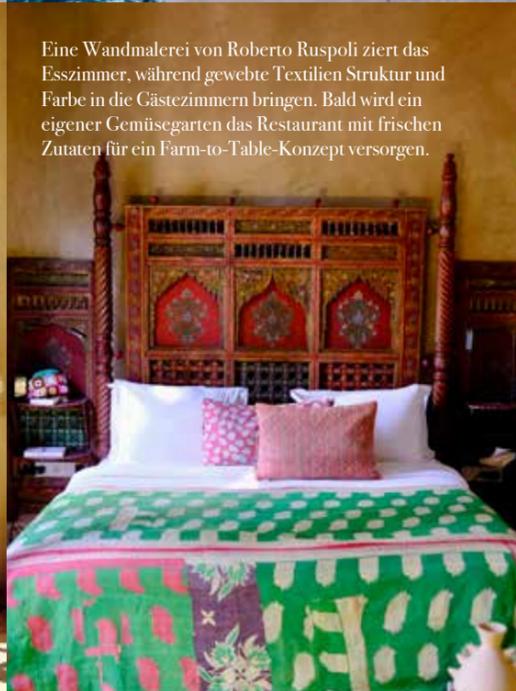
Alle Zimmer sind mit Kaminen und Fußbodenheizung ausgestattet – für Aufenthalte zu jeder Jahreszeit.

Fotos: David Dunton

TEXT: Jasmin Khezri



Zeichnungen des Künstlers Mo Baala, ein leichter Lunch am Pool und eine Ölstudie von Aziz Sahaba



Eine Wandmalerei von Roberto Ruspoli ziert das Esszimmer, während gewebte Textilien Struktur und Farbe in die Gästezimmer bringen. Bald wird ein eigener Gemüsegarten das Restaurant mit frischen Zutaten für ein Farm-to-Table-Konzept versorgen.



Stapel von Büchern und Bildbänden ziehen sich durch das gesamte Haus – stille Begleiter zwischen Kunstwerken von Amina Rezki und einem tiefblauen Zimmer, inspiriert vom legendären Jardin Majorelle.



Das Innere einer der der Garten-Cottages ist in Majorelle-Blau gestrichen, inspiriert von Yves Saint Laurents Jardin Majorelle.

Manchmal beginnt eine Liebesgeschichte ganz leise – mit einem Ort, der mehr ist, als man zunächst sieht. Als der niederländische Kunstrecht-Anwalt Gert-Jan van den Bergh und seine Frau Corinne vor einigen Jahren durch die Palmeraie, die grüne Lunge von Marrakesch, spazierten, stießen sie auf eine Villa, die ihre beste Zeit hinter sich hatte. Doch zwischen den hohen Palmen, im Schatten alter Oliven- und Pistazienbäume, erkannten sie etwas, das man nicht planen kann: Seele. Aus dieser spontanen Begegnung entstand das *Jnane Rumi* – ein stilles, poetisches Hotel, das heute zu den inspirierendsten Rückzugsorten der Stadt zählt. Hier scheint die Zeit langsamer zu vergehen: Das Rauschen der Palmblätter, das ferne Wiehern der Pferde, das Zwitschern der Vögel – alles folgt einem ruhigeren Rhythmus.

Das einst halbverfallene Privathaus wurde in sieben Jahren mit Hingabe, Geduld und einem feinen Gespür für Schönheit in einen Ort verwandelt, an dem sich Architektur, Kunst und Gastfreundschaft wie selbstverständlich begegnen. „Wir wollten etwas schaffen, das Menschen zusammenbringt – Künstler, Denker, Reisende, die den Dialog suchen“, erzählt Corinne. Tatsächlich fühlt sich *Jnane Rumi* weniger wie ein klassisches Hotel an, sondern eher wie das Haus einer kunstsinnigen Freundin – offen, entspannt und voller Charakter. Der Name ist Programm: „Jnane“ bedeutet auf Arabisch Garten, „Rumi“ verweist auf den persischen Dichter ebenso wie auf das arabische Wort für römisch. Es ist ein poetischer Verweis auf die europäischen Wurzeln der Besitzer.

Das Haus wurde Mitte des 20. Jahrhunderts vom tunesischen Architekten Charles Boccara entworfen, der auch das Théâtre Royal und weitere ikonische Bauwerke der Stadt schuf. Seine Architektur verbindet klare Linien mit Sandstein und maurischen Bögen. Das *Jnane Rumi* bewahrt diese Handschrift, doch das Paar brachte neue Leichtigkeit hinein. Gemeinsam mit Bocaras Schüler Nicolas Bode und dem belgischen Kreativen Jacques van Nieuwerburgh gestaltete es einen Rückzugsort, der sich wie eine Hommage an Marrakesch als Stadt der Kultur anfühlt.

Im Zentrum steht der Gedanke der *Cultural Residence*: ein Ort, an dem Kunst und Leben ineinanderfließen. Heute werden hier Yoga-Retreats, Kochkurse, Buchpräsentationen und Kunstsalons veranstaltet – immer mit einer besonderen Sensibilität für Geist und Ästhetik.

Die niederländisch-marokkanische Designerin Mina Abouzahra übernahm die Gestaltung der Innenräume und verwob Altes und Neues zu einem harmonischen Ganzen. „Ich wollte, dass sich das Haus anfühlt, als sei es langsam gewachsen“, sagt sie. Teppiche und Kelims aus Marrakesch, handgewebte Textilien aus Fès, Messinglampen von Kada Oudainia, kombiniert mit modernen Linien und überraschenden Farbakzenten: Jedes Zimmer erzählt eine eigene Geschichte. Viele der Möbel und Objekte stammen von Mustapha Blaoui, dem legendären Sammler und Besitzer von *Trésors des Nomades* in der Medina.

Im Eingangsbereich treffen Rezeption, Lobby und Küche zusammen. Genau wie Marokko selbst vereint auch die Gastronomie des Hotels verschiedene kulturelle Einflüsse: Chefköchin Karin Gaasterland kreiert eine raffinierte Mischung aus lokalen und westlichen Gerichten.



Ungewöhnliche Farbkombinationen prägen das Interieur und verleihen jedem Raum eine eigene Persönlichkeit. Internationale Designobjekte, handgeknüpfte Teppiche und gewebte Stoffe aus Nordafrika formen hier einen Stil, der zugleich authentisch, zeitgenössisch und unverwechselbar ist.

Der Plan geht auf. Die Räume wirken, als sähen sie seit jeher so aus. Nichts ist zu perfekt, nichts zu sehr dekoriert. Stattdessen herrscht eine stimmige Balance zwischen Patina und Frische, zwischen Wüsterde und Design.

Doch das wahre Herzstück des Hauses ist die Kunst. Der Maler und Bildhauer Samy Snoussi, selbst Teil der lebendigen Kunstszene Marrakeschs, kuratiert eine wechselnde Sammlung nordafrikanischer Werke. Namen wie Amina Rezki, Margaux Derhy oder Louis Barthélemy tauchen hier auf – Letzterer hat eigens für *Jnane Rumi* eine Tapiserie für den Salon geschaffen. Im Speisesaal hat der italienische Künstler Roberto Ruspoli zarte Fresken aufgetragen, fast unsichtbar, wie aus Licht gemalt. Wer länger bleibt, entdeckt ständig neue Details: ein Aquarell hier, eine Skulptur dort.

Die Stimmung im Haus ist unangestrengt, warm und intellektuell – wie ein Nachmittag in einem Pariser Atelier, nur mit dem Duft von Orangenblüten und Minze in der Luft. Wer durch das Tor tritt, lässt das laute Marrakesch hinter sich und findet sich in einer anderen Welt wieder: ruhig, grün und trotzdem voller Licht und Leben. Es ist leicht, hier die Zeit zu vergessen. Morgens summt der Garten vor Leben, mittags glitzert das Licht auf

dem Wasser des Pools, abends erklingt aus einem geöffneten Fenster leise Musik. So entstehen flüchtige, aber vollkommene Momente, deren Schönheit man später kaum in Worte fassen kann, aber nie vergisst.

Auch kulinarisch spiegelt sich dieser Geist wider. Karin Gaasterland, die schon für Vanessa Branson im legendären *El Fenn* tätig war, berät die Küche. Ihre Gerichte sind saisonal, frisch und kreativ – marokkanisch inspiriert, aber international im Denken, mit Zutaten aus der Region: sonnenreife Tomaten, aromatische Kräuter, warmes Brot aus dem Lehmofen. „Essen ist für uns Teil der Kultur“, sagt Corinne. „Hier sitzt man, redet, tauscht Ideen aus. Das ist genauso wichtig wie das, was auf dem Teller liegt.“ Und so fühlt sich jedes Dinner an wie eine kleine Feier – spontan, herzlich, und doch durchdacht.

Das *Jnane Rumi* ist kein Hotel im klassischen Sinne. Es ist ein Gefühl – von Leichtigkeit und Zugehörigkeit. Ein Ort, an dem Kunst nicht nur an der Wand hängt, sondern mitlebt. Das Haus ist eine Einladung an all jene Menschen, die daran glauben, dass Kultur, Gastfreundschaft und Natur die schönste Form von Luxus sind. Ein Ort, den man im Herzen trägt – auch wenn man längst weitergereist ist.

„Wir wollten etwas schaffen, das Menschen zusammenbringt – Künstler, Denker, Reisende, die den Dialog suchen.“

Shopping mit *Philomena Schurer Merckoll*

Die Hotelière und Gründerin von *Riad Mena* und *Egypt Beyond* ist eine echte Weltenbummlerin – doch für ihre Weihnachtseinkäufe zieht es sie in den Souk von Marrakesch. Auch, weil die magische Stimmung der Stadt für sie am besten zum Anlass passt.

TEXT: Philomena Schurer Merckoll

CORINNE BENSIMON
Corinnes Shop ist einer meiner Lieblingsorte für Haushaltswaren: Sie hat das Talent, den Dingen das gewisse Etwas zu verleihen. Es gibt dort marokkanische Produkte mit einem schlicht-modernen Touch, von Keramik über handbestickte Tischwäsche bis hin zu weichen Waffeldecken, die im Winter warmhalten.
corinnebensimonmaison.com



MUSÉE YVES SAINT LAURENT MARRAKECH
Ich liebe die Buchhandlung im Museum. Sie bietet eine interessante Auswahl und verkauft auch meine Lieblings-Love-Postkarten, die Yves jedes Jahr entworfen hat, um sie an Freunde zu verschicken. Eine schöne Alternative zum klassischen Weihnachtsgruß.
museeyslmarakech.com



AU FIL D'OR
Seit jeher ein Klassiker: Hier findet man weiche Wildlederpantoffeln – ein hübsches Geschenk für die ganze Familie.
10DerbSemmarine



LRNCE
Die Keramikwaren, Teppiche und Möbel werden von lokalen Handwerkern liebevoll gefertigt und zeichnen sich durch unverkennbare Muster, verspielte Farben und grafische Motive aus.
lrnce.com

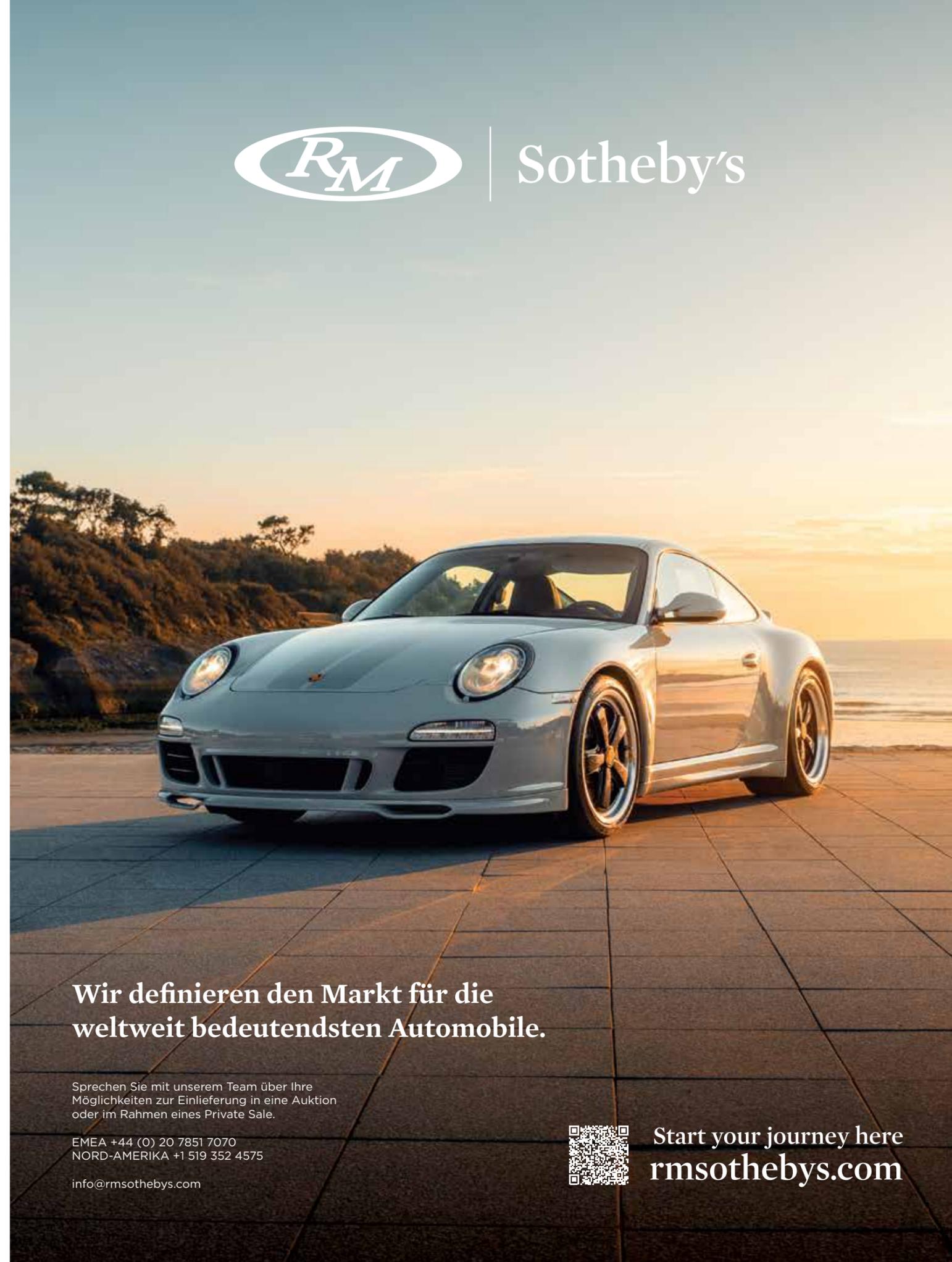


BENI RUGS
Nicht nur das schickste Designstudio der Stadt, sondern auch Lieferant von marokkanischen Teppichen von unglaublicher Qualität. Jedes Stück wird nach Ihren Vorgaben maßgefertigt.
benirugs.com

Fotos: Philomena Schurer Merckoll; Wanda Marrin; Jasmin Khezri / Irmasworld; Beni Rugs; Lrnce



Sotheby's



Wir definieren den Markt für die weltweit bedeutendsten Automobile.

Sprechen Sie mit unserem Team über Ihre Möglichkeiten zur Einlieferung in eine Auktion oder im Rahmen eines Private Sale.

EMEA +44 (0) 20 7851 7070
NORD-AMERIKA +1 519 352 4575

info@rmsothebys.com



Start your journey here
rmsothebys.com

MAROKKOS *RIVIERA*

Nur drei Flugstunden von Nordeuropa entfernt liegt Tamuda Bay, wo sich Atlantik und Mittelmeer begegnen. Hier locken türkisblaues Wasser, endlose Strände und die charmante Stadt Tétouan am Fuße des Rif-Gebirges. Das neue *Royal Mansour Tamuda Bay* vereint Spitzenküche, Beachfront-Villen und ein innovatives Longevity-Spa zu einer vollkommenen Auszeit.

TEXT: Jasmin Khezri



Zu jeder Jahreszeit findet man hier eine ruhige und entspannte Atmosphäre. Die Beach Front Villen verfügen alle über eigene Pools. Mehr als 400 Mitarbeiter sorgen auf freundliche, typisch marrokanische Art für alle Annehmlichkeiten.

Fotos: Sophia Van Den Hoek, Jasmin Khezri / Irmasworld



Die Gärtner bieten mit ihren großen Strohhüten ein malerisches Bild. Die Zimmer sind in der Tonalität der Landschaft gehalten: Viel Holz, gewebte Stoffe und Teppiche aus Naturmaterialien schaffen eine wohltuende Atmosphäre.



Die 90-minütige Fahrt vom Flughafen Tanger nach Tamuda Bay ist spektakulär. Man verlässt die Stadt, entdeckt von den kurvigen Straßen des Rif-Gebirges aus kleine Dörfer, deren Häuser wie helle Punkte in der Landschaft aufleuchten. Dann, hinter einer letzten Biegung, bietet sich der Blick auf den größten Hafen Marokkos – ein futuristisches Ensemble aus Stahl, Beton und Wasser, das sich über fast sechs Kilometer erstreckt und wie ein Tor zum Rest der Welt wirkt. Von hier schlängelt sich die Straße hinab zum Meer. Endlos, azurblau und schimmernd liegt es im Sonnenlicht. Willkommen an der marokkanischen Riviera.

Hier hat König Mohammed VI. im März dieses Jahres ein neues Kapitel marokkanischer Gastfreundschaft aufgeschlagen – das *Royal Mansour Tamuda Bay*. Eine Dependence des berühmten Marrakescher Palasthotels, aber mit einer völlig eigenen Atmosphäre: großzügig, hell, leicht; ein Grand Resort im entspannten Stil, das dennoch den legendären Service, die makellose Ästhetik und den diskreten Luxus des Mutterhauses bietet. Mit seinen 55 Suiten und sieben Villen ist es übersichtlich und ruhig. Sterne-Köche aus Spanien, Italien und Frankreich sorgen für kulinarische Akzente. Das Herzstück aber ist das neue *Med Longevity Spa*, das sich über 4 300 Quadratmeter erstreckt – das erste Hightech-Medical-Wellness-Zentrum des Landes.

Von der Terrasse der Beachfront-Villa sieht man den menschenleeren Strand, das Spiel der Wellen und in der Ferne ein paar Möwen, die im Wind kreisen. Schon dieser Anblick reicht, um abzuschalten. Doch wer auch noch etwas für die Gesundheit tun möchte, sollte das Longevity-Spa nicht verpassen. Hier geht es nicht um flüchtige Wellness-Trends, sondern um nachhaltige Gesundheit. Nach einem persönlichen Check-up erstellt ein Ärzteteam individuelle Programme ab einer Dauer von vier Tagen, die Ernährung, Bewegung, Schlaf sowie mentale Balance miteinander verbinden. Das Ziel: anhaltendes Wohlbefinden.

Marokko hat eine alte Spa-Tradition – seit dem Jahr 400 wird hier gebadet, massiert und geheilt. Man denkt sofort an Hammams, mosaikverzierte Bäder und magische Hände. Doch das *Med Longevity Spa* in Tamuda Bay geht weit darüber hinaus. Es ist das erste, das moderne Hightech-Diagnostik mit traditioneller Heilkunst verbindet. Das Ziel: gesund zu altern, ohne an Lebensfreude zu verlieren. Drei Ärzte betreuen die Gäste – jeweils spezialisiert auf Schulmedizin, ayurvedische und naturheilkundliche Ansätze. Dazu kommen ein Ernährungsberater, ein Physiotherapeut und zwölf erfahrene Therapeuten.

Alles hier ist auf Ruhe, Schönheit und Harmonie ausgelegt: von den kerzenbelegten Behandlungsräumen über den lichtdurchfluteten Pool und das Rooftop-Gym bis hin zu den offenen Hammams und Ruhezonen im Freien. Für das Interieur zeichnet das Londoner Designstudio Muza Lab verantwortlich. Dessen Handschrift: klare Formen, natürliche Materialien, leise Eleganz. Weiche Teppiche, handgewebt in Nordafrika, Keramiken in mediterranen Farben, helles Holz und große Fensterfronten, die das Meer ins Zimmer holen. In den Suiten sorgen feinste Baumwoll-Bettwäsche und eine Pillow Library mit unterschiedlichen Kissen für perfekten Schlaf. Alles ist darauf abgestimmt, dass der Gast sich fallen lassen kann.

Nachhaltigkeit spielt eine dezente, aber zentrale Rolle. Wasser wird ausschließlich aus Glasflaschen gereicht, Mücken werden mit biologischen Mitteln ferngehalten, und im Pool nutzt man Brom statt Chlor. Kleine Details – aber sie machen den Unterschied, spürbar und ehrlich. Dieser Ort strahlt eine meditative Stille aus. Vielleicht liegt es am Blick auf den leeren Strand und auf das tiefe Blau des Mittelmeers. Vielleicht auch an der Tatsache, dass man die 480-köpfige Belegschaft des Spitzenhauses dank eines unterirdischen Tunnelsystems kaum wahrnimmt. Nur am Nachmittag begegnet man einem Gärtner, der die Wege kehrt, einem Pâtissier, der selbstgemachtes Eis reicht. Hier hat jedes Detail Bedeutung, nichts ist Zufall. Die überbordende marokkanische Gastfreundschaft, seit Jahrhunderten kultiviert, zeigt sich hier in einer modernen Zurückhaltung – und genau das macht den Zauber aus.

Die Tage vergehen langsam in Tamuda Bay. Der Morgen beginnt mit dem Licht, das über das Meer zieht, mittags ruht man im Schatten der Pavillons, und abends färbt sich der Himmel kupferfarben über den Palmen. Wer Lust auf Abwechslung hat, fährt in die nahegelegene Stadt Tétouan, deren charmante Altstadt mit ihren weißen Fassaden, maurischen Torbögen und spanisch-andalusischen Details zum UNESCO-Weltkulturerbe gehört. Der historische Souk ist klein, verwinkelt und lebendig – ein Ort, an dem man das alte Marokko spürt, bevor man in die Ruhe des Resorts zurückkehrt.

Vielleicht ist das die größte Qualität des *Royal Mansour Tamuda Bay*: dass es so elegant und unangestrengt die Balance hält zwischen Heilung und Genuss, zwischen Kultur und Rückzug. Es ist ein Ort, der nicht nur erholsam, sondern wohltuend wirkt, auf Körper, Geist und Sinne. Hier findet man, was heute selten geworden ist: Stille, Weite und das Gefühl, dass nichts mehr getan werden muss. Nur atmen, schwimmen, essen, schlafen – und staunen über die Schönheit eines Landes, das seine Zukunft aus seinen Traditionen formt.

Das französische Restaurant *La Table* mit einem herrlichen Blick hat Glas und Keramikelemente zu seiner visuellen DNA gemacht.



Mai Ikuzawa mit dem Porsche 904 von David Clark, das Ergebnis einer Kollaboration mit dem Künstler Daniel Arsham und Goodwood



Bei „The ICE St. Moritz“, dem jährlichen Winterereignis, glänzen und fahren seltene automobile Kostbarkeiten auf dem zugefrorenen St. Moritzer See.

STORYTELLING

Mai Ikuzawa lebt Geschwindigkeit und Stil: Zwischen Tokio, London und Chamonix erfindet sie Motorsport-Geschichte neu und hat aus dem Erbe ihres Vaters, der Rennsport-Legende Tetsu Ikuzawa, eine Brand geschaffen. Als erste Frau überhaupt wurde die Japanerin jetzt zur External Creative Directorin von Bentley Motors berufen, um dort authentisches Erbe mit visionärer Ästhetik zu verbinden.

TEXT: Rainer Tschierschwitz FOTOS: Team Ikuzawa

Mai Ikuzawas Leben vereint Rennsport-Tradition, Modebewusstsein und kulturelle Neugier. Geprägt von einem ungewöhnlichen Aufwachen zwischen japanischer und britischer Kultur – sie besuchte ab ihrer frühen Kindheit ein Internat in England – entwickelte sie früh einen besonderen Blick für Ästhetik. Ihr Vater ist Japans berühmtester Rennfahrer, der Großvater ein gefeierter Künstler. Weil sie deren Sprache erst später lernte, konnte sie zunächst nur genau beobachten. So entstand eine unverwechselbare Handschrift, in der japanische Präzision auf britisch-europäischen Stil trifft. Die Melange von Reisen, Motorsport und Kunst wurde zu ihrem Markenzeichen.

Heute lässt Ikuzawa das legendäre Team ihres Vaters neu aufleben – aber nicht mit einem Businessplan, sondern aus Leiden-

schaft. Nach vielen Jahren als Kreativdirektorin in Motorsport, Luxus und Mode erkannte sie, wie oft große Marken den Rennsport als bloßes Zitat benutzen, ohne eine eigene Geschichte. Ihr Vorteil dagegen ist echte Authentizität. Vom klassischen Heritage-T-Shirt über limitierte TAG-Heuer-Editionen bis zu Projekten wie dem Porsche 904 für das Goodwood Revival mit Künstler Daniel Arsham entstehen Kollektionen und Erlebnisse mit hohem gestalterischen Anspruch und starkem Gemeinschaftsgefühl. Es geht ihr nicht um Massenware, sondern um eine lebendige Familien- und Markengeschichte für kommende Generationen.

Drei Orte prägen Ikuzawas Arbeit besonders: Tokio, London und Chamonix-Mont-Blanc. Japan schärfte ihre Liebe zum Handwerk und den Sinn für Form. London – vor allem die Zeit an der

Diese Seite: Künstler David Arsham, Charles Gordon-Lennox, Duke of Richmond und Besitzer von Goodwood, mit Mai Ikuzawa vor dem Teamzelt beim Goodwood Revival-Treffen Rechts: Projekt „Choice of Art Enthusiasts“ mit limitierter Trunk Bag



Central Saint Martins – war ein kreativer Brennpunkt voller Kunst, Musik und Aufbruch. Chamonix wiederum steht für Natur, Geschwindigkeit und Bergkultur, die auch ihre Söhne prägt. Das Pendeln zwischen diesen Welten hält ihren Blick wach und ihre Projekte lebendig.

Ein Meilenstein ist die Zusammenarbeit mit Daniel Arsham, die als Musterbeispiel für die Verbindung von Motorsport und zeitgenössischer Ästhetik gilt. Gemeinsam schufen sie ein Projekt rund um David Clarks Porsche 904, das mit Unterstützung des Duke of Richmond beim Goodwood Revival und auf dem Eis von St. Moritz fuhr, mit Rennlegenden wie Emanuele Pirro und Jimmie Johnson. Dabei ging es nie um Merchandising, sondern um Geschichte, Kunst und pures Renngefühl.

Jüngst wurde Ikuzawa zur ersten Kreativdirektorin von Bentley ernannt. Das Designteam sieht in ihr eine moderne „Mildred“, eine furchtlose Bentley-Rennfahrerin des frühen 20. Jahrhunderts. Ihre Arbeit, die authentisches Erbe und moderne Ästhetik verbindet, überzeugte Bentley. Sie möchte das Selbstbewusstsein der Marke neu entfachen und ihre glanzvolle Geschichte in eine sinnliche, zeitgemäße Zukunft führen: Jede Kooperation muss echtes Herzblut besitzen und Bentleys Geschichte atmen. Freunde und Mentoren sollen helfen, Projekte zu entwickeln, die radikal und gleichzeitig der Marke verpflichtet sind.

Kooperation ist für Ikuzawa ohnehin kein bloßes Geschäft, sondern eine Frage von Vertrauen. Ob mit Hiroshi Fujiwara, dem Godfather des japanischen Streetwear, oder mit dem Duke of Richmond – entscheidend seien gemeinsame Leidenschaft und Authentizität. Genau diesen Geist will sie zu Bentley bringen, um Geschichten zu erzählen, die selbstverständlich wirken und zugleich das Außergewöhnliche wagen.

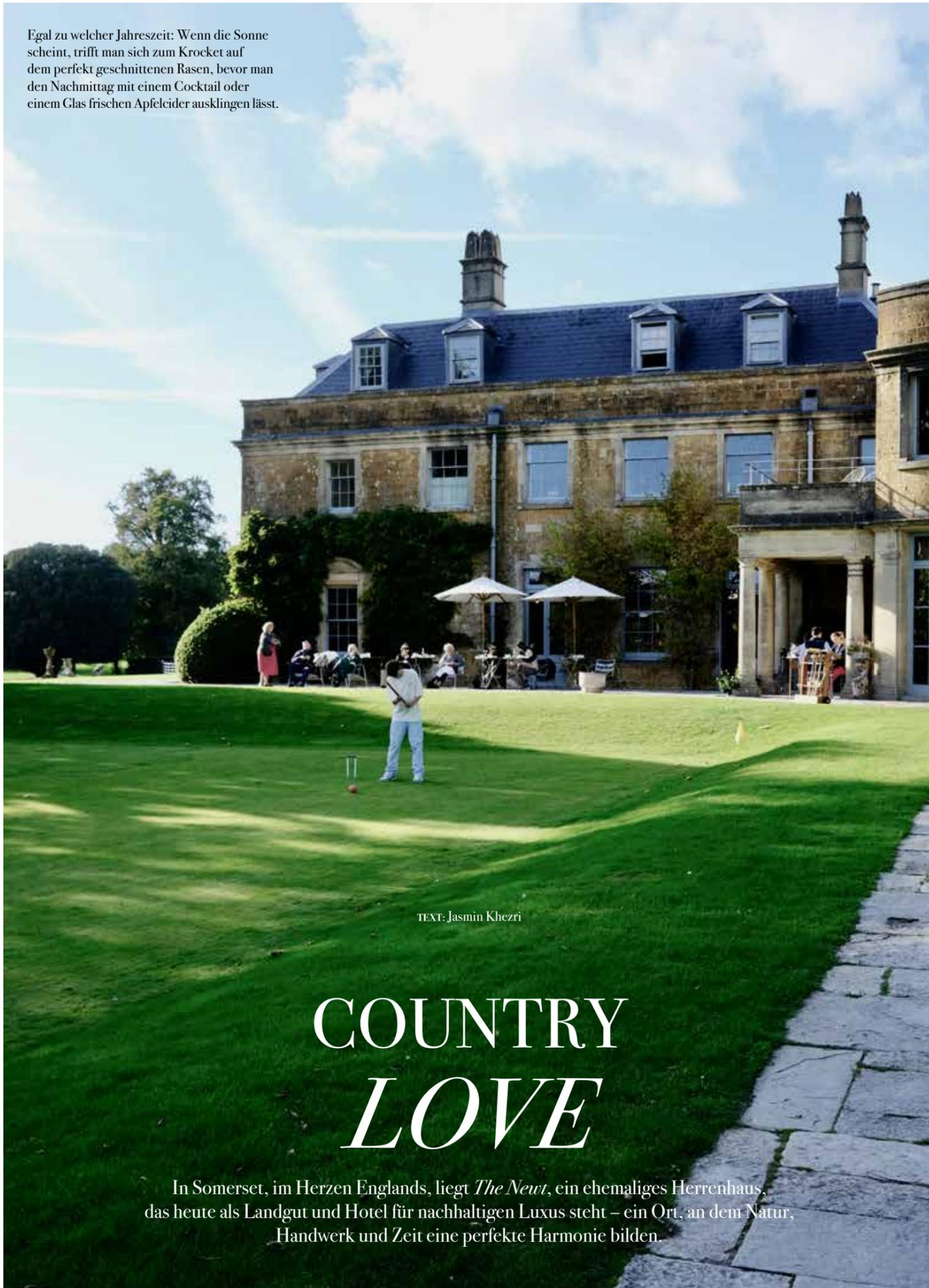
Ihre Liebe zum Fahren zeigt sich auch in der Musik: Von ruhigen Klängen im Stadtstau bis zu Drum and Bass auf der nächtlichen Autobahn reicht ihre Auswahl. Sie träumt von einer App, die Musik mit Stimmung, Geschwindigkeit und Strecke verbindet. Doch nichts übertrifft für sie den Klang des Porsche 904, dessen offener Auspuff so kraftvoll ist, dass er auf den Straßen Londons für Aufsehen sorgte.

Für die Zukunft wünscht sich Mai Ikuzawa vor allem eines: echte Luxuszeit in Form von Stille. Eine Pause, die sich die vielbeschäftigte Kreative selten gönnt. Beruflich bleibt sie ehrgeizig. Einer ihrer Träume ist es, eines Tages ein Formel-1-Auto im Design des Team Ikuzawa an der Startlinie zu sehen. Ansonsten aber plant sie nicht zu viel voraus – oft haben Zufälle zu den besten Begegnungen geführt. Für die Menschen, die sie in den vergangenen Jahren unterstützt haben, sagt sie, empfinde sie „tiefe Dankbarkeit“.

„Das Pendeln zwischen den Welten hält meinen Blick wach und meine Projekte lebendig.“



Egal zu welcher Jahreszeit: Wenn die Sonne scheint, trifft man sich zum Krocket auf dem perfekt geschnittenen Rasen, bevor man den Nachmittag mit einem Cocktail oder einem Glas frischen Apfelcider ausklingen lässt.



TEXT: Jasmin Khezri

COUNTRY *LOVE*

In Somerset, im Herzen Englands, liegt *The Newt*, ein ehemaliges Herrenhaus, das heute als Landgut und Hotel für nachhaltigen Luxus steht – ein Ort, an dem Natur, Handwerk und Zeit eine perfekte Harmonie bilden.

Fotos: Jasmin Khezri / Irmasworld



Das Interieur gestaltete Karen Roos, die ehemalige Chefredakteurin der *ELLE Decoration South Africa*, mit einem feinen Gespür für natürliche Materialien, warme Farbnuancen und zeitlose Eleganz.



Farm und Gärten sind essentiell für das Anwesen – das Zusammenspiel der Pflanzen entfaltet zu jeder Jahreszeit seine eigene Poesie. Das Farm-to-Table-Konzept schafft eine enge Verbindung zwischen Erde, Küche und Mensch – ein Kreislauf, den Gäste und Team gleichermaßen spüren.



Wussten Sie, dass Menschen früher mit Tinte aus Pilzen Briefe schrieben? Arthur Cole, Leiter der Guest Experience im *The Newt in Somerset*, erzählt uns diese kleine Anekdote während unseres morgendlichen Spaziergangs durch die Gärten des Anwesens – eine Kuriosität, die *pars pro toto* für diesen Ort steht. Sie verweist auf das, was hier im Mittelpunkt steht: das langsame Leben, das Lernen von der Natur und die Freude am Entdecken vergessener Dinge.

Ein Aufenthalt im *Newt* ist kein klassischer Wochenend-Trip, sondern eine Einladung, wieder im Rhythmus der Jahreszeiten zu leben. Alles auf diesem Anwesen scheint einem natürlichen Kreislauf zu folgen – vom Mist im Stall bis zum Cider im Glas. Schönheit und Nachhaltigkeit sind hier keine Gegensätze, sondern zwei Seiten der selben Sache. Das Anwesen, das heute *The Newt* heißt, war einst das Hadspen House, ein Herrenhaus aus dem späten 17. Jahrhundert, das über zwei Jahrhunderte im Besitz der Familie Hobhouse blieb. Seine goldfarbenen Steine aus lokalem Kalkstein, die gregorianische Symmetrie und der Blick über die Felder von Somerset machen es zu einem der schönsten Landsitze Englands.

2013 kauften der südafrikanische Unternehmer Koos Bekker und seine Frau Karen Roos, die ehemalige Chefredakteurin der *ELLE Decoration South Africa*, das Anwesen. Doch anstatt es einfach zu restaurieren, wollten sie es neu erfinden – als lebendiges Gut, das Landwirtschaft, Architektur, Handwerk und Gastfreundschaft miteinander vereint. Die Umbauten dauerten Jahre; Mauern wurden freigelegt, Gärten neu angelegt, alte Ställe umgebaut. 2019 öffnete das *Newt* schließlich seine Türen – und wurde schnell zu einem Synonym für zeitgemäßen Landluxus.

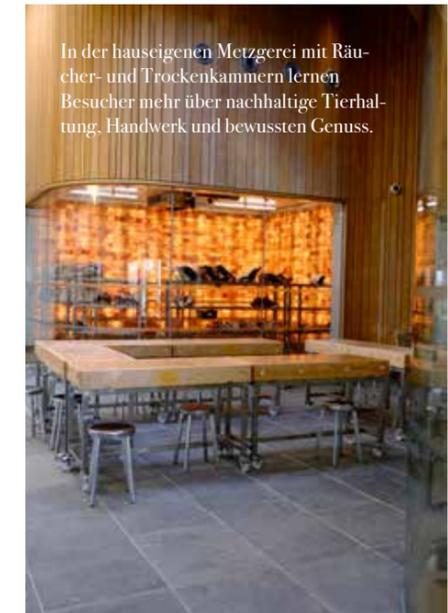
Der Name entstand durch Zufall: Während der Bauarbeiten entdeckten Arbeiter eine Kolonie geschützter Kammolch-Eidechsen (*Great Crested Newt*) auf dem Gelände. Der Bau musste gestoppt werden, um die Tiere umzusiedeln. Anstatt dies als Hindernis zu sehen, machten Bekker und Roos den kleinen Molch zum Symbol ihrer Philosophie – ein Sinnbild für Geduld, Erneuerung und das fragile Gleichgewicht der Natur.

Wenn man ankommt, fällt als Erstes der Duft auf: Die Luft ist feucht und klar, es riecht nach Regen, Gras und Erde. Die Auffahrt schlängelt sich durch Apfelbäume, die sich im Wind wiegen. Am Ende leuchtet das goldene Haus, dessen Stein im Abendlicht fast zu glühen scheint. Schon beim Aussteigen spürt man, dass dieser Ort einen anderen Takt hat.

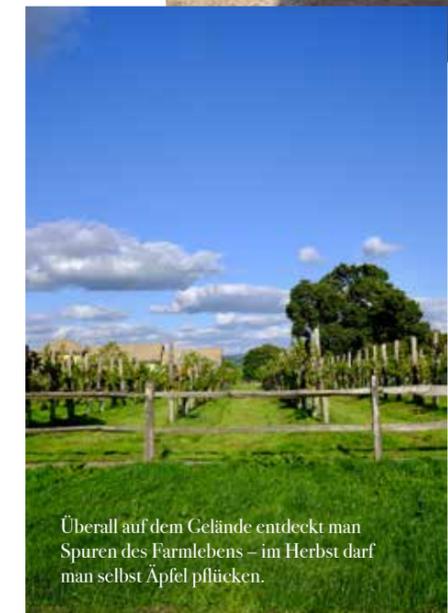
Innen herrscht eine stille Eleganz. Jedes Zimmer ist anders gestaltet – mit Antiquitäten, zeitgenössischem Design und natürlichen Materialien. Die Farbpalette reicht von Salbeigrün bis Kreideweiß, die Stoffe sind weich, die Möbel robust. In unserem Zimmer steht eine freistehende Badewanne in einem kleinen Salon, flankiert von zwei Sesseln und einem Kamin. Hier möchte man bleiben, ein Glas Cider in der Hand, während draußen der Regen gegen die Scheiben prasselt.

Doch das Herz des *Newt* schlägt draußen. Die Gärten, entworfen vom französischen Landschaftsarchitekten Patrice Taravella, sind ein Meisterwerk. Der Parabol Garten – eine ovale, von Mauern umgebene Anlage mit hunderten Apfelsorten – ist zugleich Obstgarten und begehbarer Skulptur. Dahinter liegen Wiesen, Wälder und Kräuterterrassen. Es summt, raschelt und duftet – wie ein Lehrbuch über Biodiversität, nur schöner.

Ein Aufenthalt im *Newt* bedeutet Lernen durch Erleben. Auf dem Gelände befinden sich eine Käseerei, eine Bäckerei, eine Ci-



In der hauseigenen Metzgerei mit Räucher- und Trockenkammern lernen Besucher mehr über nachhaltige Tierhaltung, Handwerk und bewussten Genuss.



Überall auf dem Gelände entdeckt man Spuren des Farmlebens – im Herbst darf man selbst Äpfel pflücken.



Das Interieur nimmt die umgebende Landschaft auf: Licht, Holz und Texturen greifen ineinander, so dass Innen und Außen zu einer Einheit verschmelzen. Aus dem großzügigen Badezimmer sieht man über die Felder, derweil auf dem Rasen Badminton gespielt wird.

Auch in der Küche dreht sich alles um Herkunft und Frische. Gemüse kommt direkt aus dem Garten, Brot aus dem eigenen Ofen, Käse und Butter aus der Molkerei, Fleisch von den Weiderindern des Guts. Selbst der Honig stammt von den Bienenstöcken am Waldrand. Die Speisekarte wechselt täglich – gekocht wird, was reif ist. Wer mit dem Zug aus London anreist (rund zweieinhalb Stunden bis Castle Cary), kann schon am Bahnhof einen ersten Vorgeschmack erleben: Das *Newt Café & Shop* bietet Apfelsaft, Brot und kleine Kostproben aus der eigenen Produktion. Alles ist durchdacht, organisch.

Der Tag auf dem Landgut folgt keiner Uhr, sondern dem Licht. Frühmorgens hängt Nebel über den Feldern, Rehe huschen zwischen den Bäumen. Später wärmt die Sonne die Steinmauern, man hört das leise Klirren von Geschirr aus der Küche. Der Nachmittag vergeht mit Spaziergängen, Workshops oder Nichtstun. Im Spa duftet es nach Apfelblüten und Honig. Es gibt eine Eichenholz-Sauna, ein Dampfbad aus Somerset-Stein, ein großes Becken mit Innen- und Außenbereich. Die Anwendungen nutzen Zutaten vom eigenen Land: Apfelpektin, Kräuter, Bienenwachs. Alles wirkt heilsam und schlicht zugleich.

Abends trifft man sich im Salon, probiert hauseigenen Cider, plaudert mit Gästen oder sitzt am Feuer. Es wird Backgammon gespielt, gelesen, innegehalten. Auch die Menschen, die hier arbeiten, scheinen diese Ruhe zu teilen. Das Personal ist aufmerksam, aber nie aufgesetzt. Viele Mitarbeiter haben einen landwirtschaftlichen oder kreativen Hintergrund, man merkt, dass sie stolz auf diesen Ort sind. Im Team herrscht ein spürbarer Gemeinschaftssinn; in der Kantine essen Gärtner, Köche und Manager an denselben Tischen. Vielleicht ist es auch dieses menschliche Gleichgewicht, das den Unterschied macht.

Das Newt versteht sich nicht als Hotel, sondern als lebendiger Organismus. Es ist Garten, Bauernhof, Labor und Rückzugsort zugleich. Seine Gründer haben mit *Babylonstoren* in Südafrika bereits bewiesen, dass Ästhetik und Nachhaltigkeit Hand in Hand gehen können. In Somerset haben sie diese Idee ins Englische übertragen – mit mehr Regen, mehr Moos und derselben Leidenschaft für das Leben im Einklang mit der Natur.

In einer Zeit, in der alles immer hektischer wird, ist das *Newt* eine Gegenbewegung. Man lernt, wieder zu sehen und zu riechen, zu warten und zu schmecken. Zu sein.

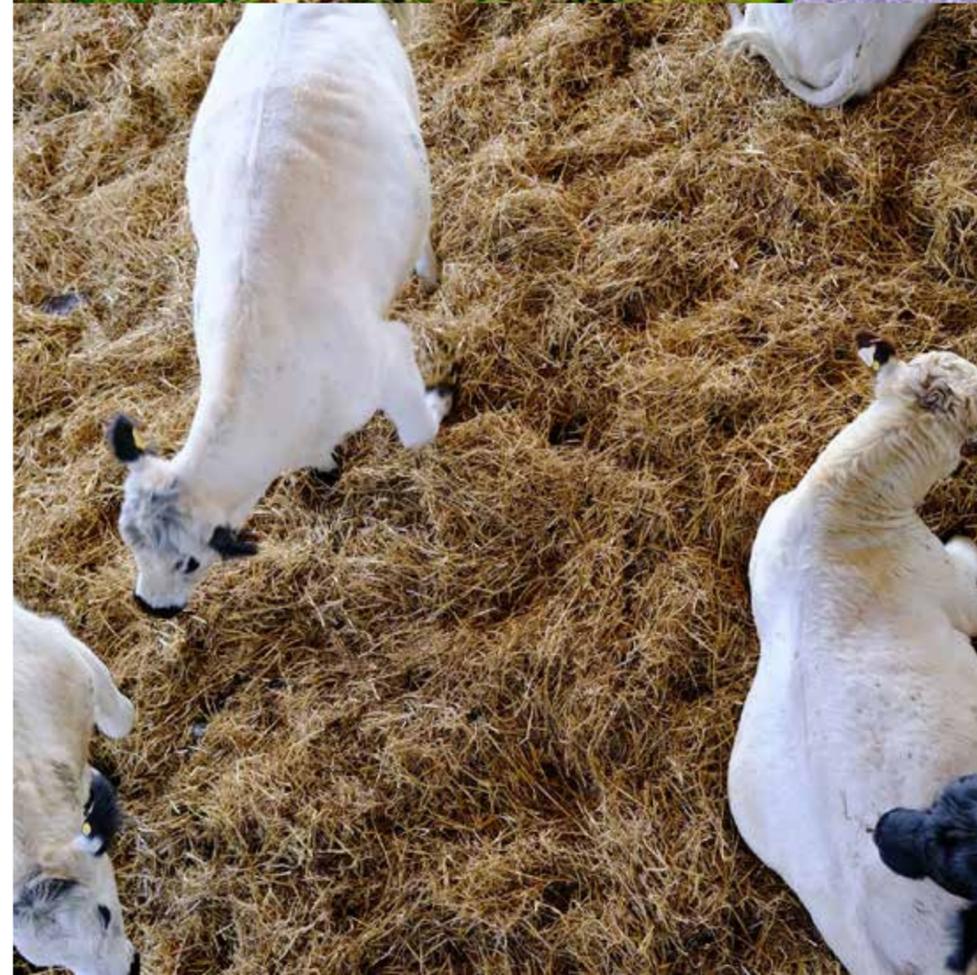
Wenn man abreist, nimmt man mehr mit als schöne Erinnerungen. Man hat etwas verstanden – über Geduld, Kreisläufe und die Kraft des Einfachen. Vielleicht ist das das größte Geschenk dieses Ortes: die Erkenntnis, dass Luxus nicht immer glänzt, sondern manchmal einfach nach Erde duftet.



der-Kelterei und ein Bodenlabor, in dem Besucher sehen können, wie Kompost entsteht. Im *Story of Gardening*-Pavillon wird Gartenkultur als immersive Ausstellung präsentiert: Man wandert durch Duftkammern und akustische Installationen, die zeigen, wie der Mensch seit Jahrhunderten mit Pflanzen lebt.

Alles hier ist Teil eines Kreislaufs. Abfälle aus der Cider-Produktion werden zu Dünger, Kräuter aus dem Garten zu Seifen und Ölen, Dung zu fruchtbarer Erde. Nichts wird verschwendet. Die Ställe der Rinder sind rund gebaut, damit Luft zirkulieren kann und die Tiere weniger Stress haben. Zwischendurch werden sie von Bürsten massiert. Wer es noch ländlicher mag, kann im Farmyard wohnen, einer Gruppe restaurierter Steinscheunen ein paar Minuten vom Haupthaus entfernt. Dort gibt es siebzehn Zimmer, einen Pool, ein Restaurant und einen kleinen Spa-Bereich. Die Atmosphäre ist familiär, mit offenen Kaminen, alten Holzbalken und einem Selbstbedienungs-Weinschrank.

Vieles im Newt dreht sich um den Apfel. Auf mehr als 3.000 Bäumen wachsen alte Sorten, die im Herbst in der gläsernen Kelterei gepresst werden. Durch die großen Fenster sieht man, wie goldener Saft in Fässer fließt. Der daraus entstehende Cider schmeckt klar, mineralisch, fast trocken – ein Destillat der englischen Landschaft.



Eine natürliche Balance durchzieht den gesamten Ort – spürbar bei Gästen, Mitarbeitern und Tieren gleichermaßen. Das Ergebnis ist eine Welt, die bestimmt ist von Qualität, Ruhe und Authentizität.

KREATIVE Gaben

Um die Werke großer Künstler zu verschenken, muss man nicht zwingend Grafiken oder Objekte kaufen: Diese neuen Art-Kollaborationen machen es uns leicht.

TEXT: Mona Bergers & Henrike Zieseimer

AUF DEN PUNKT

Die Werke der Japanerin Yayoi Kusama (hier 1971 in New York) sind immer auch ein Erlebnis – so wie der Besuch ihrer ersten Retrospektive in der Schweiz mit 300 Werken. fondationbeyeler.ch



ALLES FÜR DIE KATZ

Erneut unter einer Decke stecken Mode-Ikone Grace Coddington und Louis Vuitton: Die 2019 aufgenommene Kollaboration mit dem Luxushaus geht in die nächste Runde. Auf der Agenda: Reisende Katzen. louisvuitton.com



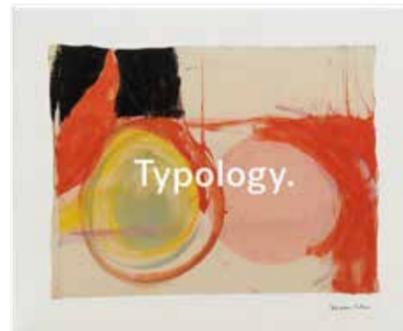
FRAGILE SCHÖNHEIT

Mit „Fahrrad & Hummer“ präsentiert das MAK in Wien funkelnden Baumschmuck aus Gablonz. Ausgewählte Stücke sind im Museumsshop erhältlich. mak.at



COOLE TABLE ART

In neuer Robe zeigt sich „La Grande Dame 2018“ von Veve Clicquot dank der Zusammenarbeit mit dem französischen Modedesigner Simone Porte Jacquemus. Der Prestige-Cuvée des Hauses wird samt Leinentuch geliefert. Angefeuchtet hält es die Flasche schön kühl. veveclicquot.com



IM TAKT

Vom Palais de Tokyo in die eigenen vier Wände: Die Ausstellung „Disco“ von Vivian Suter findet sich im Beauty-Geschenkset von Typology wieder. typology.com

- Allude
- Arma
- Aeyde
- Veronica Beard
- Victoria Beckham
- Blazé Milano
- Brunello Cucinelli
- Etro
- Ferragamo
- Moncler
- Max Mara
- Dorothee Schumacher
- Self Portrait
- Santoni
- Tod's
- UGG
- Stuart Weitzman
- Lisa Yang



Fotos: Yayoi Kusama in ihrem Studio in New York 1971, fotografiert von Tom Haar © Yayoi Kusama; Louis Vuitton x Grace Coddington; Typology x Vivian Suter; Veve Clicquot x Simone Porte Jacquemus

Reiten *im Hyde Park* & London *spüren*



Die Stallungen liegen in einer kleinen *Mews* ein paar Straßen vom Hyde Park entfernt. *Rechte Seite:* Im Galopp entlang der Rotten Row, vorbei am Mandarin Oriental – das Höchste der Gefühle

Es ist ein Erlebnis, das einen die Stadt einmal anders erleben lässt: Im *Mandarin Oriental Hyde Park* kann man jetzt einen exklusiven Ausritt buchen, der Sport, Kultur und Genuss vereint.

TEXT: Jasmin Khezri

Die Luft im Park ist frisch, das Laub gelb-orange verfärbt – und man hat die Vorahnung, gleich etwas ganz Besonderes zu erleben. Fast wie ein echter Londoner fühlt man sich, wenn man morgens um 9 Uhr im Hyde Park Stables, einem der letzten verbliebenen Pferdeställe im Zentrum Londons, eintrifft, zusammen mit den anderen *Ladies & Gents who ride*, und an der Stalltür den eigenen Namen und den des zugeordneten Pferdes liest.

Die Stallungen gehören der Familie Hall-McAteer, renommierten internationalen Springreitern; dank einer exklusiven Zusammenarbeit können sich Gäste des Hotels auf ein einmaliges Reiterlebnis in Londons berühmtestem königlichen Park freuen. Wer keine eigene Reitausrüstung mitgebracht hat, kann sie hier ausleihen – die neuen Handschuhe von Holland Cooper sind Teil des

Packages *Hyde Park Ryders*, das man seit diesem Herbst im *Mandarin Oriental Hyde Park* buchen kann. Auch ein Zimmer mit Aussicht auf den Park gehört dazu. Als Welcome-Präsent warten nicht nur frische Blumen und Patisserie in Hufform, sondern auch die lederen Reithandschuhe.

Es ist eine perfekte Idee, um London zur Weihnachtszeit einmal anders zu erleben und eine entspannte Alternative zum Shopping-Tumult in Richtung Sloane Street, auf der anderen Seite des Hotels. Dazu die Möglichkeit, eine charmante Londoner Tradition kennenzulernen: Sicherlich jeder Stadtbewohner mit einer Liebe zu Pferden und Reitsport ist schon einmal im Park geritten. Die Stallungen befinden sich in einer *Mews*, einer typisch britischen Reihe von Pferdeställen und Kutschenhäusern mit Woh-



Fotos: Mandarin Oriental Hyde Park, London

Der Hyde Park ist das *regenerierende Herz der Stadt.* *Was gibt es Schöneres,* als hier den Tag zu beginnen?

nungen darüber. Dort wird man herzlich vom Team der Reitschule empfangen, das neue Besucher ausstattet und über die Regeln informiert. Dann steigt man auf sein Pferd und begibt sich zusammen mit einem Stables-Mitarbeiter hinüber in den nahen Park – je nach persönlicher Vorliebe allein oder in einer Gruppe.

In der plötzlichen Stille der grünen Oase angekommen, reitet man auf der geführten Tour über die grünen Weiten, vorbei an historischen und kulturell wichtigen Stätten. Man trabt entlang der Rotten Row, der einstigen „The King's Old Road“, die entlang des malerischen Ufers der Serpentine verläuft und auf der im 18. und 19. Jahrhundert Adlige in prächtigen Gewändern lustwandeln. Die Ruhe und natürliche Schönheit des Parks macht jeden Moment des Ausflugs zu Pferd zum Genuss – ebenso wie die Spaziergänger mit ihren Hunden, vergnügt spielende Kinder und die *Household Cavalry* in voller Regimentsuniform auf dem Weg zur Wachablösung.

Trotzdem sollte man den sportlichen Aspekt des Ausritts nicht unterschätzen. Je nach Können des Reiters wird eine Stunde lang zwischen Trab und Galopp gewechselt. Wer sich das nicht zutraut, kann sich aber auch gemütlich trottelnd von einer Reit-

lehrerin durch den Park führen lassen und dabei ihren Geschichten lauschen. So oder so: Wer nach der Stunde wieder durch den Park zurück zum Hotel geht, fühlt sich in London angekommen, als Teil eines *Inner Circles*, der das Glück hat, im Park reiten zu gehen. Gleichzeitig ist man so stolz, als habe man eine Mutprobe bestanden.

Im Hotel angekommen, darf man sich auf ein original englisches Frühstück freuen, das ebenfalls Teil des Packages ist. Wer es sich nach einem Bad mit einer Tasse Darjeeling auf einem Sessel bequem macht, dem fallen vielleicht auch die vielen kleinen Details in den Räumen auf.

Joyce Wangs Inneneinrichtung spielt mit subtilen Verweisen auf den Park – von Eicheln als Schmuckelemente über lederbezogene Tische bis zu Lichtobjekten mit *Ponytails* aus Kunsthaar bringt jede Referenz ein Stück Natur ins Innere. Einmal ganz abgesehen vom Blick aus dem Fenster in die Baumkronen.

Um das Erlebnis abzurunden, erhalten Gäste ein Guthaben von 100 Pfund, das sie für Behandlungen im Spa einlösen können. Zu buchen direkt über mandarinoriental.com/de/london/hyde-park

Alle sechs Wochen wechseln die Reitpferde in Stallungen auf dem Land, um dort freie Tage auf der Weide zu verbringen. Die Hyde Park Stables, in der viele Londoner ihre Reitstunden buchen, ist klein, aber perfekt organisiert.



Fotos: Mandarin Oriental Hyde Park, London



Natur mitten in der Stadt:
perfekt, um sich vom Shopping-
Trubel und der pulsierenden
Energie Londons auszuruhen

Nach einer langen
Fahrt wird man
in der Pensione
America mit
einem Espresso
empfangen

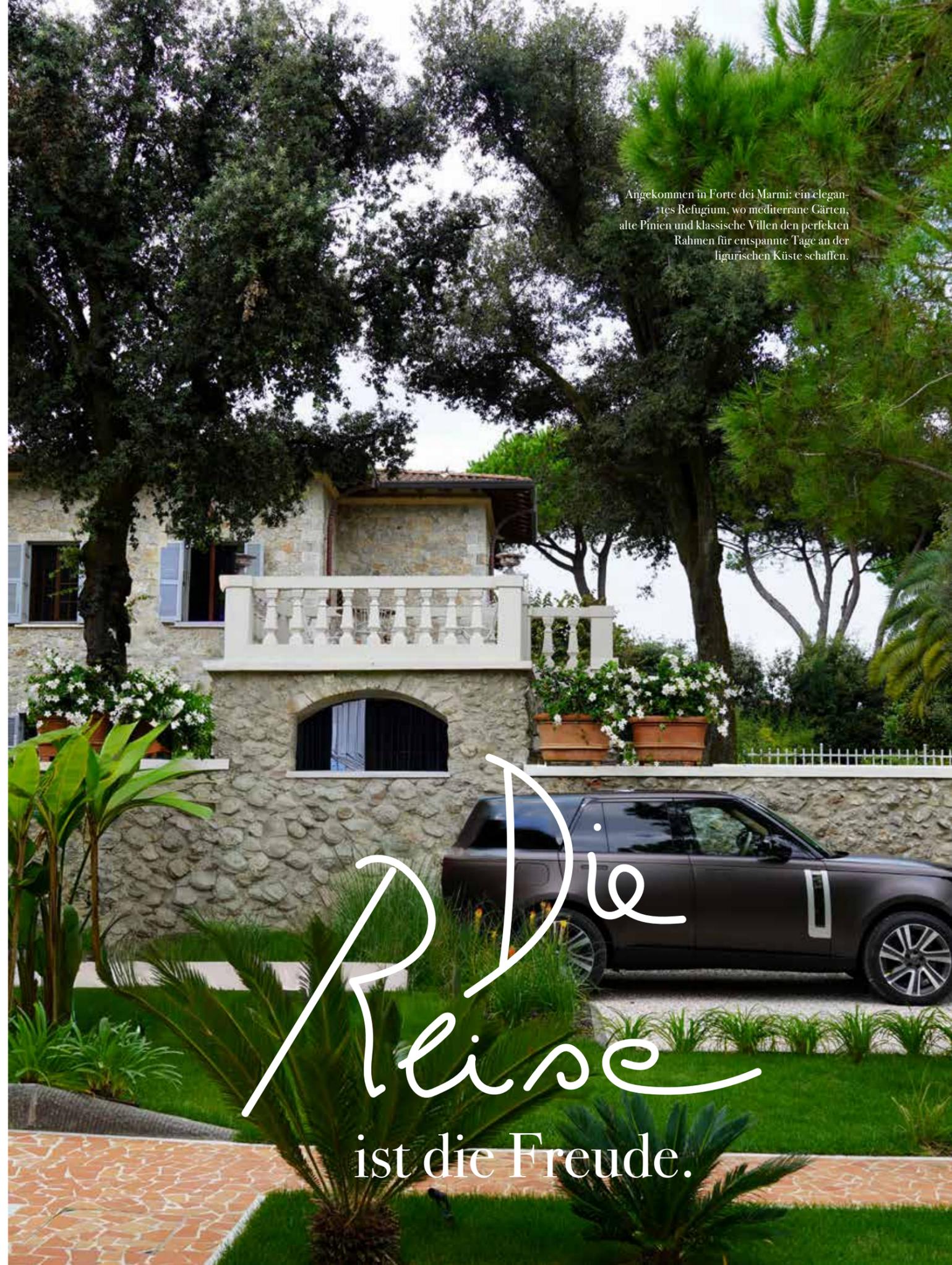


Mit dem Auto in Richtung Wärme zu fahren,
ist ein guter Plan für den Frühling – selbstbestimmt
und immer der Sonne nach geht es langsam ans
Meer. Dort bleibt man, solange das Wetter schön ist.

TEXT: Rainer Tschierschwitz

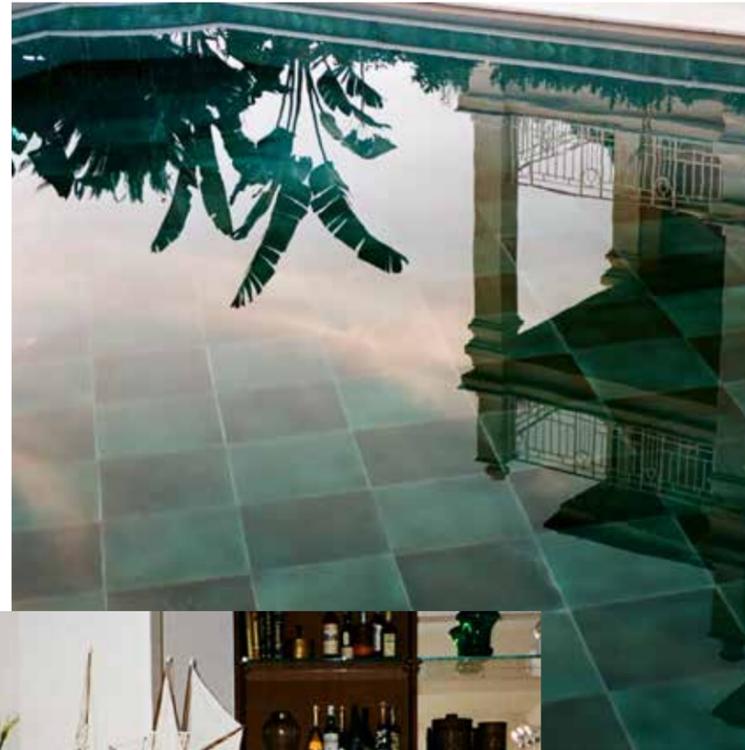
Es hat seinen besonderen Reiz, eine Woche lang durch
Italien zu reisen und Orte neu zu erleben, die man seit Jahren zu
kennen glaubt. Von der Renaissancepracht Florenz' über die
lichtdurchflutete Landschaft der Toskana bis zur mediterranen

Leichtigkeit von Forte dei Marmi zeigt jede Station neue Facet-
ten hinter vertrauten Kulissen. So wird die Fahrt von einem Ziel
zum nächsten zu einem persönlichen Dialog mit Italiens lebendigem
Geist.



Angesommen in Forte dei Marmi: ein elegantes
Refugium, wo mediterrane Gärten,
alte Pinien und klassische Villen den perfekten
Rahmen für entspannte Tage an der
ligurischen Küste schaffen.

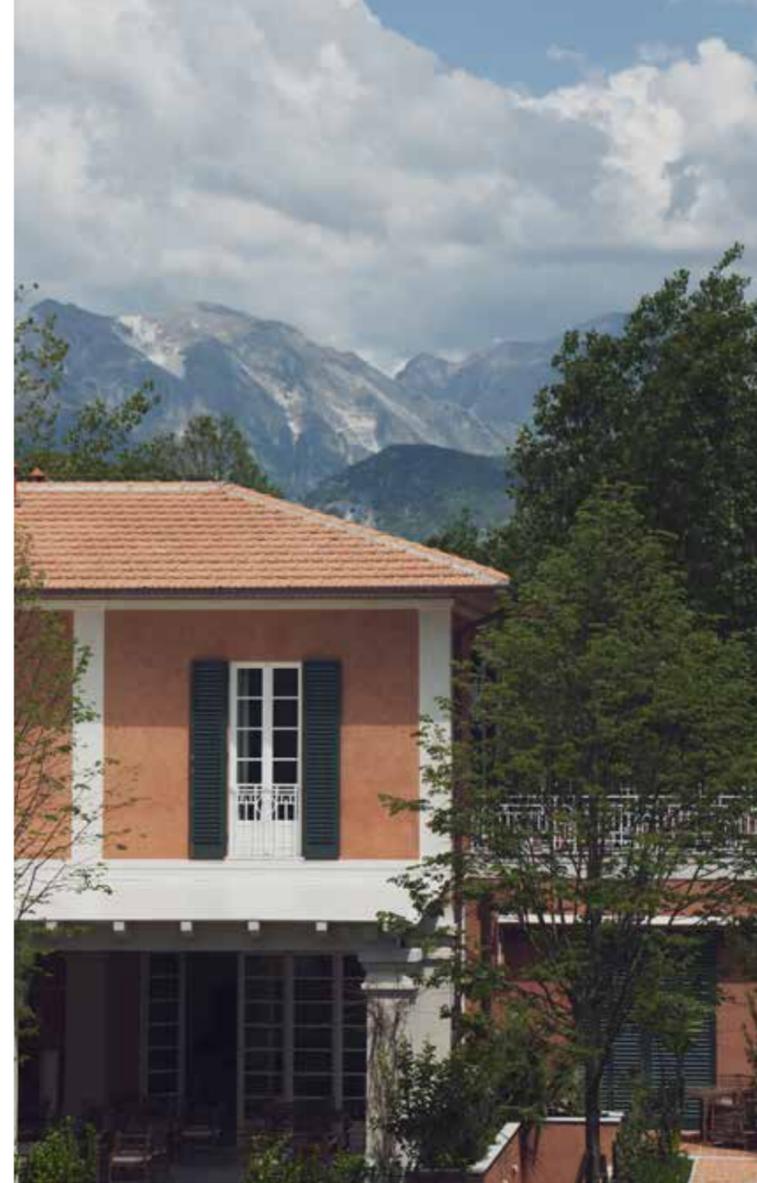
Die
Reise
ist die Freude.



Hier hat jedes Zimmer einen Balkon mit Blick auf den Pool und in den wunderschönen Garten, der im Frühjahr schon in voller Blüte steht. Vor dem Dinner verwöhnt der Barkeeper die Gäste mit den besten Cocktails von Forte

PENSIONE AMERICANA

Forte dei Marmi verströmt seit jeher einen diskreten Glamour: Pinienalleen, ein weiter Himmel und das Versprechen endloser Sommer. Im April 2025 nach jahrelanger, liebevoller Renovierung neu eröffnet, verkörpert die *Pensione Americana* diesen Geist auf zeitgemäße Weise. Wenige Schritte vom Strand entfernt, verbindet das familiengeführte Haus nostalgische Riviera-Atmosphäre mit moderner Klarheit – kühle Terrazzoböden, gestreifte Markisen, Frühstück auf der Veranda, wo der Duft warmer Brioches die Meeresbrise trifft. Mit einer Radtour entlang der Promenade, einem Campari zum Sonnenuntergang und Abenden voller unangestrebter Eleganz. Ihr neuer Zauber liegt in der Authentizität. Es ist ein Ort, der Tradition lebt, ohne zu erstarren, und bei jeder Rückkehr neue feine Details preisgibt.



Die *Pensione Americana* überzeugt mit lichtdurchfluteten Suiten, großartigem Service und eigenen Fahrrädern für Ausflüge durch die Pinienalleen von Forte dei Marmi.

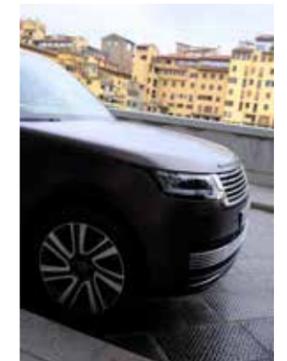


AUGUSTUS HOTEL VILLA RADICI

Eingebettet in üppiges Grün zeigt das Augustus Hotel, wie toskanisches Erbe und zeitgenössische Leichtigkeit ineinandergreifen. Erst im Juli 2025 eröffnet, ist die elegante Villa Radici die neueste Erweiterung des legendären Hotels – einst war sie die private Residenz der Eigentümerin. Gepflegte Gärten mit Magnolien und kunstvollen Skulpturen laden zu Lesestunden unter alten Kiefern ein. Innen verbinden Marmortreppen und Deckenfresken klassischen Stil mit diskretem Komfort. Ein schattiger Pfad führt zum privaten Beach. Wer wiederkommt, spürt die feine Verwandlung: neue Suiten, kuratierte Kunstwerke, aber gleichzeitig auch der alte Charme vergangener Zeiten.



In der frisch renovierten Villa Radici des Hotels Augustus erlebt man Forte dei Marmi wie bei Freunden zu Hause. Die Villa war zuvor im Besitz der Eigentümerfamilie und wurde gerade vom Architekturbüro De.Tales neu gestaltet.



Nach der Ankunft im *The Portrait* an der Ponte Vecchio sollte man einen Besuch im Ferragamo-Museum einplanen, um gleich in die Welt der berühmten Familie einzutauchen. Ein Abendessen im *Cammillo* ist ein Muss, und wer sich für Tischkultur interessiert, bewundert die Porzellan-kunst von Ginori 1735 in der Nähe des Doms.

THE PORTRAIT FIRENZE

Florenz erfindet sich trotz seiner Zeitlosigkeit dauernd neu – und *The Portrait* spiegelt diese Dynamik mit müheloser Eleganz. Nur wenige Schritte vom Arno und der Ponte Vecchio entfernt, gehört das Haus zur Lungarno Collection der Familie Ferragamo und wirkt wie ein privates Stadthaus, in dem florentinische Handwerkskunst auf zeitgenössisches Design trifft. Weiches Leder, sorgfältig ausgewählte Kunst und Panoramafenster verwandeln jede Suite in ein stilvolles Salon-Apartment. Von morgendlichen Spaziergängen am Fluss bis zu späten Aperitivi im Caffè dell'Oro inszeniert das Hotel Florenz nach Art von Salvatore Ferragamo.



Fotos: Jasmin Khezri / Innasworld

IM GESPRÄCH MIT SALVATORE FERRAGAMO

Mode und Reisen: seit jeher Verbündete

Salvatore Ferragamo zeigt mit der Lungarno Collection, wie italienischer Stil, handwerkliche Tradition und zeitgemäße Gastlichkeit zu einem neuen Verständnis von Luxus verschmelzen.

TEXT: Jasmin Khezri

Schon immer waren Mode und Reisen eng verbunden. Salvatore Ferragamo weiß, wie sich Tradition und Zukunft in der Luxuswelt verbinden lassen. Der Enkel des legendären, gleichnamigen Schuhdesigners leitet die Lungarno Collection, eine kleine, feine Hotelgruppe im Besitz der Familie Ferragamo – und grenzt sich zugleich klar von der gleichnamigen Modemarke ab. „Wir sind kein Anhängsel, sondern ein eigenständiges Hotelunternehmen“, betont er. Die Entscheidung, die *Portrait*-Hotels nicht unter dem bekannten Namen zu führen, sei bewusst gefallen. Statt kurzfristiger Modetrends setze man auf Werte, die Bestand haben: handwerkliche Qualität, kulturelle Verankerung und einen Service, der sich jedem Gast persönlich zuwendet.

Diese Haltung prägt auch die Architektur. Seit drei Jahrzehnten gestaltet der Florentiner Architekt Michele Bönan die Häuser der Lungarno Collection. Edle Materialien, klassische Formen und zeitgenössischer Stil verbinden sich zu Räumen, die Beständigkeit ausstrahlen, ohne an Modernität zu verlieren. So entsteht ein Luxus, der nicht von Saison zu Saison schwankt, sondern über Jahre hinweg relevant bleibt – und damit einen Gegenentwurf zur Schnelllebigkeit der Mode darstellt.

Ferragamo beobachtet zugleich, wie sich die Wünsche der Reisenden verändern. „Heute wollen Luxusgäste mehr als Komfort; sie suchen Zugehörigkeit, Authentizität und Verbindung“, sagt er. Sein Konzept ist deshalb zutiefst menschlich: Eine eigene Lifestyle-Abteilung kümmert sich um die persönliche Betreuung, schult Mitarbeiter kontinuierlich und fördert interne Karrieren. Jedes Detail – von der Gestaltung der Suiten bis zu Insider-Empfehlungen für Stadterkundungen – zielt darauf, dass Gäste sich nicht als Besucher, sondern als Teil des Ortes fühlen. Bemerkenswert findet Ferragamo den Trend weg von internationalen Hotelketten hin zu individuelleren Häusern.

Wie sich Vergangenheit und Gegenwart verbinden lassen, zeigen die *Portrait*-Häuser in Rom, Florenz und Mailand. Jedes Hotel ist eng mit seiner Stadt verwoben: In Rom liegt es an der Piazza di Spagna, in Florenz direkt an der Ponte Vecchio, in Mailand in einem ehemaligen Priesterseminar aus dem 16. Jahrhundert. Jedes erzählt seine eigene Geschichte: *Portrait Milano* zitiert die Eleganz Mailands in den 1950ern, *Portrait Firenze* zeitgemäßen Glamour, während *Portrait Roma* Großvater Ferragamo ehrt. Lokale Rituale, Zutaten und Handwerkskunst machen aus jedem Aufenthalt ein Stück gelebter italienischer Kultur.

Besonders eindrucksvoll ist die Transformation des Mailänder Seminars. Die barocke Anlage wurde nicht nur behutsam restauriert, sondern zu einem offenen Treffpunkt für Gäste und Einheimische gemacht. „Wir wollten einen Ort schaffen, der zugleich exklusiv und inklusiv ist – eine Bühne für die Stadt“, beschreibt Ferragamo. Das Ergebnis ist ein lebendiger Stadtraum, der Hotellerie, Kultur und urbanes Leben verbindet.

Die Digitalisierung verändert die Branche. Instagram, TikTok und zunehmend auch KI würden Hotels in Kulissen für manche Reisende verwandeln, sagt Ferragamo. Er sieht darin jedoch keine Bedrohung, sondern eine Chance: Gäste erzählten mit ihren Bildern selbst die Geschichte der Häuser. Wichtig sei, dass diese Geschichten über die Ästhetik hinaus den Lebensstil und die Werte des Unternehmens Lungarno Collection transportierten – Nachhaltigkeit, lokale Verbundenheit, Authentizität.

Nachhaltigkeit ist für Salvatore Ferragamo ohnehin ein Zukunftsthema. Noch fehle es vielen Hotels an einfachen, umweltfreundlichen Lösungen wie wiederbefüllbaren Pflegeprodukten oder dem Verzicht auf Teppichböden. Auch technische Standards, von USB-C-Stecksystemen bis hin zu kabellosen Auflademöglichkeiten, seien längst nicht überall selbstverständlich. Inspiration für neue Ideen findet er auf Reisen – in kleinen Boutiquehotels, in Cafés, beim Stöbern in Designblogs oder draußen in der Natur.

So entsteht ein Bild von Hotellerie, das weit über den klassischen Luxus hinausgeht. Es ist die Verbindung von Geschichte und Innovation, von lokalem Handwerk und globalem Anspruch, die Ferragamo anstrebt. Sein Ziel: Orte zu schaffen, an denen Reisende nicht nur übernachten, sondern sich als Teil einer fortlaufenden Geschichte fühlen – einer Geschichte, die italienischen Stil mit zeitloser Gastfreundschaft verbindet.

Der Enkel des
Schuhdesigners
Ferragamo
in Florenz

Sotheby's EST. 1744

ANDY WARHOL
Volkswagen Bug (Green)
Ausgeführt 1977
Schätzpreis: 150.000 – 200.000 €



Modern & Contemporary Discoveries

Auktion

3. – 10. Dezember 2025

Highlights-Ausstellung

3. – 10. Dezember 2025

Sotheby's Köln
Palais Oppenheim

AUSKÜNFTE:

KÖLN 0 221 20 71 70
MÜNCHEN 0 89 2 91 31 51
HAMBURG 0 40 44 40 80
FRANKFURT A. M. 0 69 74 07 87
BERLIN 0 30 39 79 49 54

INFO.GERMANY@SOTHEBYS.COM
SOTHEBYS.COM #SOTHEBYSOLOGNE





Spätestens im Januar überkommt uns die Sehnsucht nach Licht und Wärme. Ein Wochenende oder ein paar Tage in den Dolomiten, in der Provence oder am Meer geben nicht nur einen Vorgeschmack auf den Frühling, sondern heben auch sofort die Laune.

TEXT: Jasmin Khezri



Cannes ist beliebt bei Kitesurfern und Gästen, die die französische Küche lieben.



LA MAISON BLEUE Ägypten

In El Gouna, an Ägyptens Küste, liegt *La Maison Bleue* – ein Refugium, das französische Lebensart mit orientalischer Gelassenheit verbindet. Zwischen Wüste und Meer empfängt das Boutiquehotel seine Gäste mit kunstvollen Details, hohen Räumen und Seeblick. Der Küchenchef kombiniert lokale Zutaten mit feinen französischen Rezepten. Ob Yoga im Garten, ein Bootsausflug zu den Korallenriffen oder ein Abend unter Sternen – hier kann man eine Pause vom Winter einlegen. Wer der europäischen Kälte entfliehen möchte, findet an diesem Ort Sonne, Ruhe und einen Hauch von Zeitlosigkeit.

lamaison-bleue.com



Illustration: Irmasworld / Jasmin Khezri; Fotos: Jasmin Khezri / Irmasworld; Mark Anthony Fox; Palm Beach Cannes



PALM BEACH Cannes

Vor rund hundert Jahren gegründet und jetzt aufwendig zu neuem Leben erweckt, knüpft das *Palm Beach* an die goldene Ära der Côte d'Azur an, als Scott Fitzgerald hier flanierte. Heute verbinden sich das legendäre Pooldeck und internationale Spitzenrestaurants wie *Zuma*, *La Petite Maison*, *Namos* und *Medusa* zu einem kosmopolitischen Treffpunkt. Dank des milden Mikroklimas lockt Cannes fast ganzjährig mit Sonne. Perfekter Rahmen: Man wohnt im traditionsreichen *Carlton* an der Croisette und nimmt ein Mittagessen auf der Sonnenterrasse von *Zuma* mit Blick über die Bucht – ein luxuriöser Kontrapunkt zum nördlichen Winter.

palmbeach-cannes.com

Alle neuen Luberon-Suiten haben Outdoor-Jacuzzis mit Panorama-Blick. *Rechts:* Das Bild „Quando via vultos a passar pela janela“ von Susanne S.D. Themlitz ist eines von vielen Kunstwerken im Hotel.



COQUILLADE
Provence

Mitten in den Hügeln des Luberon, umgeben von Lavendelfeldern, Weinbergen und Zypressen, liegt das *Coquillade*. Die Leichtigkeit der Provence trifft hier auf historische Bastiden. Die neu renovierten Luberon-Suiten, alle individuell mit kuratierter Kunst und eigenen Jacuzzis ausgestattet, bieten nach einer Radtour einen erholsamen Rückzugsort. Bei einem leichten Mittagessen unter der Pergola lassen sich Licht und Wärme der Provence in vollen Zügen genießen. coquillade.fr



DIE BERGHOFERIN
Dolomiten

Dieses kleine, inhabergeführte Hotel hat etwas Zauberhaftes, das man spätestens spürt, wenn man den frischgebackenen Kuchen entdeckt, der schon im Zimmer wartet. Die Besitzer kümmern sich rund um die Uhr persönlich um ihre Gäste. Das freundliche Personal ist unaufdringlich, aber stets im Hintergrund, und trägt die maßgefertigte Uniform, die Besitzer Philip Lang bei seinem Schneider in Florenz anfertigen lässt. Genau diese Liebe zum Detail zieht sich wie ein roter Faden durch das Haus. Genießen Sie Sonnentage auf der Terrasse und lassen Sie sich mit regionalen Weinen verwöhnen. berghoferin.it

Lange Spaziergänge, Lesen und köstliches Essen: Diese Art aufregter Hotellerie lässt sich in den Dolomiten besonders gut genießen.

Fotos: Thomas Engster for Coquillade Provence; Jasmin Khezri / Immasworld; Vintage Hotel Estoril

ESTORIL VINTAGE
Estoril

An der Küste westlich von Lissabon empfängt das *Estoril Vintage* seine Gäste in einer behutsam restaurierten Villa mit nur fünfzehn Zimmern. Antike Möbel, Ölgemälde und handgefertigte Keramiken verleihen jedem Raum historische Tiefe. Vom Balkon öffnet sich der Blick auf den Atlantik; die salzige Meeresluft mischt sich mit dem Duft von Feigenblättern. Im Restaurant interpretiert Spitzenkoch Henrique Sá Pessoa portugiesische Klassiker mit zeitloser Leichtigkeit. Ein Refugium, nur 20 Minuten von Lissabon entfernt, das Ruhe und Stil vereint. estorilvintage.com



**LAN
SER
HOF**

LÄNGER.BESSER.LEBEN.



Lans | Tegernsee | Sylt | Marbella (Eröffnung 2026)

lanserhof.com

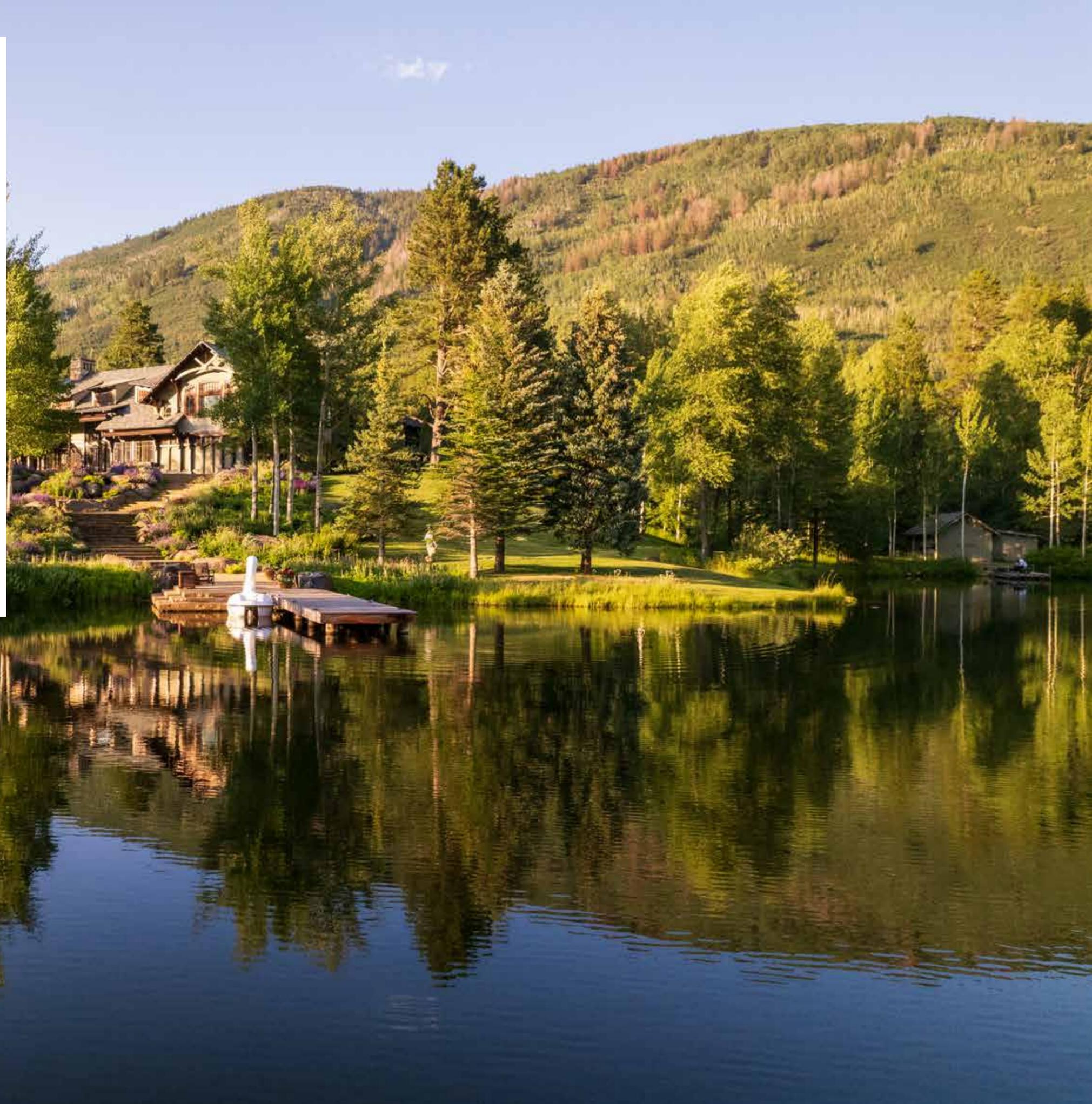
PREMIUM *HOMES*



Luxusimmobilien präsentiert
von SOTHEBY'S International Realty

Deutschland
International

S. 70 bis S.103
S. 104 bis S.107



Premium Homes Deutschland
Sylt



Exklusives Reetdach-Anwesen in Braderup am Watt

Sylt - Braderup

Mit erlesensten Materialien umfassend im Jahr 2024/2025 saniert, präsentiert sich dieses stilvolle und romantische Reetdach-Anwesen in einer der begehrtesten Lagen Sylts. Die charakteristischen Rundgauben und die harmonische Formensprache verleihen dem Haus eine Einzigartigkeit, die es klar von modernen Neubauten abhebt. Aus dem Schlafzimmer eröffnet sich ein faszinierender Wattblick - ein Refugium voller Charme, Eleganz und Beständigkeit.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: SIR-RJM-02
Objektart: Einfamilienhaus
Wohnfläche: ca. 200 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.582 m²

Sylt | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 465 1886120
office@sylt-sothebysrealty.com

Energiedaten in Erstellung.
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)



The Dunes - Wohnen in erster Reihe am Wattenmeer

Sylt - List

In erster Reihe am Watt entsteht mit „The Dunes“ ein exklusives Neubau-Ensemble, das Natur und Luxus vereint. Auf rund 6.000 m² entstehen drei moderne Gebäude mit 42 hochwertigen Dauer- und Ferienwohnungen. Eingebettet in die Dünenlandschaft mit Blick auf Nordsee und Watt, verbindet die Architektur harmonisch maritimes Naturerleben mit stilvollem Wohnen - ein Rückzugsort von einzigartiger Qualität.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: The Dunes
Objektart: Projekt
Wohnfläche: ab ca. 70 m² bis ca. 150 m²

Sylt | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 465 1886120
office@sylt-sothebysrealty.com

EAW - Energiedaten in Erstellung; kWh/(m²a);
Fußbodenheizung, Fernwärme; Bj. 2026;
* zzgl. 2,975 % Maklerprovision
(inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Sylt

Einzigartiges Juwel auf der Insel Sylt - exklusiv und unvergleichlich Sylt - Wenningstedt

Dieses 1937 erbaute Einfamilienhaus wurde von einem renommierten Architekturbüro unter Berücksichtigung des Denkmalschutzes liebevoll saniert und mit modernster Technik ausgestattet. Auf ca. 202 m² Wohn-/Nutzfläche verbindet es historischen Charme mit zeitgemäßem Komfort. Das Erdgeschoss begeistert mit lichtdurchflutetem Esszimmer, moderner Küche, Kaminzimmer, Master Bedroom mit Bad en Suite sowie Terrasse mit Dünenblick. Im Dachgeschoss erwarten Sie zwei stilvolle Schlafzimmer mit exklusiven Duschbädern, eines davon mit Meerblick. Teilunterkellerung, Wärmepumpe, Geothermie und KNX-Technik sorgen für Effizienz und Funktionalität. Ein Refugium, das Ursyler Tradition und moderne Eleganz in bester Lage vereint.



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: SIR-01136
Objektart: Besondere Immobilie
Wohnfläche: ca. 202 m²
Grundstücksfläche: ca. 7.755 m²

Sylt | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 4651-886120
office@sylt-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich. Denkmalschutz
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Sylt



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: SIR-01167
Objektart: Besondere Immobilie
Wohnfläche: 841 m²
Grundstücksfläche: 1.014 m²

Sylt | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 4651 886120
Tel.: +49 89 744 241 890
office@sylt-sothebysrealty.com

EAW - B; 102,52 kWh/(m²a);
Zentralheizung; Bj. 1912; D
* zzgl. 5,95 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)

Repräsentatives Apartmenthaus mit Restaurant in besten Lage auf Sylt Sylt-Westerland

Die „Villa Gudrun“, ein prachtvolles Logierhaus von 1912 im Stil der Sylter Bäderarchitektur, vereint historischen Charme mit architektonischer Qualität und hohem Nutzungspotenzial. Das Ensemble umfasst 14 Wohneinheiten – davon 13 genehmigte Ferienwohnungen sowie eine Dauerwohnung – mit ca. 693 m² Wohn-/Nutzfläche. Ergänzt wird dies durch ein etabliertes Restaurant (ca. 144 m², Baujahr 2002) und rund 292 m² gemeinschaftliche Flächen. Hohe Stuckdecken, originale Wandvertäfelungen, ein offenes Treppenhaus und Rundbogenfenster prägen den Charakter, während modernisierte Innenbereiche zeitgemäßen Komfort bieten. Auf einem ca. 1.014 m² großen Grundstück mit 15 Pkw-Stellplätzen überzeugt die Lage in Westerland – fußläufig zum Strand und Bahnhof.



Premium Homes Deutschland
Ostsee



Hochwertige Architekten- Ferienvilla mit Kamin und Sauna im Naturschutzgebiet

Vaschvitz, Rügen

Abseits vom Mainstream – zur Ruhe kommen, abschalten und Komfort genießen! Willkommen in der „Villa Seabird“. Ein großes Naturgrundstück nahe dem Rassower Strom bietet vielfältige Sportmöglichkeiten in der Umgebung sowie ein Spa direkt nebenan. Genießen Sie den großzügigen Wohnbereich mit Galerie, Kamin und Blick ins Grüne. Weitere Highlights: vier Schlafzimmer, drei Bäder, eine Sauna und eine große Dachterrasse mit Wasserblick.

749.000 €*

Objekt-ID: 3038
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 156 m²
Grundstücksfläche: ca. 4.451 m²

Ostsee MV | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 38393 137874
office@ostsee-sothebysrealty.com

EAW - V; 83,1 kWh/(m²a); Erdgas; Bj. 2014; C
* zzgl. 3,93 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



A Little Paradise! Modernisiertes Wohnhaus mit Einliegerwohnung in exponierter Strandlage

Glowe, Rügen

Nur wenige Gehminuten vom kilometerlangen Sandstrand und der Marina entfernt liegt dieses modernisierte Wohnhaus mit zwei Etagenwohnungen. Das parkähnlich angelegte Areal mit wertvollem Baumbestand bietet Privatsphäre und pure Entspannung. Die ca. 100 m² große Gartenwohnung überzeugt mit zwei Schlafzimmern, einer Wohnküche, einem lichtdurchfluteten Wohnraum mit Erker sowie einer schönen Terrasse. Im Dachgeschoss (ca. 77 m²) erwartet Sie eine großzügige XXL-Terrasse.



895.000 €*

Objekt-ID: 2771
Objektart: Einfamilienhaus
Wohnfläche: ca. 196 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.321 m²

Ostsee MV | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 38393 137874
office@ostsee-sothebysrealty.com

EAW-V; 79,6 kWh/(m²a); Erdgas; Bj. 1996; C
* zzgl. 3,93 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Ostsee

Garden dreams by the sea: Design-3 Zimmer-Maisonette mit Parkterrasse und Balkon

Ostseebad Binz

1A-Lage zwischen Kurpark und Strandpromenade – das Meer zum Greifen nah. Maisonette mit Hauscharakter auf zwei Ebenen, ausgestattet mit zwei Schlafzimmern, Bad en Suite als Designbad sowie großer Südterrasse mit direktem Poolzugang. Im Obergeschoss befindet sich der großzügige, offene Wohn- und Küchenbereich mit Balkon. Weitere Highlights: Tiefgarage, Fahrstuhl, Außenpool, hochwertige Ausstattung, Kamin und zentrale Staubsaugeranlage.



879.000 €*

Objekt-ID: 582_Haus2_WE11
Objektart: Maisonette Wohnung
Wohnfläche: 111 m²

Ostsee MV | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 38393 137874
office@ostsee-sothebysrealty.com

EAW - V; 67,5 kWh/(m²a); Erdgas; Bj. 2012; B
* zzgl. 3,93 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Ostsee



1.590.000 €*

Objekt-ID: 2901
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 226 m²
Grundstücksfläche: ca. 930 m²

Ostsee MV | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 38393 137874
office@ostsee-sothebysrealty.com

EAW-B; 47,80 kWh/(m²a); Erdgas/Strom Mix;
Bj. 2024; A
* zzgl. 3,93 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Wellness für alle Sinne: moderne Architektur in einzigartiger Naturlage

Lancken, Rügen

Umgeben von Wiesen und der Ostsee – Naturstrand inklusive! Genießen Sie die Ruhe und lassen Sie die Gedanken auf Reisen gehen. Ein einmaliger Ausblick erwartet Sie! Nur wenige Gehminuten zum Naturstrand: eine sehr ruhige und idyllische Lage mit unverbaubarem 180-Grad-Panoramablick. Direkt am idyllischen Froschteich, in gepflegter, lockerer Umgebungsbebauung. Das vollständig eingefriedete Grundstück kann auf Wunsch mit individueller Gartengestaltung versehen werden – in Absprache, wie im Beispiel des Digitalstagings. Moderne Architektur im Einklang mit der Natur: Sie werden es lieben! Alles ist durchdacht, hochwertig und auf Langlebigkeit ausgelegt.



Premium Homes Deutschland
Niedersachsen / Bremen



2.900.000 €*

Objekt-ID: SIR 22771
Objektart: Schloss
Wohnfläche: ca. 885 m²
Grundstücksfläche: ca. 8.400 m²

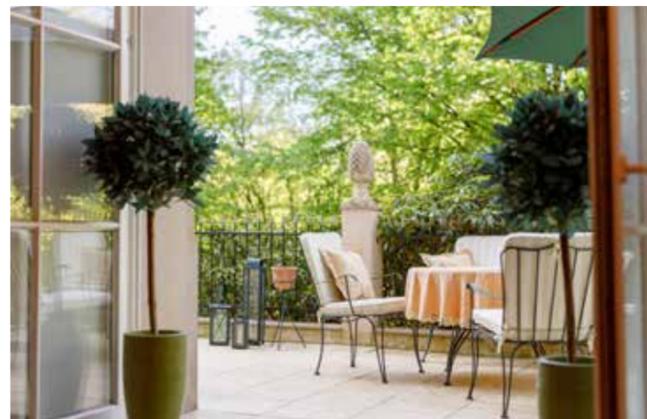
Niedersachsen Bremen |
Sotheby's International Realty
Tel.: +49 511 911 60 50
contact@nds-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich. Denkmalschutz
* Provisionsfrei für den Käufer

Schloss Alverdissen – ein historisches Juwel

Barntrop, Nordrhein-Westfalen

Diese imposante Schlossresidenz im Barntroper Ortsteil Alverdissen (Kreis Lippe) ist ein eindrucksvolles Zeugnis barocker Baukunst. Errichtet um 1662, beeindruckt das Anwesen durch seine prägnante Architektur mit Krüppelwalmdach, historischem Sandsteinportal und charakteristischem Treppenturm. Das Ensemble wurde behutsam modernisiert und architektonisch so aufgewertet, dass es heute sowohl zu Wohn- als auch zu repräsentativen Geschäftszwecken genutzt werden kann. Die denkmalgeschützte Substanz blieb dabei erhalten und wurde um moderne Komfortelemente ergänzt. Ob als exklusiver Wohnsitz, Firmensitz oder Veranstaltungsort – dieses historische Juwel verbindet stilvolles Ambiente mit funktionaler Vielseitigkeit und bietet ein einzigartiges Umfeld.



Premium Homes Deutschland
Niedersachsen / Bremen

Luxuriöses Anwesen mit moderner Architektur und hoher Privatsphäre südlich von Hamburg Bendestorf, Niedersachsen

Südlich von Hamburg präsentiert sich dieses luxuriöse Anwesen als Rückzugsort, der moderne Architektur mit hoher Privatsphäre vereint. Großzügige Fensterfronten eröffnen den Blick ins Grüne und unterstreichen das elegante Wohnambiente, das durch edles Parkett und einen stilvollen Kamin geprägt ist. Eine exklusive Designküche mit Kochinsel, individuell gestaltete Schlafzimmer und luxuriöse Bäder schaffen ein Wohngefühl auf höchstem Niveau. Abgerundet wird das Ensemble durch einen Wellnessbereich mit Sauna, sonnige Terrassen und einen parkähnlichen Garten mit altem Baumbestand – ein Refugium für Anspruchsvolle, die Ruhe, Natur und Eleganz schätzen.



4.500.000 €*

Objekt-ID: 22431
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 368 m²
Grundstücksfläche: ca. 5.000 m²

Niedersachsen Bremen | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 511 9116050
info@nds-sothebysrealty.com

EAW-B: 37,9 kWh/(m²a); Gas; Bj. 2018; A
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Niedersachsen / Bremen

Hofstelle Hogrefe – ländliches Refugium in ex- klusiver Alleinlage

Niedersachsen, Kirchlinteln

Inmitten weiter Felder liegt diese stilvoll sanierte Hofstelle aus dem Jahr 1900 – ein Rückzugsort voller Ruhe und Raum. Großzügige Wohnflächen verbinden traditionelle Substanz mit zeitgemäßem Komfort: offenes Wohnen, natürliche Materialien, lichtdurchflutete Räume. Technik auf KfW-55-Niveau trifft auf ländliche Idylle. Ideal für Menschen, die Natur, Stil und Unabhängigkeit vereinen möchten.



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: SIR 22615
Objektart: Besondere Immobilie
Wohnfläche: ca. 235 m²
Grundstücksfläche: ca. 44.824 m²

Niedersachsen Bremen | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 511 911 6050
contact@nds-sothebysrealty.com

EAW - B: 16,9 kWh/(m²a); Wärmepumpe;
Bj. 1900; A+
* zzgl. 3,57% Maklerprovision (inkl. 19% MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Nordrhein-Westfalen



Historische Moselvilla in Bestlage – ein architektonisches Juwel mit unverbaubarem Moselblick, ca. 40 km nordöstlich von Trier, Rheinland-Pfalz, gelegen.

Diese repräsentative, spätklassizistische Villa aus dem 19. Jahrhundert vereint historischen Charme mit moderner Sanierung. Auf über 650 m² Wohnfläche erwarten Sie hohe Decken, Stuck, Parkett und ein direkter Moselblick. Das über 2.500 m² große Grundstück bietet zahlreiche Möglichkeiten und ist zentral im Ort gelegen. Eine architektonische Rarität mit vielseitigen Möglichkeiten, inklusive einer Teil- oder vollgewerblichen Nutzung.

3.500.000 €*
Objekt-ID: 2049

Objektart: Altbauvilla
Wohnfläche: ca. 650 m²
Grundstücksfläche: ca. 2.700 m²

Köln | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 221 78805520
koeln@nrw-sothebysrealty.com
Harald Kaster, Tobias Schulze

EAW - B: 274,1 kWh/(m²a);
Fernwärme; Bj. 1861; H
* zzgl. 3,57% Maklerprovision
(inkl. 19% MwSt.)

Elegante Traumwohnung im Le Flair in Düsseldorf-Pempelfort

Düsseldorf, Nordrhein-Westfalen

Im angesagten Stadtquartier Le Flair, einer Gated Community in Düsseldorf-Pempelfort, erwartet Sie eine exklusive 5-Zimmer-Wohnung mit 178 m² Wohnfläche in ruhiger Grünlage. Zwei Terrassen, eine hochwertige Ausstattung wie eine Marken-Einbauküche, Eiche-Fischgrätparkett und Fußbodenheizung sowie zwei Tiefgaragenstellplätze bieten Wohnkomfort auf höchstem Niveau. Ein stilvolles Zuhause in urbaner Toplage.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 2030
Objektart: Wohnung
Wohnfläche: ca. 178 m²

Köln | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 221 78805520
koeln@nrw-sothebysrealty.com
Harald Kaster, Tobias Schulze

EAW - B: 67,00 kWh/(m²a); Fernwärme; Bj. 2015; B
* zzgl. 3,57% Maklerprovision (inkl. 19% MwSt.)



Premium Homes Deutschland
Nordrhein-Westfalen

Penthouse der Extraklasse mit großen Terrassen und Garage in bester Lage von Düsseldorf

Düsseldorf, Nordrhein-Westfalen

Diese exklusive Penthousewohnung mit ca. 200 m² Wohnfläche vereint Eleganz, Komfort und eine hervorragende Lage. Großzügige, lichtdurchflutete Räume, edle Holzfußböden, Stuckdetails und stilvolle Wandverkleidungen schaffen ein einzigartiges Ambiente. Zwei Schlafzimmer, zwei Bäder sowie ein weitläufiger Wohn- und Kaminbereich mit ca. 65 m² bieten höchsten Wohnkomfort. Sanierete Außenflächen und moderne Ausstattung runden das Angebot ab.

1.450.000 €*

Objekt-ID: 2027

Objektart: Penthouse

Wohnfläche: ca. 196 m²

Köln | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 221 78805520

koeln@nrw-sothebysrealty.com

Harald Kaster, Tobias Schulze

EAW - V; 176,6 kWh/(m²a); Erdgas, Heizöl; Bj. 1968; F

* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)

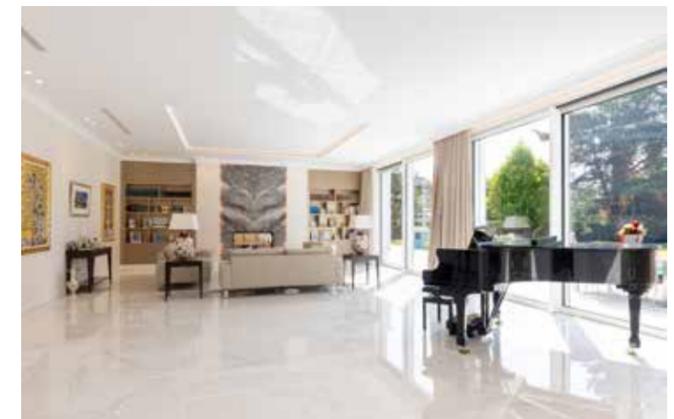


Premium Homes Deutschland
Nordrhein-Westfalen

Luxuriöse, moderne High-End-Villa im klassischen Stil - nahe Düsseldorf

Mönchengladbach,
 Nordrhein-Westfalen

Diese außergewöhnliche Villa vereint klassische Eleganz mit modernstem Wohnkomfort. Die imposante Eingangshalle mit 7 m Deckenhöhe, Galerie und Kamin setzt stilvolle Akzente. Großzügige Wohn- und Essbereiche, eine Designerküche mit Gaggenau-Geräten und separater Vorbereitungsküche bieten Raum für höchste Ansprüche. Ein Aufzug sorgt für Barrierefreiheit. Der luxuriöse Wellnessbereich mit 180 m² Hallenbad, Sauna, Dampfbad und Whirlpool lädt zum Entspannen ein. Die Schlafetage überzeugt mit maßgefertigten Ankleiden und Designerbädern. Fitnessraum, Heimkino, Weinkeller und Einliegerwohnung runden dieses exklusive Angebot ab.



Sehr gepflegter Bungalow mit Einliegerwohnung und Pool auf gut eingewachsenem Grundstück in Bestlage von Alt-Hahnwald

Köln, Nordrhein-Westfalen

Das 2.492 m² große Grundstück in Bestlage von Alt-Hahnwald ist mit einem großen, hervorragend gepflegten Bungalow bebaut. Das Haus verfügt über eine Einliegerwohnung, einen großen Außenpool und ist in massiver Bauweise errichtet. 1995 kernsaniert und laufend instandgehalten. Ideal für ruhiges Wohnen in einer exklusiven Umgebung.



3.950.000 €*

Objekt-ID: 1665

Objektart: Villa

Wohnfläche: ca. 484 m²

Grundstücksfläche: ca. 2.492 m²

Köln | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 221 78805520

koeln@nrw-sothebysrealty.com

Harald Kaster, Tobias Schulze

EAW - V; 134,0 kWh/(m²a); Ölheizung,

Fußbodenheizung; Bj. 1978; E

* zzgl. 3,57 % Maklerprovision

(inkl. 19 % MwSt.)



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 2028

Objektart: Villa

Wohnfläche: ca. 1.317 m²

Grundstücksfläche: ca. 3.141 m²

Düsseldorf | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 211 1306540

duesseldorf@nrw-sothebysrealty.com

Frank Braunsfeld

EAW - B; 56,4 kWh/(m²a); Holzpellets;

Bj. 2023; B

* zzgl. 3,57 % Maklerprovision

(inkl. 19 % MwSt.)



Premium Homes Deutschland
Hessen



Leben, wo der Wein Geschichte schrieb!

Geisenheim - Johannisberg, Hessen

Am Fuße von Schloss Johannisberg verbindet diese Altbauvilla (2024 kernsaniert) historische Schönheit mit modernem Luxus. Erker, Türmchen und Bleiverglasungen erzählen Geschichten, während der parkähnliche Garten ein grünes Refugium schafft. Innen vereinen edles Parkett, Stuck und feine Details Eleganz und Wärme. Eine Gourmetküche, Spa-Bäder und smarte Technik machen die Villa zu einem Ort, an dem Vergangenheit und Zukunft harmonisch verschmelzen.

5.860.000 €*

Objekt-ID: 1705
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 850 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.912 m²

Peters & Peters | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 611 89 05 92 10
jennifer.peters@ppsir.de

Energieausweis nicht erforderlich.
Denkmalschutz.
* zzgl. 2,975 % Maklerprovision
(inkl. 19 % MwSt.)

Herrschaftliche Familienvilla, eingebettet in ein wunderschönes Parkgrundstück

Königstein im Taunus, Hessen

Nahezu uneinschbar in bester Nachbarschaft liegt dieses imposante Anwesen auf 2.730 m² Grundstück mit altem Baumbestand und üppiger Flora. Die 1980 erbaute, 2014 kernsanierte Villa bietet ca. 467 m² Wohnfläche, durchdachte Grundrisse und eine integrierte Einliegerwohnung - ideal auch für große Familien. Der weitläufige, eingewachsene Garten schafft ein privates Refugium mit viel Raum für Wohnen und Leben.

3.980.000 €*

Objekt-ID: 1701
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 467 m²
Grundstücksfläche: ca. 2.730 m²

Peters & Peters | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 69 23 80 79 30
olivier.peters@ppsir.de

EAW - V: 74,8 kWh/(m²a); Öl; Bj. 1980; B
* zzgl. 2,975 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)



Premium Homes Deutschland
Hessen

2004 saniert: Imposante Familienvilla mit historischem Flair und malerischer Gartenidylle

Frankfurt am Main, Hessen

In einem charmanten Zusammenspiel aus Eleganz und idyllischer Lage lädt diese Villa aus den 1930er Jahren dazu ein, Wohnträume wahr werden zu lassen. Zurückgesetzt von einer ruhigen Straße, erhebt sie sich auf einem weitläufigen, liebevoll gestalteten Grundstück. Der großzügige Garten mit üppigen Beeten und altem Baumbestand bildet die perfekte Kulisse für dieses architektonische Juwel.

2.890.000 €*

Objekt-ID: 1656
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 282 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.090 m²

Peters & Peters | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 69 23 80 79 30
olivier.peters@ppsir.de

EAW - B: 179 kWh/(m²a); Öl; Bj. 1936; F
* zzgl. 2,975 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)



Der Lili-Tempel – Wo Goethes Liebe zur jungen Lili blühte

Offenbach am Main, Hessen

Eingebettet in einen historischen Park am Mainufer bei Frankfurt, entfaltet der Lili-Tempel zeitlose Eleganz. 1798 als klassizistischer Pavillon errichtet, verbindet er Naturstein mit feiner Architektur und erzählt mit dem Namen Lili Schönemann eine zarte Goethe-Geschichte. 2007 restauriert, gilt er heute als Kulturdenkmal. Klare Geometrie, Glasfassaden und edle Materialien machen ihn zum Ort der Klarheit, Eleganz und Offenheit.

3.860.000 €*

Objekt-ID: 1706
Objektart: Besondere Immobilie
Wohnfläche: ca. 290 m²
Grundstücksfläche: ca. 3.053 m²

Peters & Peters |
Sotheby's International Realty
Tel.: +49 69 23 80 79 30
olivier.peters@ppsir.de

Energieausweis nicht erforderlich.
Denkmalschutz.
* zzgl. 2,975 % Maklerprovision
(inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Hessen



**Herrschaftlicher, stilvoll modernisierter
Altbau mit 5 Wohneinheiten**

Wiesbaden, Hessen

Eingebettet in einen eingewachsenen Garten mit altem Baumbestand, präsentiert sich dieses Altbau-Ensemble von 1906 als Unikat. Zwischen 1999 und 2014 hochwertig modernisiert, verbindet es historischen Charme mit modernem Komfort. Parkett, Stuck und hohe Decken prägen das Ambiente, moderne Bäder und Küchen fügen sich harmonisch ein. Fünf Wohneinheiten mit Balkonen, Terrassen oder Dachterrasse bieten Flair, Grünblick und attraktive Perspektiven.

3.500.000 €*

Objekt-ID: 1700
Objektart: Altbauvilla
Wohnfläche: ca. 502 m²
Grundstücksfläche: ca. 689 m²

Peters & Peters | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 611 89 05 92 10
jennifer.peters@ppsir.de

Energieausweis nicht erforderlich.
Denkmalschutz.
* zzgl. 5,95 % Maklerprovision
(inkl. 19 % MwSt.)

**Moderne Architektur mit durch-
dachtem Wohnkonzept – stil-
volles Zuhause in begehrter Lage**

Mainz, Rheinland-Pfalz

Dieses zeitgemäße Stadthaus begeistert mit klarer Formensprache, hochwertigen Materialien und funktionalem Komfort. Schon beim Eintreten überzeugt die elegante Einfahrt mit zwei Stellplätzen, einer davon mit Wallbox. Ein separater Zugang zur charmanten Einliegerwohnung mit Terrasse und eigenem Stellplatz eröffnet vielseitige Nutzungsmöglichkeiten – ideal für Gäste, Au-pair oder als Büro.

1.750.000 €*

Objekt-ID: 1707
Objektart: Einfamilienhaus
Wohnfläche: ca. 228 m²
Grundstücksfläche: ca. 569 m²

Peters & Peters | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 611 89 05 92 10
jennifer.peters@ppsir.de

EAW - B; 19 kWh/(m²a); Strom; Bj. 2022; A+
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)



Premium Homes Deutschland
Baden-Württemberg



**Villa Mercedes – stilvolles
Wohnen in
traditionellem Wohngebiet**

Baden-Baden, Baden-Württemberg

Die dreigeschossige „Villa Mercedes“ wurde nach den Plänen des Architekten L. Schneider für A. Ossendorf in einem reichen, historisierenden Stil errichtet – vornehmlich in Formen der Neurenaissance. Im Jahr 1925 erfolgte eine stilgerechte Erweiterung durch den damaligen Eigentümer A. Batschari.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 3546
Objektart: Altbauvilla
Wohnfläche: 825 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.379 m²

Baden-Württemberg | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 7221 3020 300
info@bw-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich. Denkmalschutz.
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)



**Lebensfreude pur: neuartiges Stadthaus
mit spektakulärem Panorama**

Baden-Baden, Baden-Württemberg

Dieses außergewöhnliche Stadthaus in begehrter Innenstadtlage verbindet stilvolles Wohnen, hochwertige Ausstattung und urbane Lebensqualität auf eindrucksvolle Weise. Mit einer großzügigen Wohnfläche von ca. 230 m² erstreckt sich das Haus über mehrere Etagen und bietet reichlich Platz für Familien, Paare mit Raumbedarf oder anspruchsvolle Stadtliebhaber.

2.490.000 €*

Objekt-ID: 2496
Objektart: Townhouse
Wohnfläche: ca. 230 m²
Grundstücksfläche: ca. 72 m²

Baden-Württemberg |
Sotheby's International Realty
Tel.: +49 7221 3020 300
info@bw-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich.
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision
(inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Baden-Württemberg



Stuttgarts exklusivster Verkauf
seit Jahren

Stuttgart, Baden-Württemberg

Dieses Anwesen gehört zu den außergewöhnlichsten Immobilienangeboten Stuttgarts. In Spitzenlage vereint es eine repräsentative Villa mit sechs lichtdurchfluteten Zimmern, ein weiteres Haus mit drei Zimmern sowie ein charmantes Gästehaus mit ebenfalls drei Zimmern. Zudem besteht die Option auf einen Neubau in Form eines modernen Doppelhauses, was die Attraktivität und Zukunftsfähigkeit des Angebots zusätzlich unterstreicht.

8.900.000 €*

Objekt-ID: 3612

Objektart: Villa

Wohnfläche: ca. 716 m²

Grundstücksfläche: ca. 2.480 m²

Baden-Württemberg | Sotheby's

International Realty

Tel.: +49 711 120 40 830

info@bw-sothebysrealty.com

EAW - V; 111,90 kWh/(m²a);

Erdgas leicht; Bj. 2010; D

* zzgl. 3,57% Maklerprovision (inkl. 19% MwSt.)

Rittergut Neunthausen – ein
Ort mit Geschichte und Charme

Sulz am Neckar, Baden-Württemberg

Das Rittergut Neunthausen – ein Ort voller Geschichte und Charme. In idyllischer Alleinlage am Rande des Schwarzwalds erstreckt sich auf ca. 16.000 m² ein Park mit altem Baumbestand, Teich und eigener Quelle. Von der großzügigen Terrasse genießen Sie einen traumhaften Blick über das Tal – ein Refugium der Ruhe und Schönheit.



2.900.000 €*

Objekt-ID: 3616

Objektart: Besondere Immobilie

Wohnfläche: 824 m²

Grundstücksfläche: ca. 16.000 m²

Baden-Württemberg | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 711 120 40 830

info@bw-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich. Denkmalschutz

* zzgl. 3,57% Maklerprovision (inkl. 19% MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Baden-Württemberg

Herrschaftliche Villa in bester
Wohnlage direkt am Neckar

Heidelberg, Baden-Württemberg

Die imposante Villa, umgeben von einer weitläufigen, parkähnlichen Gartenlandschaft, beeindruckt nicht nur durch ihre Architektur, sondern auch durch zahlreiche Annehmlichkeiten. Sie gehört zu den prächtigsten Gebäuden im Neckartal. Dank der Südausrichtung eröffnet sich ein ungehinderter Blick auf das Heidelberger Schloss und die Alte Brücke. Die Villa wurde 1903 im mediterranen Renaissancestil von dem renommierten Architekten Philipp Jelmoli erbaut.



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 3528

Objektart: Villa

Wohnfläche: 1.026 m²

Grundstücksfläche: 2.652 m²

Baden-Württemberg | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 7221 3020 300

info@bw-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich. Denkmalschutz.

* Provisionsfrei für den Käufer



Exklusives HUF-Haus in erstklassiger Wohnlage

Bad Überkingen, Baden-Württemberg

Dieses wunderschöne, freistehende, exklusive HUF-Haus bietet Ihnen ein einmaliges Wohnambiente, das durch helle, lichtdurchflutete Räume und eine hochwertige Ausstattung besticht. Auf insgesamt 169 m² Wohnfläche, verteilt auf drei Etagen, sorgt der großzügige Grundriss für eine individuelle Aufteilung der Räumlichkeiten. Durch die großen Fensterfronten gelangt viel Tageslicht in die Zimmer und schafft dadurch ein behagliches und modernes Ambiente.

1.190.000 €*

Objekt-ID: 3346-2

Objektart: Einfamilienhaus

Wohnfläche: 169 m²

Grundstücksfläche: ca. 1.253 m²

Baden-Württemberg | Sotheby's

International Realty

Tel.: +49 711 120 40 830

info@bw-sothebysrealty.com

EAW - B; 83,70 kWh/(m²a); Gas; Bj. 2003; C

* zzgl. 3,57% Maklerprovision (inkl. 19% MwSt.)



Premium Homes Deutschland
München



**Idyllisches Naturparadies
vor den Toren Braunaus**

Simbach am Inn, Bayern

Dieses außergewöhnliche Anwesen verbindet moderne Wohnqualität mit naturnahem Luxus. Auf einem parkähnlichen Grundstück mit altem Baumbestand, Garten, Terrassen, Balkon und Naturteichen entsteht ein einzigartiger Lebensraum mit beheiztem Außenpool. Das Wohnhaus bietet auf zwei Etagen 7,5 Zimmer mit vier Schlafzimmern und Bädern, lichtdurchfluteten Räumen, Sauna und Hobbyraum. Nebengebäude, Doppelgarage und Stellplätze runden das Ensemble ab. Trotz ruhiger Lage sind Infrastruktur, Einkaufsmöglichkeiten und Kultur schnell erreichbar – ein Refugium für Naturverbundene mit Sinn für Ästhetik und Komfort.



1.500.000 €*

Objekt-ID: 6678

Objektart: Landhausvilla

Wohnfläche: ca. 284 m²

Grundstücksfläche: ca. 13.912 m²

München | Sotheby's

International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

EAW-V; 76,35 kWh/(m²a);

Flüssiggas; Bj. 1980; C

* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

**Grundstück in Traumlage von
Garmisch-Partenkirchen**

Garmisch-Partenkirchen, Bayern

In majestätischer Alleinlage präsentiert sich dieses ca. 5.130 m² große Grundstück als seltenes Juwel. Inmitten satten Grüns und idyllischer Wanderwege bietet es Ruhe, Naturverbundenheit und höchsten Wohnkomfort. Eine genehmigte Bauvoranfrage eröffnet Gestaltungsspielraum für exklusive Wohnräume. Der unvergleichliche Panoramablick auf Alpsee, Waxenstein und Wank macht jeden Moment zum Postkartenmotiv – ein Ort zum Träumen und Genießen.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 6528

Objektart: Grundstück

Grundstücksfläche: ca. 5.130 m²

München | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)



Premium Homes Deutschland
München

**Wunderschönes Penthouse in
traumhafter Lage von Schwabing**

München, Bayern

Luxuriöses Penthouse in Bestlage Schwabing: Über zwei Etagen vereint diese Residenz stilvolle Architektur und höchsten Wohnkomfort. Ein lichtdurchfluteter Wohn-/Essbereich mit raumhohen Fenstern öffnet sich zur weitläufigen Terrasse. Highlights sind die elegante Küche, Schlafzimmer mit Bad en Suite, Wellnessbereich mit Dampfbad, Ankleide, Hauswirtschaftsraum sowie zwei TG-Stellplätze. Urbaner Luxus pur.

7.200.000 €*

Objekt-ID: 6612

Objektart: Penthouse

Wohnfläche: ca. 289 m²

München | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

Energiedaten in Erstellung.

* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



Denkmalgeschützte Villa am Kochelsee

Schlehdorf / Raut, Bayern

Mit diesem exquisiten Anwesen stellen wir Ihnen ein wahres Unikat vor. Denn wo in Bayern finden Sie heute noch eine historische Landhausvilla mit direktem Seezugang, eigenem Bade- und Bootsteg, Tennisplatz sowie einem unverstellten Blick auf die schneebedeckte Alpenkette und glitzerndes Wasser? Die Vorzüge der idyllisch gelegenen, denkmalgeschützten Villa und ihres mehr als großzügigen Seegrundstücks werden Sie begeistern. Lernen Sie ein unvergleichlich schönes Zuhause kennen, das auch anspruchsvollsten Wünschen Raum gibt.



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: S_5154

Objektart: Villa

Wohnfläche: ca. 643 m²

Grundstücksfläche: ca. 14.434 m²

München | Sotheby's International

Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich.

Denkmalschutz.

* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
München



Bauhausklassiker in Premium-Lage

Harlaching, Bayern

Diese Villa im Bauhausstil verbindet modernes Design mit höchstem Wohnkomfort in bester Lage von München-Harlaching nahe dem Isarhochufer. Klare Linien, offene Grundrisse und große Fenster schaffen lichtdurchflutete Räume und eine harmonische Verbindung von innen und außen. Der offene Wohn- und Essbereich mit exklusiver Küche öffnet sich zur Terrasse, zum Garten und Pool. Ob luxuriöser Masterbereich mit Sauna, helle Kinderzimmer oder Gäste-, Fitness- und Hobbyräume – dieses Anwesen vereint Großzügigkeit, Stil und Exklusivität.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 6265
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 438 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.300 m²

München | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@muenchen-sothebysrealty.com

Energiedaten in Erstellung.
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
München



6.750.000 €*

Objekt-ID: 6659
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 580 m²
Grundstücksfläche: ca. 5.620 m²

München | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@muenchen-sothebysrealty.com

EAW-B; 22,36 kWh/(m²a); Strom; Bj. 2006; A+
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)

Luxuriöse Altbauwohnung mit historischem Charme

Garmisch-Partenkirchen, Bayern

In Bestlage von Partenkirchen präsentiert sich diese denkmalgeschützte Altbauwohnung als außergewöhnliches Wohnjuwel, in dem historischer Charme auf modernen Komfort und einen beeindruckenden Bergblick trifft. Hohe Decken, Stuck, Kassettendecken und Kachelöfen schaffen eine unvergleichliche Atmosphäre. Highlights sind das Wohnzimmer mit antikem Kachelofen, die Bulthaup-Küche mit Kamin, zwei Schlafzimmer mit Panoramablick sowie ein luxuriös renoviertes Bad. Gemeinschaftsgarten mit Pavillon, Grotte, Carport und Stellplatz vollenden dieses besondere Angebot.

1.950.000 €*

Objekt-ID: 6657
Objektart: Wohnung
Wohnfläche: ca. 244 m²
Grundstücksfläche: ca. 4.000 m²

München | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@muenchen-sothebysrealty.com

Energieausweis nicht erforderlich. Denkmalschutz.
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



Exklusives Anwesen in Alleinlage – Panoramablick auf UNESCO-Welterbe Schloss Neuschwanstein

Roßhaupten, Bayern

Inmitten der Naturkulisse des Allgäus im sonnigen Ortsteil Grünten bei Roßhaupten liegt dieses exklusive Anwesen in einzigartiger Alleinlage mit freiem Blick über den Forggensee bis Schloss Neuschwanstein. Die elegante Landhausvilla mit rund 580 m² Wohnfläche überzeugt durch offene Grundrisse, edle Naturmaterialien und ein harmonisches Raumgefühl. Herzstück ist der großzügige Wohn-, Ess- und Kochbereich mit Eggersmann-Küche und Zugang zur Terrasse. Highlights sind der erhöhte Salon, das luxuriöse Masterschlafzimmer mit Kolmårdenmarmor und Panoramablick, Gäste- und Familienbereiche sowie moderne Ausstattung wie Glasfaser. Außen begeistern Pool, Whirlpool, Naturbiotop und liebevoll gestalteter Garten.



Premium Homes Deutschland
München

**Exklusives Einfamilienhaus
mit Aufzug**

Straßlach-Dingharting, Bayern

Exklusive Neubauimmobilie in Bestlage: Modernes Design, hochwertige Ausstattung und klare Architektur prägen das stilvolle Wohnambiente. Der offene Wohnbereich mit bodentiefen Fenstern, Kaminanschluss und Terrassenzugang verbindet Innen- und Außenleben. Drei Schlafzimmer, Tageslichtbad und ein flexibles Zimmer im Obergeschoss, dazu ein Masterbereich mit Ankleide und luxuriösem Bad im Dachgeschoss. Fitnessbereich, Gästezimmer, Stauraum sowie Garten, Terrasse und Doppelgarage vollenden dieses Angebot.

2.999.000 €*

Objekt-ID: 6483

Objektart: Villa

Wohnfläche: ca. 241 m²

Grundstücksfläche: ca. 609 m²

München | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

EAW-B; 19 kWh/(m²a); Luftwärmepumpe; Bj. 2022; A+

* zzgl. 2,975 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



Premium Homes Deutschland
München



Elegante Wohnung mit Parkcharakter in Isarnähe

München, Bayern

Exklusive Wohnung am Isarhochufer in Solln, einer der begehrtesten Lagen Münchens. Die kleine Wohnanlage mit nur acht Parteien bietet Ruhe und Privatsphäre. Bodentiefe Fenster, Südwestterrasse und Nordbalkon schaffen helle Wohnräume mit Blick ins Grüne. Durchdachter Grundriss mit Masterbereich, flexiblen Zimmern und hochwertiger Ausstattung. Parkähnliches Grundstück, Tiefgarage und barrierearmer Zugang runden dieses außergewöhnliche Angebot ab.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 5748

Objektart: Etagenwohnung

Wohnfläche: ca. 208,11 m²

München | Sotheby's

International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

EAW-V; 82,6 kWh/(m²a); Gas; Bj. 2001; C

* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

**Wo Design auf Natur trifft –
stilvolles Wohnen
in exklusiver Harmonie**

Straßlach-Dingharting, Bayern

Natur trifft Design – dieses Zuhause vereint hochwertige Materialien, offene Raumgestaltung und harmonische Einbettung in die Natur. Großzügige Wohnbereiche, lichtdurchflutete Zimmer und liebevoll integrierte Designelemente schaffen ein Ambiente voller Wärme und Geborgenheit. Gartenlounge, Terrassen und ein eleganter Masterbereich laden zum Genießen ein. Ein besonderes Anwesen, das moderne Architektur mit Ruhe und Wohlfühl verbindet.

2.599.000 €*

Objekt-ID: 6708

Objektart: Einfamilienhaus

Wohnfläche: ca. 223 m²

Grundstücksfläche: ca. 612 m²

München | Sotheby's International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

EAW-V; 116,9 kWh/(m²a); Gas; Bj. 2002; D

* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



**Spektakuläres Grundstück in
Traumlage mit See- und Bergblick**

Pöcking, Bayern

In erstklassiger Lage am Starnberger See steht dieses 5.046 m² große Grundstück zum Verkauf – eine seltene Gelegenheit für ein außergewöhnliches Anwesen. Die vorgestellte Bebauungsidee umfasst drei Baukörper mit ca. 1.600 m² Wohnfläche, zwei Vollgeschossen plus Dachgeschoss sowie Tiefgarage mit Showroom-Option. Poolhaus, Spa und unterirdische Verbindungen ergänzen das visionäre Ensemble.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 6524

Objektart: Grundstück

Grundstücksfläche: ca. 5.046 m²

München | Sotheby's

International Realty

Tel.: +49 89 744 241 890

info@muenchen-sothebysrealty.com

* zzgl. 3,57 % Maklerprovision

(inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Hamburg



6.920.000 €*

Objekt-ID: 6876
Objektart: Stadtvilla mit Wassergrundstück
Wohnfläche: ca. 400 m²
Grundstücksfläche: ca. 3.700 m²

München | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@muenchen-sothebysrealty.com

Energiedaten in Erstellung.
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

blackcube.hamburg
Einmalige Villa direkt
an der Elbe

Hamburg-Mitte

Die architektonische Formensprache des blackcube ist konsequent klar und minimalistisch; sie verzichtet auf gestalterische Überhöhung zugunsten einer ruhigen Präsenz im Kontext. Wahrer Luxus bedeutet den Verzicht auf alles Unnötige - die Konzentration auf das Wesentliche. Das Ensemble besteht aus einem in Hamburg unvergleichlichem 3.700m² Parkgrundstück direkt an der Elbe. Über 400m² Wohnfläche verteilen sich auf Haupt- und Nebengebäude. Mit 60m eigener Uferkante, drei Bootsstegen und acht Parkplätzen, ist genug Platz für Alles. Massivholzbauweise und ausschließlich natürliche Materialien stellen ein perfektes Raumklima und Wohlfühlatmosphäre über das ganze Jahr sicher. Rahmenlose Panoramaseiben in jedem Raum konzentrieren den Blick über den eigenen Park auf die Elbe. 12.800 Blumenzwiebeln und 4.300 Stauden sorgen immer für farbliche Abwechslung. Der Blick von der Loggia, die Elbe hinunter - in die Weite - das Gezwitscher der Vögel, lässt völlig vergessen, dass man sich mitten in Hamburg, nur 15 Min. vom Hauptbahnhof und 35 Min. vom Airport entfernt befindet.



Premium Homes Deutschland
Tegernsee

The Ridge Chalet
Kirchberg in Tirol, Österreich

Eingebettet in die Kitzbüheler Alpen, zählt das „The Ridge Chalet“ zu den exklusivsten Adressen Kirchbergs. Auf einem Sonnenhang gelegen, vereint es alpine Eleganz mit modernem Wohnkomfort und nachhaltiger Bauweise. Großzügige Fensterfronten eröffnen freie Blicke auf Hahnenkamm, Gaisberg und das Brixental, während Altholz, Naturstein und edles Mobiliar ein luxuriöses Interieur schaffen. Die Raumstruktur umfasst fünf Schlafzimmer mit en-suite-Bädern, mehrere Wohn- und Loungebereiche, Kamin, Wellnessoase mit Sauna sowie einen stilvollen Weinerlebnisbereich. Smart-Home-System, Aufzug, Garage, Carport und Ski-/Fahrradraum runden den Komfort ab. Ein Juwel der Tiroler Berge – sofort bezugsfertig.



10.950.000 €*

Objekt-ID: 6763
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 348 m²
Grundstücksfläche: ca. 606 m²

Tegernsee | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

EAW-B: 30 kWh/(m²a); Erdwärme; Bj. 2025; A+
* zzgl. 3,60 % brutto (inkl. 20 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Tegernsee

Naturnahes Wohnen mit alpinem Flair

Rottach-Egern, Bayern

Immitten der malerischen Voralpenlandschaft nur wenige Schritte vom Tegernsee entfernt, erwartet Sie diese exklusive Gartenwohnung mit einem faszinierenden Blick auf Wallberg und Setzberg – ein Refugium für Menschen mit Sinn für Ästhetik, Qualität und alpinen Lebensstil. Diese außergewöhnliche Immobilie vereint stilvolle Eleganz, warme Materialien und naturnahes Wohnen im Chalet-Style zu einem harmonischen Raumkonzept.

4.190.000 €*

Objekt-ID: 6713
Objektart: Wohnung
Wohnfläche: ca. 202 m²

Tegernsee | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

EAW-B; 16,4 kWh/(m²a); Strom; Bj. 2023; A+
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



Premium Homes Deutschland
Tegernsee



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 6523
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 275,12 m²
Grundstücksfläche: ca. 2.565 m²

Tegernsee | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

EAW-V; 95 kWh/(m²a); Gas; Bj. 1953; C
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)



Oase der Natur – Ihr Landhaus am Tegernsee

Rottach-Egern, Bayern

Diese großzügige Landhausvilla vereint traditionellen Charme mit modernem Komfort und bietet vielfältige Nutzungsmöglichkeiten durch separate Apartments mit insg. 6 Bädern – ideal für Familien, Gäste oder Pflegekräfte. 2020 wurde das Haus in Vollholzbauweise erweitert und sorgt seither für ein gesundes, energieeffizientes Wohnklima. Das Erdgeschoss, als Ziegelbau errichtet, wurde 2014 umfassend modernisiert. Highlight ist der traumhafte Blick auf die Tegernseer Bergwelt sowie das idyllische Grundstück am Waldrand mit Obstgarten, Freisitz und altem Baumbestand. Eine Doppelgarage und ein Caragenhaus bieten Platz auch für Wohnmobil, Boot oder Oldtimer. Ein Rückzugsort mit Aussicht, Natur und Privatsphäre.



6.540.000 €*

Objekt-ID: 6813
Objektart: Einfamilienhaus
Wohnfläche: ca. 325 m²
Grundstücksfläche: ca. 1.615 m²

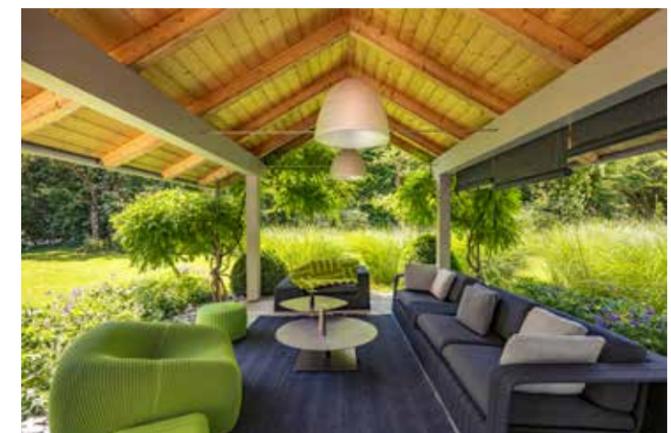
Tegernsee | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

Energiedaten in Erstellung.
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Das Zuhause im Paradiesgarten

Gmund am Tegernsee, Bayern

Willkommen in einer außergewöhnlichen Villa, die den Charme der 1950er Jahre mit modernem Komfort und stilvollem Design vereint. Erbaut 1953 und 2004/2005 umfassend saniert, bietet dieses einzigartige Anwesen ein luxuriöses Zuhause, das Tradition und zeitgemäße Eleganz perfekt miteinander verbindet. Das Erdgeschoss zeichnet sich durch offene Raumkonzepte aus, die großzügig und lichtdurchflutet wirken. Große Terrassentüren führen von jedem Wohnraum direkt in den Garten und schaffen fließende Übergänge zwischen drinnen und draußen. Das Obergeschoss bietet eine komfortable Rückzugsmöglichkeit. Durch Dachgauben strömt viel natürliches Licht in die bis in den Giebel geöffnerten Räume und schafft eine freundliche, einladende Atmosphäre. Zwei Schlafräume, zwei Bäder und eine Küche sorgen für viel Platz und Privatsphäre. Der Garten präsentiert sich als stilvoll gestaltetes Refugium mit altem Baumbestand, sanft geschwungenen Natursteinwegen und sorgfältig inszenierten Ruheplätzen. Umgeben von dichten Hecken eröffnet sich hier ein exklusiver Rückzugsort, der Geborgenheit vermittelt und zugleich ein Höchstmaß an Privatsphäre garantiert.



Premium Homes Deutschland
Tegernsee



13.900.000 €*

Objekt-ID: 6626
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 720,93 m²
Grundstücksfläche: ca. 4.759 m²

Tegernsee | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

EAW-B; 217,6 kWh/(m²a); Öl; Bj. 1964; G
* zzgl. 3,57 % Maklerprovision (inkl. 19 % MwSt.)

Stilvolles Anwesen mit Weitblick über den Tegernsee

Tegernsee, Bayern

Hoch über dem Tegernsee, in begehrter Lage, vereint dieses Anwesen zeitlose Eleganz mit modernem Wohnkomfort. Es umfasst 11 Zimmer, darunter 4 Schlafzimmer und 5 stilvolle Bäder. Die klassische Architektur mit heller Putzfassade, Holzelementen und großen Fensterflächen fügt sich harmonisch in die Landschaft ein. Ein Aufzug erschließt das zweigeschossige Haus mit offenem Wohn- und Essbereich samt Kamin. Edle Holz- und Natursteinböden sowie liebevolle Details prägen das Interieur. Großzügige Terrassen, Gartenbereiche und eine Garage mit Stellplätzen schaffen Raum für Rückzug und Geselligkeit. Der Erwerb erfolgt im Share Deal über den Kauf von Gesellschaftsanteilen.



Premium Homes Deutschland
Tegernsee



Mountain Ments ONE

Jochberg, Österreich

Diese Villa vereint traditionellen Baustil mit modernster Technik und exklusiver Ausstattung. Alpenpanorama, Idylle und zeitgemäßes Wohnen verschmelzen in einem Chalet mit einzigartigem Charakter. Handwerkstradition und nachhaltige Materialien wie Altholz, Naturstein und Eisen schaffen ein unvergleichliches Wohngefühl fernab von Stress und Hektik. Auf rund 600 m² inklusive Terrassen und Balkonen eröffnet sich ein traumhafter Blick auf die Bergwelt: Große Fenster im obersten Stockwerk rahmen das Panorama vom Kitzbüheler Horn bis zum Großvenediger. Der nächste Skilift ist nur wenige Minuten entfernt.

14.950.000 €*

Objekt-ID: 6836
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 318 m²
Grundstücksfläche: ca. 679 m²

Tegernsee | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

EAW-B; 30,9 kWh/(m²a); Erdwärme; Bj. 2024; A+
* zzgl. 3,60 % brutto (inkl. 20 % MwSt.)



Hoch über dem Tegernsee

Tegernsee, Bayern

Hoch über dem Tegernsee präsentiert sich dieses Anwesen mit 14 stilvollen Zimmern. Traditionelle Architektur mit weißer Putzfassade, Holzverkleidungen und Bauernmalerei verbindet sich harmonisch mit modernem Komfort. Terrasse und Außenpool eröffnen spektakuläre Panoramablicke bis zum Kloster Tegernsee; innen überzeugen Eichendielen, exklusive Holzarbeiten und hochwertige Ausstattung. Im Erdgeschoss Esszimmer, Wohnzimmer, Küche und Wintergarten, im Souterrain Profiküche, Vorratsraum und drei Zimmer mit Bädern. Drei Schlafzimmer, teils mit Kamin oder Balkon, sowie zwei Bäder im Obergeschoss, dazu Gästehaus und fünf Garagen vollenden dieses außergewöhnliche Angebot.

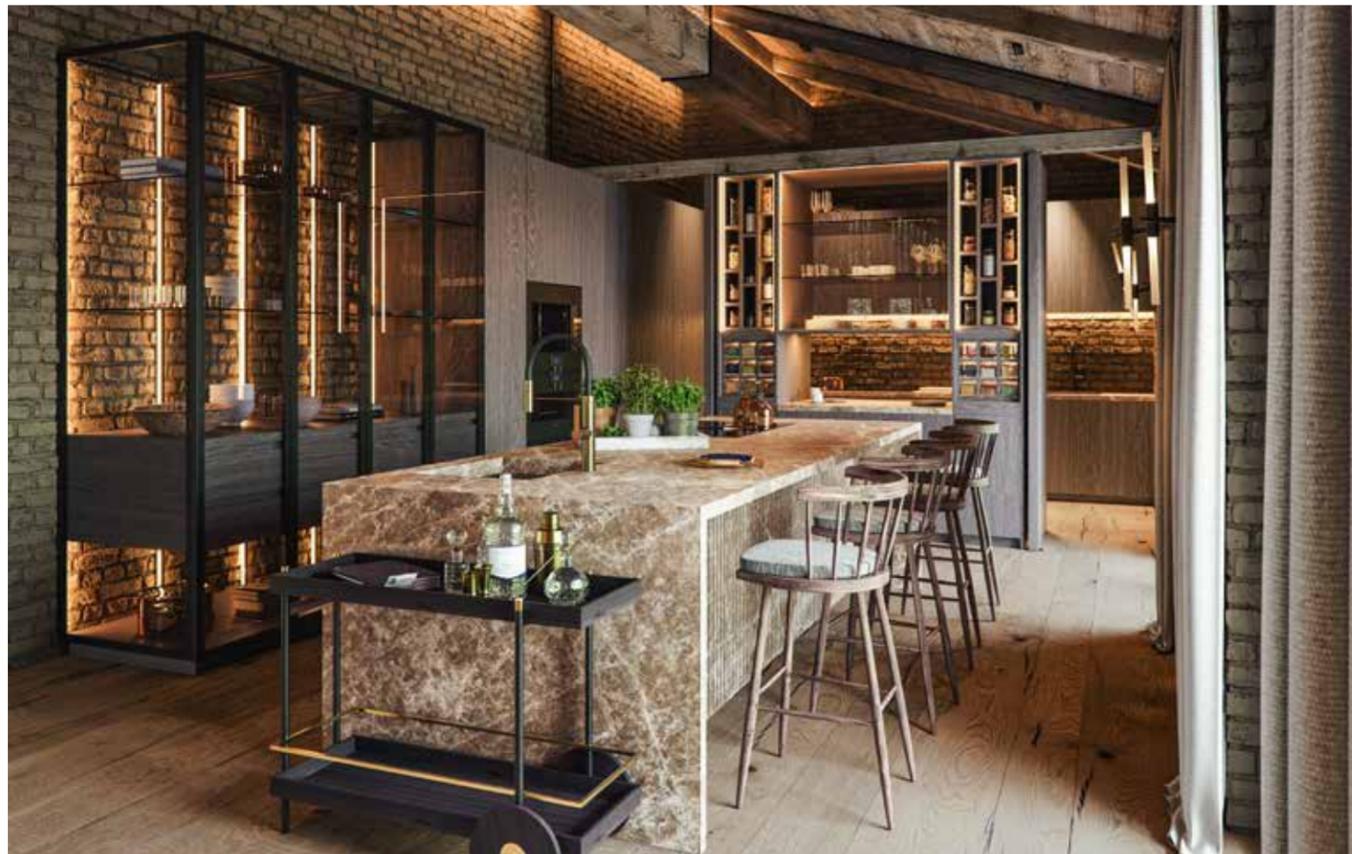
Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 5795
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 476,83 m²
Grundstücksfläche: ca. 2.727 m²

Tegernsee | Sotheby's
International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

EAW-B; 146 kWh/(m²a); Öl; Bj. 1960; E
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Premium Homes Deutschland
Tegernsee



Premium Homes Deutschland
Tegernsee



Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 6859
Objektart: Haus
Wohn-/Nutzfläche: ca. 1.266 m²
Grundstücksfläche: ca. 60.000 m²

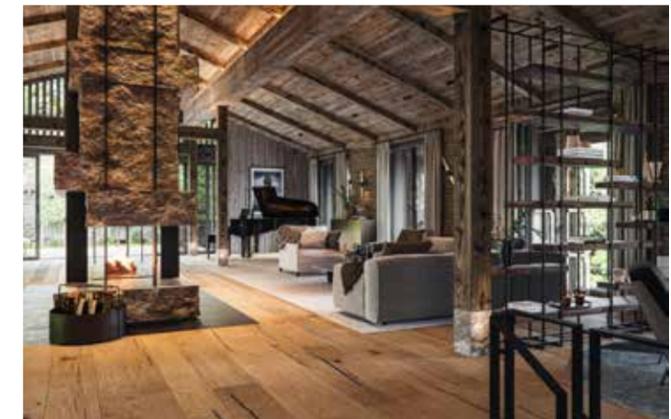
Tegernsee | Sotheby's International Realty
Tel.: +49 89 744 241 890
info@tegernsee-sothebysrealty.com

Energiedaten in Erstellung
* zzgl. 3,57 % brutto (inkl. 19 % MwSt.)

Tegernseer Farmhouse

Gmund am Tegernsee, Bayern

Das Farm-Estate Tegernsee ist eine einzigartige Symbiose aus Tradition und Moderne. Eingebettet in Wiesen und umgeben von Obstbäumen, erhebt sich das aus dem 18. Jahrhundert stammende Bauernhaus, das aufwändig um einen hochwertigen Neubau erweitert wurde. Der weitläufige Neubau über insgesamt vier Etagen wird durch ein Nebengebäude sowie diverse Freisitze, Balkone und Terrassen ergänzt und bildet so ein beeindruckendes Ensemble, das Großzügigkeit, Charme und absolute Privatsphäre vereint. Das Anwesen eröffnet seinen zukünftigen Eigentümern nahezu grenzenlose Möglichkeiten – ob als privater Rückzugsort, repräsentatives Familienheim oder als exklusiver Ort für Gäste und Veranstaltungen. Die Verbindung von traditioneller Architektur und modernem Interieur und hochwertigsten Materialien schafft eine besondere Atmosphäre, die Geborgenheit und Inspiration gleichermaßen vermittelt. Die liebevoll gestalteten Außenbereiche und Gartenflächen unterstreichen den unvergleichlichen Charakter dieser Immobilie.





Panorama-Anwesen mit Meerblick in der Nähe von Pisa

Pisa, Italien

In privater Lage nahe Casale Marittimo bietet dieses Anwesen mit Panorama- und Meerblick toskanische Eleganz und modernen Komfort. Auf ca. 3 ha umzäuntem Land stehen ein renoviertes Bauernhaus, ein elegantes Poolhaus, ein 19 x 6 m großer Pool und technische Nebengebäude. Das Haupthaus erstreckt sich über drei Ebenen mit hellen Räumen, mehreren Suiten, Kamin, moderner Küche, Veranda und Terrasse. Im Untergeschoss befinden sich Keller, Weinkeller und Technikräume. Das Poolhaus verfügt über weitere Suiten, Wohnbereich mit Küche und Waschmöglichkeiten. Moderne Systeme wie Fußbodenheizung, Klimaanlage, Solaranlage und Wassermanagement runden das Angebot ab – ideal als Privatresidenz oder stilvolles Ferienhaus.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 12137
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 500 m²
Grundstücksfläche: ca. 30.000 m²

contact@s-magazin.com



Einzigartiges und charmantes Anwesen direkt am Gardasee

Gardasee, Italien

In einer der exklusivsten Lagen am Gardasee bietet dieses Anwesen Privatsphäre, Großzügigkeit und besonderen Charme. Auf über 7.800 m² Privatpark mit altem Baumbestand befinden sich eine Hauptvilla, ein Gästehaus direkt am See, ein Haus für den Hausmeister, ein Gewächshaus, Tennisplatz, Pool und Carport. Die Villa erstreckt sich über drei Etagen mit Aufzug, großzügigem Wohnbereich, Esszimmer, Küche und Loggia mit Seeblick. Schlaf- und Servicebereiche sind separat zugänglich. Hochwertige Details und stilvolle Architektur schaffen Raum für moderne Akzente. Ein privater Steg und direkter Seezugang machen diese Immobilie zu einer seltenen Gelegenheit.

Preis auf Anfrage*

Objekt-ID: 11555
Objektart: Villa
Wohnfläche: ca. 1.570 m²
Grundstücksfläche: ca. 7.800 m²

Italy | Sotheby's International Realty
contact@s-magazin.com



Little Lake Lodge

Aspen, Colorado

Die Little Lake Lodge ist ein einzigartiges 30-Hektar-Anwesen nahe Aspen, das absolute Privatsphäre und höchsten Komfort vereint. Das Herzstück bildet eine ca. 1.715 m² große Residenz mit 10 Schlafzimmern, Spa, Weinkeller, Fitnessbereich, Medienraum und vielem mehr. Weitere Gästehäuser mit ca. 491 m², 226 m² und 95 m² bieten Platz für Familie, Gäste oder Personal. Highlight ist eine seltene Genehmigung zum Bau eines zweiten Hauses mit ca. 1.834 m². Private Seen, Wanderwege, luxuriöse Ausstattung und ein spektakulärer Blick auf die Rockies machen dieses Anwesen zu einem Rückzugsort von außergewöhnlichem Wert.

300.000.000 \$

Objekt-ID: MZY8YJ

Objektart: Villa

Wohnfläche: ca. 1.715 m²

Grundstücksfläche: ca. 30-Hektar

Aspen Snowmass | Sotheby's International Realty
contact@s-magazin.com

Exklusives Boutique Beach Resort auf Sansibar

Sansibar, Tansania

An Sansibars Nordostküste, mit weißen Stränden und türkisblauem Meer, liegt dieses exklusive Boutique Beach Resort & Spa. Es überzeugt durch Nähe zu Mnemba Island, einem Paradies für Taucher und Schnorchler. Als etabliertes Boutique-Hotel im wachsenden Luxusmarkt profitiert es von steuerlichen Vorteilen, 100% Auslandsbesitz und Infrastruktur-Investitionen. Optional im Paket mit dem Ruaha Nationalpark erhältlich.

3.534.000 €

Objektart: Boutique Resort & Spa
Zimmer: 18 SuitenLew Geffen | Sotheby's International Realty
contact@s-magazin.com

Einzigartige Safari-Investitionsmöglichkeit im Ruaha Nationalpark

Ruaha Nationalpark, Tansania

In einer der exklusivsten Safari-Destinationen Afrikas bietet der Ruaha Nationalpark eine seltene Gelegenheit für ein außergewöhnliches Lodge-Projekt. Abseits der Touristenströme begeistert er mit unberührter Natur, großer Artenvielfalt und spektakulären Landschaften. Auf über 20.300 km² leben Elefanten, Löwen, Leoparden, Geparde, Wildhunde, seltene Antilopen und mehr als 570 Vogelarten.

279.000 €

Objektart: Entwicklungsgrundstück /
Lodge-Projekt
Nationalparkgröße: ca. 20.300 km²
Grundstücksfläche: ca. 3 km²Lew Geffen | Sotheby's
International Realty
contact@s-magazin.com

Ihr Spezialist für Premium und Luxus

Ganz in Ihrer Nähe für Sie da: die deutschen Partner von SOTHEBY'S International Realty

Sylt | Sotheby's International Realty

Keitumer Chaussee 10, 25980 Sylt
(OT Westerland)
Tel: +49 4651 886 120
office@sylt-sothebysrealty.com
sylt-sothebysrealty.com

Ostsee | MV Sotheby's International Realty

Strandpromenade 17, 18609 Binz
Tel: +49 (0) 383 931 378 74
office@ostsee-sothebysrealty.com
ostsee-sothebysrealty.com

Niedersachsen / Bremen | Sotheby's International Realty

Bertastraße 3, 30159 Hannover
Tel.: +49 511 911 60 50
Karmarschstraße 44, 30159 Hannover
Tel.: +49 511 911 60 50
Friedenstraße 3, 30159 Hannover
Tel.: +49 511 911 60 50
Von-Alten-Straße 3, 30938 Burgwedel
Tel.: +49 511 911 60 50
Parkallee 117, 28209 Bremen
Tel.: +49 421 40881 00
contact@nds-sothebysrealty.com
nds-sothebysrealty.com

NRW | Sotheby's International Realty

Kreuzgasse 2-4, 50667 Köln
Tel.: +49 221 788 055 20
koeln@nrw-sothebysrealty.com

Essen | Sotheby's International Realty

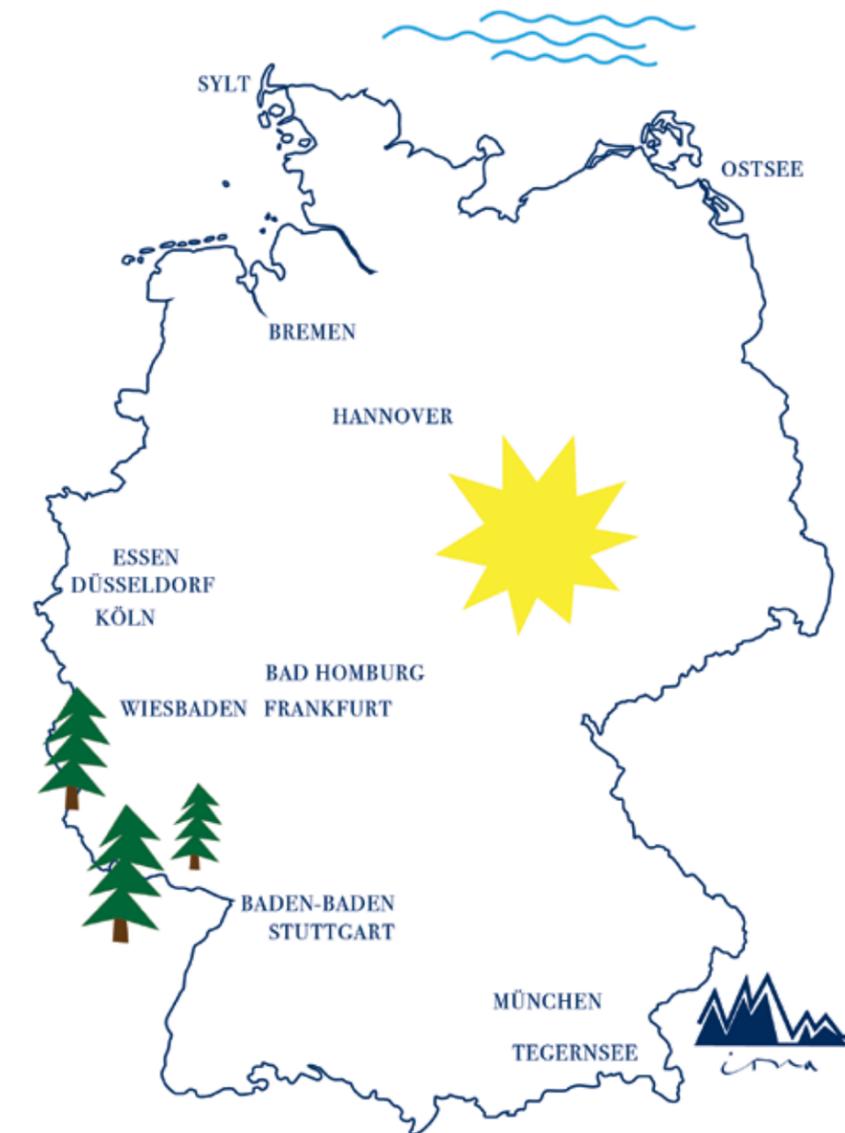
Frankenstraße 278, 45134 Essen
Tel.: +49 201 959 899 0
essen@nrw-sothebysrealty.com

Düsseldorf | Sotheby's International Realty

Rethelstr. 127, 40237 Düsseldorf
+49 211 130 65 40
duesseldorf@nrw-sothebysrealty.com
nrw-sothebysrealty.com

Peters & Peters | Sotheby's International Realty

Danziger Straße 50a, 65191 Wiesbaden
Tel.: +49 611890 592 10
Arndtstraße 24, 60325 Frankfurt a.Main
Tel.: +49 69 23 80 79 30
Louisenstraße 84
61348 Bad Homburg
Tel.: +49 6172 944 91 53
olivier.peters@ppsir.de
peters-sothebysrealty.de



Baden-Württemberg | Sotheby's International Realty

Königstraße 27, 70173 Stuttgart
Tel.: +49 711 12040830
Sophiestraße 2, 76530 Baden-Baden
Tel.: +49 7221 3020300
info@bw-sothebysrealty.com
bw-sothebysrealty.com

München | Sotheby's International Realty

Maximilianstraße 13, 80539 München
Tel.: +49 89 744 241 890
info@muenchen-sothebysrealty.com
muenchen-sothebysrealty.com

Tegernsee | Sotheby's International Realty

Seestraße 10, 83700 Rottach-Egern
Tel.: +49 89 744241890
info@tegernsee-sothebysrealty.com
tegernsee-sothebysrealty.com



EIN ORT ZUM DURCHATMEN
leicht | lebendig | unvergesslich



PARKHOTEL EGERNER HÖFE
am Tegernsee

www.egerner-hoefe.de

RANGE ROVER SPORT

